

2016-17

GIAPPONE & ORIENTE

*Qatar, Emirati Arabi, Dubai
Thailandia, Malesia, Indonesia
Cina, Vietnam, Laos, Cambogia
Birmania, Nepal, Bhutan*



Prestigeltaly

GOLD

七転び／八起き

“Nana korobi ya oki”

(“Se cadi sette volte, otto volte ti rialzi” - proverbio giapponese)

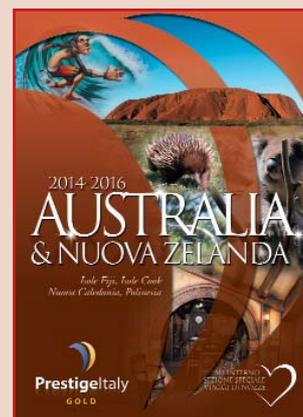
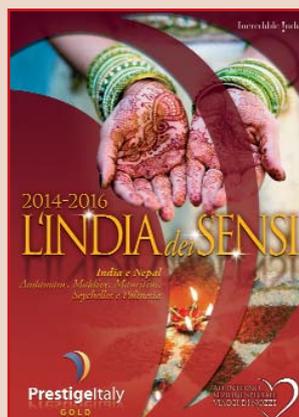


Perché visitare il Giappone?
La risposta più semplice potrebbe far riferimento alla cima bianca del monte Fuji, alle meravigliose acque dell'arcipelago di Okinawa, alle foglie d'autunno rosse che ricoprono Kyoto.

Il Giappone è una nazione formata interamente da isole e arcipelaghi. È circondato a nord dal Mar dell'Ohotsk, a sud sia dal Pacifico che dal Mar Cinese Orientale, ad ovest dallo stretto della Corea e dal Mar del Giappone, ad est sempre dal Pacifico. Le isole principali sono Honshu, Shikoku, Kyushu e Hokkaido.

Un viaggio nella terra del Sol Levante offre al turista l'opportunità irripetibile di osservare un paese in cui il rispetto di tradizioni secolari e lo sviluppo della tecnologia più avanzata si fondono senza apparenti contrasti.

LE PROPOSTE PRESTIGE:





Indice

Valido dal 01 Aprile 2016 al 31 Marzo 2017

La nostra identità	2	Konnichiwa! Buongiorno Giappone!	46
Giappone - "La Terra del Sol Levante"	3	Giappone... Tradizione e Tecnologia	48
Territorio e clima	4	Il Classico e il Moderno	50
La lingua e il popolo	5	Il Giappone e i Samurai	52
La cucina	6	Easy Japan! Il Giappone per tutti!	54
Le religioni Giapponesi	7	TOUR INDIVIDUALI Partenze giornaliere	
Festival e tradizioni popolari	8	Kandou - "Emozione"	56
Tokyo	12	Hanami - "Ammirare i fiori"	58
Tokyo Hotel, City Tours ed Escursioni	13	"Short" Free Plan 7 giorni	60
Zenko-ji e le "scimmie delle nevi"	17	"Long" Free Plan 14 giorni	61
Hakone	18	"Long" Free Plan con guide 15 giorni	62
Il Monte Fuji e la regione dei Cinque Laghi	19	IL GIAPPONE E LE SUE ESTENSIONI BALNEARI	
Nikko	20	Okinawa e le Isole Ryukyu	63
Kinugawa e Kawaji Onsen	21	Il Giappone e il mare	65
Takayama	22	ESPERIENZE CULTURALI	66
Kanazawa	23	ORIENTE	68
Kyoto	24	Doha, Abu Dhabi, Dubai	70
Kyoto Hotels, City Tours ed escursioni	25	Qatar ed Emirati Arabi	71
Nara	29	Thailandia	72
Osaka	30	Bangkok e il Triangolo d'Oro	73
Osaka e dintorni: Kinosaki Onsen, il Monte Koya		Nel cuore della Thailandia	74
Kumano Kodo e Arima Onsen	31	Malesia	76
Hiroshima e Miyajima	32	Nel cuore del Borneo	77
Onsen e Ryokan	34	Nel cuore della Malesia	78
Yokoso! Japan	36	Indonesia	80
TOUR DI GRUPPO Partenze a date fisse		Nel cuore dell'Indonesia	82
<i>Tour di gruppo con accompagnatore e/o guida locale</i>		Cina	84
<i>parlante lingua italiana per tutta la durata del viaggio</i>		Nel cuore della Cina	86
Giappone: "Tra mito e realtà" Esclusiva Prestige!	37	Vietnam	88
Sulle Orme della Tradizione: tra Arte e		Nel cuore del Vietnam	90
Cultura Esclusiva Prestige!	38	Laos e Cambogia	92
TOUR INDIVIDUALI Partenze giornaliere		Nel cuore di Laos e Cambogia	94
<i>Tour individuali con visite guidate di gruppo</i>		Nepal e Bhutan	96
<i>in lingua inglese</i>		Nel cuore di Nepal & Bhutan	98
Tour Classico	40	Birmania - Myanmar	99
World Heritage Grand Tour	42	Nel cuore della Birmania	100
TOUR INDIVIDUALI Partenze a date fisse		Informazioni utili	102
<i>Tour individuali con visite guidate di gruppo</i>		Fusi orari e distanze	109
<i>in lingua italiana</i>		Assicurazione	110
Tra Geishe e Samurai	44	Condizioni generali	112



www.turismo-giappone.it
www.jnto.go.jp





“Identita” & “Mission”

Viaggiare, una passione da condividere



CHI SIAMO:

Venite a trovarci sul nostro sito:
www.prestigeitalygold.it

Per preventivi e informazioni ci potete contattare anche via e-mail:

Manager:
maura@prestigeitalygold.it

Giappone, Oriente e Pacifico:
gabriele@prestigeitalygold.it
michelap@prestigeitalygold.it
barbara@prestigeitalygold.it

Incoming:
keiko@prestigeitalygold.it
incoming@prestigeitalygold.it

Amministrazione:
amministrazione@prestigeitalygold.it

Promoter:
marco@prestigeitalygold.it

La **PRESTIGE ITALIA** è un Tour Operator sito in Via di Portonaccio, 41b a Roma. I nostri consulenti turistici sono giovani e professionalmente molto preparati.

Come “**Outgoing**” Tour Operator siamo specializzati in:

- Viaggi in **Giappone**: i nostri corrispondenti sono fra i migliori Tour Operator locali e lavoriamo in collaborazione con le maggiori compagnie aeree nazionali ed internazionali. Proponiamo tour di gruppo, individuali, in lingua italiana o inglese, ad hoc, viaggi di nozze, ricchi di esperienze culturali e sempre combinabili con estensioni balneari da sogno!
- Viaggi in **India**: abbiamo selezionato degli itinerari che permettono prima di tutto di “scoprire” e “vivere” in prima persona un mondo a parte, in cui razze e culture differenti sono radicate in scenari unici. Un mondo di sensi da assaporare in ogni soggiorno.
- Viaggi in **Polinesia**: non soltanto classici soggiorni mare nei più bei Resort degli arcipelaghi polinesiani, ma anche le suggestive pensioni a gestione familiare. In aggiunta proponiamo crociere in barca a vela e viaggi combinati con gli Stati Uniti, il Giappone e la Nuova Caledonia.
- Viaggi in **Australia**: una perfetta combinazione di meraviglie naturali, ottimo cibo, vino, cultura, storia, città vibranti e silenziose, gente amichevole; uno scenario idilliaco per qualsiasi tipo di viaggio, da itinerari all’insegna dell’avventura a soggiorni lusso nei “Qualia Resort” sulla grande barriera corallina.

Come “**Incoming**” Tour Operator siamo specializzati in:

- Incoming dal Giappone con la creazione di prestigiosi tours, pacchetti ad hoc, incentive e convention;
- Tour in pullman in **Italia** e **all’Estero**, abbiamo accordi con le maggiori Catene Alberghiere, Beauty Farms, Agriturismi, Case per Ferie e Ristoranti;
- Viaggi d’istruzione e pellegrinaggi religiosi.

La PRESTIGE ITALIA in collaborazione con:



La PRESTIGE ITALIA garantisce a tutti i suoi clienti:

SOLO PER IL GIAPPONE!



ASSISTENZA ANSHIN
安心/あんしん
“SENZA PENSIERI”
PER TUTTA LA DURATA DEL VIAGGIO!





GIAPPONE

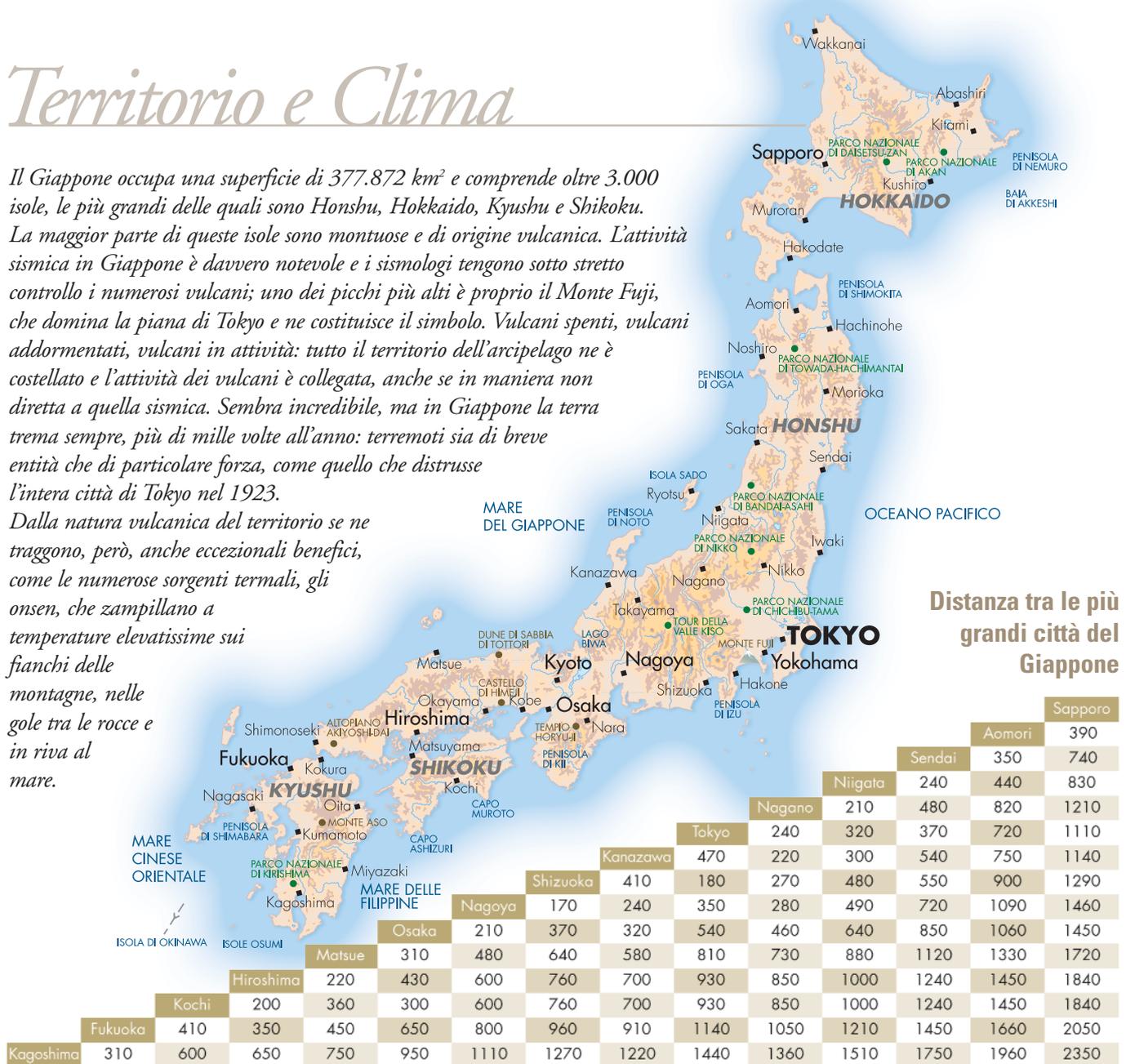
“La Terra del Sol Levante”

I caratteri che compongono il nome del Giappone significano letteralmente "Origine del sole", per questa ragione il Giappone è anche conosciuto come «Terra del Sol Levante», un nome che deriva dalla posizione orientale del paese rispetto alla Cina. La nazione insulare nipponica, infatti, è situata a est della Cina, della Corea e della Russia e si estende dal mare del Okhotsk a nord fino al Mare della Cina Meridionale a sud. Anche la bandiera giapponese richiama l'appellativo nipponico di "Terra del Sol Levante". Il sole, tra i simboli araldici più antichi, è l'antenato leggendario della dinastia imperiale, da essa usato per almeno seicento anni, forse addirittura mille. La bandiera è anche detta "Hi-no-maru" (Disco del Sole) ed è caratterizzata da un grosso disco rosso su uno sfondo bianco. Il disco rosso simboleggia il sole, che va inteso rappresentato all'alba (sol levante) ed è simbolo dell'autorità imperiale, essendo l'astro considerato il dio progenitore dell'imperatore ed esprimendo il nome stesso del Giappone. Una variante molto nota è quella del disco solare con 16 raggi rossi, la bandiera storica, usata dall'esercito fino alla fine della Seconda Guerra Mondiale.

Territorio e Clima

Il Giappone occupa una superficie di 377.872 km² e comprende oltre 3.000 isole, le più grandi delle quali sono Honshu, Hokkaido, Kyushu e Shikoku. La maggior parte di queste isole sono montuose e di origine vulcanica. L'attività sismica in Giappone è davvero notevole e i sismologi tengono sotto stretto controllo i numerosi vulcani; uno dei picchi più alti è proprio il Monte Fuji, che domina la piana di Tokyo e ne costituisce il simbolo. Vulcani spenti, vulcani addormentati, vulcani in attività: tutto il territorio dell'arcipelago ne è costellato e l'attività dei vulcani è collegata, anche se in maniera non diretta a quella sismica. Sembra incredibile, ma in Giappone la terra trema sempre, più di mille volte all'anno: terremoti sia di breve entità che di particolare forza, come quello che distrusse l'intera città di Tokyo nel 1923.

Dalla natura vulcanica del territorio se ne traggono, però, anche eccezionali benefici, come le numerose sorgenti termali, gli onsen, che zampillano a temperature elevatissime sui fianchi delle montagne, nelle gole tra le rocce e in riva al mare.



PRIMAVERA E "SAKURA" "Ciliegi in Fiore"

A partire dal periodo Heian (794-1185), ogni anno in primavera, nella ricorrenza chiamata "hanami", che letteralmente significa "guardare i fiori", i giapponesi festeggiano la bellezza del sakura, il fiore di ciliegio, uno dei simboli del Giappone. La Festa dei Ciliegi si celebra nei primi giorni di Aprile: i giapponesi si riversano nei parchi delle loro città per ammirare la fioritura dei ciliegi. A causa della differenza di temperatura fra il nord e il sud dell'isola, comincia nelle regioni più a sud e sale rapidamente verso quelle del nord lungo una linea ideale che viene chiamata sakura zensen (sakura = ciliegio, zensen = fronte, come a ricordare la fronte ora calda, ora fredda a seconda delle variazioni di temperatura).

Nella settimana di primavera i giapponesi seguono un rituale ben preciso. Si sistemano sotto le chiome dei ciliegi in fiore e stendono delle stuoie; poi si tolgono le scarpe e le dispongono accuratamente fuori dallo spazio in cui hanno disposto le stuoie. Sotto gli alberi in fiore, riuniti con la famiglia o con gli amici, i giapponesi cantano, ballano, mangiano molto e soprattutto be-

vono; la festa dura per uno o due giorni, quando la fioritura è al suo massimo splendore (sugli alberi i fiori restano per quasi un mese).

Il fiore del ciliegio rappresenta l'anima del Giappone: la delicatezza, il colore pallido, la brevità della sua vita sono per i giapponesi il simbolo della fragilità, ma anche della bellezza dell'esistenza. A colpire è la sua caducità, il suo essere in piena fioritura solo per pochi giorni. Coincidendo con l'equinozio di primavera, infatti, la fioritura del ciliegio rappresenta da un lato la rinascita, il rinnovamento, la forza vitale insita in tutte le cose di questo mondo. Un simbolo di vita, dunque, ma d'altro canto anche del suo naturale "opposto": il fiore di ciliegio, appena raggiunge il massimo del suo splendore, si stacca e muore, viene portato via dal vento e con esso si disperde. La vista di un ciliegio in fiore è davvero emozionante, fa emergere sentimenti apparentemente contraddittori, di gioia ma anche di sgomento, di smarrimento. Il fiore di ciliegio è testimone del fatto che la vita è un dono meraviglioso, ma che dura poco. La tradizione giapponese, dunque, rinnova nella fioritura dei ciliegi l'esperienza della vita, della sua caducità e della sua effimera bellezza.



La Lingua e il popolo

Il Giapponese: una lingua, molti sistemi di scrittura

Il giapponese è una lingua molto particolare la cui origine rimane ancora misteriosa. Una lingua che affascina, parte integrante della cultura e delle solidissime tradizioni giapponesi. Esistono ben due alfabeti fonetici giapponesi che si avvicinano al concetto dei nostri sillabari; ogni segno infatti non indica una lettera ma una sillaba.

L'HIRAGANA è utilizzato comunemente per le parole giapponesi, mentre il KATAKANA viene usato principalmente per trascrivere le parole straniere in un testo giapponese. I due sillabari hanno lo stesso numero di segni e si riferiscono esattamente agli stessi suoni.

A differenza dei cinesi che usano solo gli ideogrammi, i giapponesi usano in effetti un sistema misto di kanji (gli ideogrammi), hiragana (termini di uso comune) e katakana (per i termini stranieri). Fu proprio la Cina ad esportare in Giappone un sistema di scrittura vero e proprio: in questo lungo processo di importazione linguistica, molti termini della lingua cinese vennero assorbiti da quella giapponese. Le due lingue tuttavia, a parte dei termini comuni, sono evidentemente differenti.

Un popolo numeroso e longevo

Il Giappone è al decimo posto nel mondo per numero di abitanti con circa 128 milioni di persone. La popolazione giapponese oltre ad essere numerosa, risulta essere anche la più longeva al mondo. Nel 2001, le donne giapponesi per il diciassettesimo anno consecutivo hanno nettamente distanziato per longevità le popolazioni femminili del resto del mondo.

Secondo un rapporto del ministero della sanità nipponico la durata media della vita delle giapponesi ha raggiunto gli 84,93 anni, con un incremento di 0,33 anni rispetto al 2000, mentre quella degli uomini è salita a 78,07 anni, con un aumento di 0,35 anni rispetto all'anno precedente. Tra i motivi di tale longevità sicuramente incidono le abitudini alimentari: l'alimentazione giapponese ha una bassa concentrazione di grassi, anche se la concentrazione salina è invece piuttosto alta. È vero però che la dieta delle nuove generazioni sta cambiando. Cibi grassi, come le carni rosse sono diventati un menu irrinunciabile che ha finito per cambiare anche le statistiche: la percentuale totale di grassi presente nella dieta è drasticamente aumentata del 7% negli ultimi 30 anni.

In Giappone si usa festeggiare le persone più longeve. Innanzitutto si festeggiano i 60 anni, poi i 70, i 77, gli 80, gli 88, i 90, i 99 ed i 100 anni. Quasi sempre si riuniscono i parenti e si mangia tutti insieme. C'è anche l'usanza di regalare un gilet rosso, come quello da bambini, per la festa dei 60 anni. Il motivo è che in base al calendario tradizionale, trascorsi 60 anni dalla nascita, è come se si nascesse un'altra volta.

L'altra faccia della medaglia è che la società giapponese invecchia rapidamente. Nel 2000, per la prima volta, gli anziani hanno superato i bambini: la popolazione di oltre 64 anni è il 17,7%, mentre quella inferiore ai 15 anni è il 14,4%. La popolazione del paese oltre i 64 anni nel 2020 sarà il 25%: la più alta del mondo.





La Cucina

La cucina giapponese è una cucina raffinata e unica nel suo stile, molto diversa dalle altre cucine orientali. E' impossibile disgiungere l'estetica dal sapore: la cura nella presentazione dei piatti e del vasellame hanno la medesima importanza del gusto stesso. In Giappone si valorizza con l'eleganza e la raffinatezza anche pochi semplici ingredienti. I sapori sono molto delicati e armonizzati secondo regole ferree utilizzando prodotti umili. Le regole di disposizione e taglio degli ingredienti sono molto complicate, i colori dei cibi devono essere in armonia fra loro, e lo stesso vale per le stoviglie nelle quali vengono servite. I giapponesi definiscono la loro cucina con la parola "SAPPARI", che significa "pulita", "leggera", proprio perché la sua caratteristica principale è quella di rispettare la freschezza e la stagionalità di ogni cibo. Il riso è una componente fondamentale nella cucina giapponese. Può essere cotto come il riso all'aceto, cioè quello che accompagna il pesce nel Sushi o il Gohan, riso bianco al vapore, che, accompagna spesso un pasto giapponese (di fatto sostituisce il nostro pane). Questa parola viene anche utilizzata per riferirsi all'intero pasto (colazione "asa-gohan", cena "ban-gohan"). I piatti tipici della cucina giapponese sono piuttosto variegati, il Sukiyaki, sottili lamelle di porro, tagliate a fettine e Tofu (formaggio a base di fagioli di soia); il Tempura, pesce e verdure passati in un finissimo impasto e poi fritti; il Sushi, riso all'aceto sormontato da pesce crudo; lo Yakitori pezzetti di carne di pollo e verdure passate alla griglia conditi con salsa di soia; il Tonkatsu, fettine di maiale panate e fritte, servite con cavolo crudo tagliato sottile; Sashimi, fettine di pesce crudo con salsa di soia. Anche la pasta ha una sua tradizione, l'Udon è una pasta fatta con farina di grano tenero e assomiglia a dei bucatini, come spessore e consistenza, ma senza il buco! In genere è servita con brodo di pesce o carne; la Soba tagliolini di grano saraceno, possono essere serviti anche freddi, la più diffusa sono gli Zaru Soba, si intingono in un brodo a base di pesce e soia a cui si può mischiare un po' di Wasabi (simile al rafano verde, molto piccante) ed erba cipollina, caldi si servono già con il brodo a cui a volte si aggiunge la tempura, un uovo o tofu fritto. Da provare anche gli Yaki Soba, tagliolini fritti. Il Ramen, sono tagliolini di acqua e farina, serviti in una grande ciotola con il brodo di carne, pesce o verdure e posso essere guarniti con carne di maiale tagliata a fette, germogli di soia e porri. Un'altra specialità giapponese sono le zuppe, di solito non vengono servite come piatto principale ma accompagnano i piatti principali. Ce ne sono di molti tipi: Suimono, brodo di pesce, Misoshiro (zuppa di miso) e la Dashi (pesto di soia), zuppa a base di alghe Konbu e fiocchi di tonnetto secco. Vengono servite in ciotole laccate, con il coperchio per evitare che si raffreddino e si perdano gli aromi. Anche le salse sono molto importanti e numerose. Una delle più note è la salsa di soia, in giapponese Shoyu, la salsa Sukiyaki, che si usa per condire il piatto di carne che ha lo stesso nome e il Miso, ottenuto dalla soia, (ne esistono tantissime varietà) serve per le zuppe, la marinatura e il condimento dei piatti.

... A tavola...!

Prima di iniziare a mangiare è educato dire: Itadakimasu, letteralmente: lo riceverò, equivale al nostro "buon appetito".

Al termine del pasto si dice Gochisosamadeshita, "il pasto è stato delizioso".

Quando si fa il brindisi si usa dire Kanpai! Equivale al nostro salute!

Cosa non fare!

Le "bacchette"! Evitare di immergerle in senso verticale nel vostro piatto di riso, in questo modo viene offerto ai defunti. Evitare anche di passare il cibo dalle vostre bacchette a quelle di un commensale: un rito buddista prevede che in questo modo i resti cremati del defunto facciano il giro fra i membri della famiglia. Cercare di non rovesciare la salsa di soia, specialmente sul riso e non mescolare le pietanze. Se si beve in compagnia di giapponesi è educato provvedere a riempire il bicchiere della persona che sta accanto a voi e poi attendere che vi ricambi.

Cosa si può fare!

Le zuppe si bevono direttamente dalle ciotole in cui sono servite e gli ingredienti solidi devono essere presi con le bacchette. I tagliolini, Udon, Soba o Ramen devono essere mangiati bollenti, quindi vanno risucchiati dal brodo rapidamente aspirando contemporaneamente aria per raffreddarli: questo fa emettere un "rumore" che in Giappone sta ad indicare che la pietanza è molto gustosa.

La ciotola può essere portata tranquillamente all'altezza del petto.

ATTENZIONE... al "WASABI"...

Il Wasabi è una radice giapponese, simile al rafano verde, ha un sapore molto forte, pungente e stuzzicante, viene usata grattugiata finemente per arricchire il sapore del sushi e nello stesso tempo disinfetta o a volte viene anche presentato ammucciato a forma di piccolo cono. Va usato in piccole dosi, magari sciogliendolo nella soia.

ATTENZIONE c'è ma NON SI VEDE!

Le Religioni Giapponesi

Il Giappone possiede due grandi religioni nazionali: il Buddhismo e lo Shintoismo, di cui la maggior parte dei Giapponesi si considera contemporaneamente seguace. Il Buddhismo, con una dozzina di sette, con i suoi 72.000 templi, è praticato dal 38,3% della popolazione: dei circa 300 milioni di buddhisti presenti nel mondo tutt'oggi, circa un terzo è giapponese. La sua importanza per lo sviluppo della cultura giapponese fu immensa e si può paragonare a quella avuta dal Cristianesimo in Occidente. L'arrivo del Buddhismo in Giappone avviene grazie al re coreano Kudara Song Myong che, in segno di amicizia, inviò in dono all'imperatore Kimmei nel 552 una statua di Buddha accompagnata da vari sutra e un gruppo di monaci per spiegarli. Il Buddhismo si basa sulle dissertazioni del filosofo Siddhartha Gautama (circa 563-483 a.C.), conosciuto in seguito come Buddha ("l'Illuminato"). Secondo questo credo, tutta la vita è sofferenza. Le cause risiedono nell'affetto, nel desiderio e nell'ignoranza: il rimedio si trova nell'astinenza, nella rettitudine, nella conoscenza e nella meditazione, un percorso che porta alla meta dell'Illuminazione. Per queste ragioni uno dei concetti base della filosofia buddhista è il Karma, concetto secondo cui la condotta di questa vita determina la qualità della reincarnazione nella successiva.

L'introduzione del culto buddhista fu osteggiata, ma con l'energico appoggio dell'Imperatore si diffuse rapidamente, secondo la sua forma più completa e raffinata da secoli di adattamento a diverse culture. Infatti in Giappone si fuse con il suo primo avversario, lo Shintoismo, le cui divinità divennero gli dei protettori del Buddhismo fino a quando le due religioni diedero origine al Ryobu-Shinto (lo Shinto dalle due facce), nel quale ad esempio, divinità nazionali come Amaterasu-omi-kami, la dea solare genitrice della dinastia imperiale venne ad identificarsi con Tathagata Vairocana.

Lo Shintoismo o Shintoi rappresenta la religione tradizionale del Giappone, seguito dal 51,3% della popolazione, così chiamata nel sec. VI° d. C. proprio per distinguerla dal Buddhismo che, in quel tempo, era stato introdotto in opposizione alla religione originaria. Il nome dello Shintoi proviene dalla lingua cinese: Shin, infatti, significa divinità; "Toi", invece, significa la via, la dottrina. In realtà lo Shinto non ha né un fondatore, né dottrina e etica codificate. Nello Shinto vi sono diversi milioni di dei, i così detti Kami, manifestati attraverso la natura come alberi, animali, fiumi, montagne e uomini. Nello Shintoismo sono quattro gli elementi fondamentali del culto: la purificazione, che serve per eliminare la presenza del male e dell'ingiustizia; il sacrificio che permette di non perdere il contatto con i Kami; la preghiera che si apre di solito con un inno di lode al Kami e di ringraziamenti e, in ultimo, il pasto sacro, che è la conclusione della cerimonia chiamata naorai, assieme ai kami. I presenti ricevono un assaggio di riso, servito dai sacerdoti.

Lo Shinto divenne religione di Stato a partire dalla metà del XIX secolo, quando nel 1867 l'Imperatore Meiji, con un colpo di stato, si assicurò il controllo del paese e rinnovò politica e religione. Templi e simboli del Buddhismo furono distrutti. Dopo la sconfitta del Giappone, nell'agosto del 1945, l'Imperatore negò la natura divina del sovrano e lo Shinto perse la sua condizione di religione di stato, ma lo Shinto popolare resistette ed acquistò proseliti.

Il culto si svolge nelle case e nei santuari dei quali ancora ventimila esistenti. Un santuario shintoista è la dimora del kami. Nei tre santuari principali shintoisti in Giappone vi sono i tre simboli più importanti: uno specchio, un gioiello ed una spada legati a un mito riguardante la Dea del Sole Amaterasu ed il primo Imperatore del Giappone. Secondo una leggenda, una volta la dea, derisa, si era nascosta in una grotta. Per farla uscire, in modo che potesse diffondere, nuovamente, la sua luce sul mondo, fu usato lo stratagemma dello specchio.

Nella maggior parte delle case si trova un piccolo altare, kamidana, su cui sono disposti oggetti simbolici: un amuleto per i kami, uno specchietto, una candela ed un vaso con ramoscelli dell'albero di sakaki. Il rito inizia sempre con il lavacro delle mani ed il risciacquo della bocca. Indi si deposita davanti all'altare un'offerta di un po' di riso ed una scodella d'acqua. Si sta in piedi o seduti su un tappetino e si china la testa verso l'altare in segno di deferenza. Dopo una breve preghiera si piega altre due volte la testa, si battono due volte le mani, tenendole sollevate e si termina con un inchino. Infine si portano in tavola le offerte commestibili e si consumano.

Lo Shinto ed il Buddhismo si sono influenzati a vicenda, e non è raro che vengano praticati, alternativamente, anche dagli stessi individui. Si può ricevere la benedizione divina da bambino secondo il rituale shintoista, celebrare il matrimonio in una chiesa cristiana, ed essere seppelliti con una cerimonia buddhista. Per questo il Giappone è considerato, oggi, un laboratorio di religioni.



Festival e tradizioni popolari



In Giappone, ogni regione è caratterizzata da un gran numero di “matsuri”, colorati festival e dalle sue manifestazioni. La maggior parte sono strettamente legate ai culti praticati nel Paese: dalla pratica religiosa shintoista abbiamo feste religiose propiziatrici in favore delle divinità, che vengono invitate ad unirsi alla popolazione per partecipare ai banchetti in loro onore, molte altre sono legate al cambio delle stagioni. Di seguito viene proposta un'indicazione non esaustiva delle principali feste celebrate su tutto il territorio nazionale e quelle celebrate a livello locale.

Feste celebrate in tutto il Giappone

1 Gennaio, Ganjitsu: con il “capodanno” ha inizio il calendario delle festività giapponesi (i festeggiamenti durano fino al 3 Gennaio, *sanganichi*). In tutte le case e nei ristoranti si trova il tipico Osechi Ryori, numerosi piatti tradizionali, dai mille colori, che si gustano freddi nei 3 giorni di festa e hanno la particolarità di potersi conservare diversi giorni fuori del frigorifero.

3 Febbraio, Setsubun: è la celebrazione che tradizionalmente segna la fine dell'inverno (anche se in realtà le temperature sono ancora molto rigide). Nei Santuari e nei Templi di tutto il paese durante questa cerimonia i fagioli vengono impiegati come armi contro il male, i fedeli e i turisti bersagliano “i demoni in costume” con i fagioli di soia e gridano “Oniwa soto, fukuwa uchi” (via i demoni, venga la fortuna); è anche usanza mangiare un numero di fagioli uguale alla propria età più uno per augurare un anno in salute e serenità.

03 Marzo, Hina Matsuri: “festa delle bambole” (tre di marzo, terzo giorno del terzo mese), è il giorno della festività Hina (Hinamatsuri), dedicata alle bambine. E' un giorno per pregare per una buona crescita e felicità alle giovani ragazze, si espongono bambole, fiori di pesco e sakè bianco. Il giorno viene chiamato anche “Momo no sekku” (festa dei peschi) riferendosi alla stagione della fioritura dei peschi, secondo il vecchio calendario lunare.

Il 5 di maggio (quinto giorno del quinto mese) viene poi festeggiato il **Kodomo no hi**, la “festa dei bambini”. Nonostante quest'ultima festa venga considerata giorno festivo, l' Hinamatsuri rimane invece un giorno lavorativo. Come buon augurio vengono esposte bambole tipiche, armature, spade e, in giardino, carpe di stoffa.

Fine di Marzo primi di Aprile, Hanami: contemplazione dei ciliegi in fiore, colleghi, amici e famiglie trascorrono una giornata sotto gli alberi di ciliegio, celebrano così la fugacità della vita e la sua bellezza.

Dalla fine di Aprile ai primi di Maggio, Golden Week: la “settimana d'oro”, in questa settimana si susseguono diverse festività e celebrazioni in tutto il Giappone.

7 Luglio, Tanabata Matsuri: festa delle stelle, si ritiene che i desideri espressi in questa giornata vengano sempre esauditi.

Dal 13 al 16 Agosto, O-bon: festa legata alla religione buddhista in cui vengono commemorati i morti, in diversi luoghi si svolgono rituali e celebrazioni diverse.

15 Novembre, Shichi-go-san: le famiglie portano i bambini, vestiti rigorosamente con abiti tradizionali, di 7 (shichi), 5 (go) e 3 (san) anni nei santuari shintoisti per ricevere la benedizione tradizionale.

Tanabata: Questa festa ha avuto origine presso la Corte, in epoca Nara (710-794) ma si è diffusa tra il popolo solo in epoca Edo (1603-1867). E' nata da un'antica leggenda cinese secondo la quale due stelle, il pastorello Hikoboshi (Altair) e la tessitrice Orihime (Vega), si amavano ma erano separati dalla Via Lattea e potevano incontrarsi solo una volta l'anno, il 7 Luglio, secondo il calendario lunare, quando il cielo è sereno. Per propiziare il bel tempo, la gente appende ai rami di bambù, biglietti con il nome delle due stelle e i bambini esprimono i loro piccoli desideri. Attualmente la festa cade sempre durante la stagione delle piogge.

Obon: Festa buddhista annuale per commemorare l'anima degli antenati. Viene celebrata dal 13 al 15 Agosto, Kyubon. Si dice che in questo periodo le anime dei defunti tornino a casa. In ogni famiglia, di fronte a casa, si prepara il “fuoco di accoglienza”, Mukaebi e l'ultimo giorno si accende il “fuoco”, Okuribi che accompagnerà le anime durante il viaggio di ritorno nell'aldilà. In casa, sull'altare buddhista vengono offerte frutta e verdura che, alla fine, vengono abbandonate alla corrente dei fiumi o del mare, Shoryo-nagashi. Durante l'Obon, si eseguono anche danze folcloristiche popolari, Bon'odori e le famiglie usano riunirsi presso la tomba degli antenati.



Regione Hokkaido

- **Sapporo:** Tra il 5 e l'11 Febbraio si celebra il famosissimo **Yuki Matsuri** (Festival di Sapporo), conosciuto in tutto il mondo come il "Festival delle Neve". Questa tradizionale festa è uno degli eventi da non perdere per chi si trova in Giappone in questo periodo dell'anno; le enormi sculture di ghiaccio illuminate di notte sono uno spettacolo unico.

Regione Honshu Settentrionale

- **Aomori:** nella città tra il 2 il 7 Agosto si svolge il **Nebuta Matsuri**, famoso per i suoi giganteschi carri illuminati che, abbelliti da festose decorazioni rappresentanti antichi guerrieri e accompagnati dalla musica di flauti e tamburi, sfilano per la città.

Regione Honshu Centrale

- **Takayama:** La festa **Takayama Matsuri** si svolge due volte l'anno: il **Sanno Matsuri** si svolge il 14-15 aprile, mentre l'**Hachiman Matsuri** si svolge il 9-10 Ottobre: durante la processione sfilano carri allegorici, yatai, con i "karakuri", antenati dei robot che si cimentano in prodezze meccaniche. Questa festa viene considerata una delle più belle e più eleganti di tutto il Giappone. L'attrazione principale sono proprio gli splendidi carri descritti come "Youmeimon in movimento" (Youmeimon è il famoso portale decorato magnificamente che si trova al Santuario Toshogu di Nikko). Sui carri si trovano marionette fatte muovere con grande abilità. Il luogo dove si tiene questa festa è il Santuario Sakurayama Hachimangu.

Shirakagawa-Go: La grande festa della città si tiene a metà ottobre nel santuario Shirakagawa-hachiman-jinja con danze eseguite da gruppi locali come per esempio la danza del leone e numerosi spettacoli niwaka (spettacoli improvvisati). La vera attrazione della manifestazione è rappresentata da *doboroku*, un tipo di Sakè molto forte.



Festival e tradizioni popolari

Regione Kanto

• **Tokyo: Kanda Matsuri** è uno dei più famosi festival di Tokyo, molto conosciuto anche in tutto il Giappone. Si tiene il secondo week-end di Maggio presso il Santuario Kanda Myojin. L'attrazione principale è la parata di 300 persone in costume di epoca Edo (1603-1867) e 100 mikoshi, santuari portati a mano, che si tiene il sabato nei quartieri centrali di Tokyo.

Sanja Matsuri la ricorrenza viene celebrata la terza settimana di maggio durante la quale 100 mikoshi, sfilano per il quartiere di Asakusa.

Sanno Matsuri uno dei tre maggiori festival in Giappone (insieme al Gion Matsuri di Kyoto e al Tenjin Matsuri di Osaka) si tiene tutti gli anni pari, intorno alla metà di Giugno, presso il Santuario Hie-jinja. La processione principale è chiamata Jinkosai ed è lunga più di 600m. 300 persone vestite con antichi costumi, mikoshi adornati con le fenici, persone che suonano grossi tamburi, arcieri a cavallo partono alle 8 dal Santuario Hie-jinja per tornarvi solo in serata.

17 Luglio: Kuki Tenno Matsuri Parata di numerosi carri ciascuno adornato con 400 lanterne rappresentanti figure di famosi personaggi storici. L'ultima domenica di luglio si svolge l'**Hanabi Taikai**, meraviglioso spettacolo pirotecnico nei pressi del fiume Sumida.

A fine settembre **Houou-no-mai Matsuri**, ad Hinode, nei pressi di Tokyo, il rito della danza delle fenici celebra la fine della stagione delle piogge e propizia l'abbondanza del raccolto.

A metà Novembre **Tori-no-ichi**, vendita di rastrelli decorati nei pressi del Santuario Otori, propiziatoria di guadagno per l'anno a venire.

• **Kamakura: Kamakura Matsuri*** dalla 2° alla 3° domenica di Aprile presso il Santuario di Tsurugaoka Hachiman-gu un corteo di antiche figure di samurai e mikoshi sfila per la città. Emozionante è la rappresentazione degli Yabusame, arcieri a cavallo.

14-16 Settembre: **Reitai-sai** (Hachimangu Matsuri)*, famoso per la sua processione di mikoshi e, l'ultimo giorno, per l'esibizione di tiro con l'arco a cavallo.

• **Hakone: l'Ashino-ko Kosui Matsuri** si celebra il 31 luglio con spettacoli pirotecnici sulle acque dell'Ashino-ko.

In occasione dell'**Hakone Daimonji-yaki Matsuri** il 6 agosto centinaia di torce vengono accese sulla Myojoga-take in modo da forare l'ideogramma

ma cinese corrispondente al termine "grande" o "grandioso".

In inverno invece, esattamente il 3 novembre, ha luogo l'Hakone **Daimy Gyoretsu** in cui 400 abitanti del luogo rievocano, sfilando in abiti tradizionali, l'epoca feudale.

• **Nikko:** 16 e 17 Aprile: **Yayoi Matsuri*** Prevede una processione di Mikoshi, santuari portatili, presso il tempio Futura-san.

17-18 Maggio: **Tosho-gu Grand Festival*** è l'evento annuale più importante di Nikko (che si ripete anche il 17 Ottobre con alcune modifiche). Il primo giorno vi partecipano arcieri a cavallo mentre il secondo giorno prevede una rievocazione della traslazione delle spoglie dello Shogun Ieyasu e vede impegnati ben 1.000 attori in costume.

Regione Kansai

• **Kyoto:** Il 17 luglio si celebra il **Gion Matsuri**, a Kyoto, considerata forse la festa più importante della storica capitale del Giappone. Si celebra in ricordo della miracolosa cessazione dell'epidemia di peste che colpì la città nell'anno 869. Nel corso di questa celebrazione 30 carri allegorici, raffiguranti temi antichi e decorati con grande raffinatezza, sfilano per la città.

Altrettanto famosa è la **Daimon-ji Yaki** che si svolge il 16 agosto per rivolgere l'addio finale alle anime degli antenati. Su 5 colli vengono accesi grandi fuochi a forma di caratteri cinesi o di altre sagome.

Non va infine dimenticata la **Jidai Matsuri**, la così detta "festa delle età", celebrata il 22 ottobre per rievocare la fondazione della città avvenuta nel 794. Durante questa festività, più di 2.000 persone vestite con costumi tradizionali che abbracciano l'intero periodo compreso fra l'VIII e il XIX secolo, sfilano fino al tempio Heian-jing.

• **Osaka:** Il 24 e 25 luglio si celebra il **Tenjin Matsuri**, uno dei tre festival più importanti del Giappone. Una processione di Mikoshi, santuari portati a mano dai partecipanti e di cittadini in abito tradizionale parte dalla zona di Tenman-gue termina ad O-kawa in barca. Dopo il tramonto il festival si anima con un grande spettacolo pirotecnico.

• **Nara:** tra il 1° e il 14 Marzo si celebra il **Omizu-tori**, la festa della purificazione dell'acqua presso il famoso tempio Todaiji, il Grande Buddha, al cui interno è custodita la più grande statua di Buddha di tutto il Giappone.





Feste Nazionali in Giappone, Anno 2016

1 Gennaio Ganjitsu

Dal 1 al 3 Gennaio si celebra lo **Shogatsu**: il capodanno rappresenta la festa religiosa più importante e celebrata in tutto il Giappone

11 Gennaio Seijin-no-hi Festa della Maggiore Età

11 Febbraio Kenkoku Kinenbi Festa della Fondazione della Nazione

20 Marzo Shubun-no-hi Equinozio di Primavera

29 Aprile Showanohi Festa Showa: Compleanno dell'Imperatore Showa

3 Maggio Kempo Kinembi Festa della Costituzione

4 Maggio Midori-no-hi Festa della Natura

5 Maggio Kodomo-no-hi Festa dei Bambini

18 Luglio Umi-no-hi Festa del Mare

19 Settembre Keiro-no-hi Festa degli Anziani

22 Settembre Shubun-no-hi Equinozio d'Autunno

10 Ottobre Taiku-no-hi Festa della Salute e della Sport

3 Novembre Bunka-no-hi Festa dalla Cultura

23 Novembre Kinro Kansha-no-hi Festa del Lavoro

23 Dicembre Tenno Tanjobi Compleanno dell'Imperatore



Capodanno è una delle festività più sentite dai giapponesi ed è per questo che sono tante le tradizioni, anche culinarie, ad esso legate.

L'osechi ryori è il tipico cibo di capodanno, composto da una varietà di piatti tradizionali, che si gustano freddi. Vengono serviti in scatola laccate chiamate jubako, disposte una sull'altra a formare dai 2 ai 5 ripiani. Le prime notizie che si hanno sulla preparazione dell'osechi ryori risalgono a 650 anni fa, ma l'osechi ryori, così come lo conosciamo noi oggi, fu preparato la prima volta 300 anni fa. Ognuno dei cibi, sistemati ordinatamente nei vari strati dello jubako, ha un suo significato: salute, prosperità, lunga vita, soldi, fertilità. Originariamente è nato per lasciare, 3 giorni l'anno, "in silenzio" la cucina, luogo dove, secondo la religione shintoista, risiede la divinità del fuoco e nello stesso tempo, per dare un po' di riposo alle "massaie" giapponesi che così, in questi giorni, non avrebbero dovuto occuparsi della cucina. Gli alimenti tipici dell'osechi ryori, infatti, hanno la caratteristica di potersi conservare 4 o 5 giorni, anche fuori dal frigorifero. Il tipo di piatti che compongono l'osechi varia da regione a regione.

Per quanto riguarda il significato delle varie pietanze, qualcuno si basa su un principio di assonanza delle parole, mentre altri hanno un'origine legata alla caratteristica del cibo stesso.

Ecco alcuni esempi di significato per assonanza: l'onata (in giapponese tai) è associata al verbo omedetai, che significa congratularsi, celebrare; kobumaki (involto di alga konbu) è accostato al verbo yorokobu, che significa essere felice, gioire; e le kachiguri (castagne secche) sono sinonimo di successo, visto che la prima parte del nome, kachi, significa anche vittoria.

Altri significati legati alle caratteristiche degli alimenti:

Kamaboko: pasta di pesce, solitamente rossa o rosa al centro e bianchi all'esterno, colori tipici delle feste. Sono anche il simbolo del sorgere del sole.

Ebi (gamberoni): sono il simbolo della vecchiaia per la loro "schiena" incurvata e la lunga barba è quindi un augurio di longevità.

Renkon (Radici di Loto): dal buco si può vedere dall'altra parte indica speranza nella felicità futura.

Kuwai: radice con germoglio come augurio per avere successo nella vita. Il cibo è anche diviso, scatola per scatola, secondo un certo ordine.

Ichi-no-ju (ripiano in alto)

Di solito vi si trovano **Kuromame** (fagioli neri), simbolo di salute e forza, bolliti in uno sciroppo di acqua e zucchero; **Kazunoko**, uova di aringhe, solitamente condite con salsa di soia, simbolo di procreazione e fertilità. C'è anche il **Tazukuri**, sardine secche simbolo di abbondanza; il **Kurikinton** (kuri - castagne - e satsumaimo - patate dolci - bollite in una salsa dolce e passate) e il **Datemaki**, una frittata dolce simbolo di conoscenza e apprendimento.

Ni-no-ju (secondo ripiano)

Molti piatti di questo secondo ripiano constano in bocconcini di pesce, crostacei o molluschi, da spicciare mentre si gusta del sake caldo. Il **Namasu**, ad esempio, è un piatto a base di rapa bianca e carote tagliate a striscioline, conditi con aceto di riso. Vi è anche il polipo alla vinaigrette, il calamaro marinato al limone e aceto, il cetriolo, i gamberi grigliati e la rapa giapponese.

San-no-ju (terzo ripiano)

La terza scatola contiene in maggioranza verdure e radici, la maggior parte delle quali condita con zucchero, brodo dashi e salsa di soia e si accompagna bene con il riso bollito.

Yo-no-ju (quarto ripiano)

Nishime (verdure e radici bollite) come carote, gobo (radice di bardana), renkon (radice di loto), **yatsugashira** (taro), ecc... **Otori**, propiziatoria di guadagno nell'anno a venire.

Tokyo

YES!
TOKYO

Visitare Tokyo per la prima volta è come scoprire un altro pianeta. Rumorosa, caotica e completamente diversa dalle altre capitali occidentali, è una vera e propria megalopoli in movimento. La prima cosa che una guida giapponese vi dirà iniziando il tour della capitale nipponica sarà riferita alla sua numerosissima popolazione che la rende la città più grande e densamente popolata di tutto il Giappone. Con una popolazione in crescita di oltre 12 milioni su un territorio di 1.300 chilometri quadrati, infatti, Tokyo spaventa e affascina contemporaneamente il turista occidentale che non può fare a meno di sentirsi "perso" tra milioni di persone che affollano metropolitane, marciapiedi e negozi ad ogni ora del giorno e della notte. L'energia che riveste la città rapisce l'osservatore attento che si sente immediatamente coinvolto dalla frenesia di questa grande metropoli orientale.

Ma Tokyo non è solo questo. E' molto di più. E' una città enigmatica, un groviglio di contraddizioni, una perfetta sintesi fra antico e moderno. Tokyo rappresenta la culla della macchina produttiva giapponese che ha saputo ricostruirsi dalle macerie della Seconda Guerra Mondiale a un ritmo incessante durante tutti gli anni '70. Sotto il suo involucro di cemento però, Tokyo nasconde anche una ricchissima vita culturale. La straordinaria ricchezza dell'arte giapponese si fonda in gran parte sulla sua straordinaria capacità di assorbire gli influssi provenienti dal mondo esterno e di sfruttarli per creare qualcosa di unico. Se siete interessati alle arti dello spettacolo e della cultura tradizionale, Tokyo offre una vasta scelta di spettacoli e iniziative come i teatri kabuki le cui origini risalgono al XVII secolo, quando questa forma di spettacolo era nota con il nome di Kabuki odori, ovvero "danza d'avanguardia". Il Kabuki è un magnifico spettacolo per gli occhi che comporta una forte gestualità, ricchissimo di scenografie e un'orchestra composta soprattutto di strumenti a percussione. Il teatro kabuki presenta soprattutto vicende tragiche ambientate nel mondo feudale, storie di fedeltà tormentate e terribili lotte tra il senso del dovere e il sentimento inferiore. Ma oltre alla passione per il teatro, gli abitanti di Tokyo amano anche lo Sport e specialmente le lotte sumo, praticato originariamente soprattutto presso i templi shintoisti come forma di rito divinatorio e poi divenuto, a partire dal VI secolo, popolare proprio come sport.

La capitale, fondata nel 1609 con il nome di Edo, pur avendo discrete dimensioni, non lasciava certo presagire di essere destinata a diventare la capitale del Giappone oltre che una delle città più importanti di tutto il mondo. Nella zona di Edo sorgeva solamente un insediamento di pescatori, ma vantava la sua vibrante cultura e quartieri di piacere, teatri e ciliegi in fiore. Dopo la caduta degli Shogun nel 1867 e la restaurazione dell'Imperatore al potere, la città venne ribattezzata Tokyo. Fu quindi dopo tre secoli che proprio di fronte all'antico porto di pescatori, il commodoro Matthew Perry si presentò con la sua squadra americana per costringere il Giappone ad aprirsi ai commerci con il mondo esterno.

La Tokyo di oggi è formata da vari distretti, ognuno con le proprie caratteristiche, generalmente concentrati intorno alle stazioni principali dei treni e della metropolitana che si compone in tutto di ben 13 linee. La città si divide nei quartieri commerciali, culturali e di intrattenimento di Ueno, Asakusa, Ginza, Roppongi, Shibuya, Harajuku e Shinjuku. Ueno, considerato il centro culturale di Tokyo, e il confinante quartiere di Asakusa, conservano ancora oggi qualcosa dell'atmosfera più tradizionale del Giappone. Shinjuku, Shibuya e Ginza sono, al contrario, i quartieri più commerciali, con moltissimi negozi dove le ultime mode nascono e vengono indossate. Ginza, inoltre, è casa delle boutique più sofisticate, dei caffè alla moda e dei classici teatri Kabuki-za.



● Quartiere **GINZA/SHIMBASHI**

PARK HOTEL TOKYO

Categoria: First

Posizione: Collegato direttamente alla stazione della metropolitana Shiodome e pochi minuti a piedi dalla stazione di JR Shimbashi.

Camere: 274 camere in stile occidentale

Tariffa: Singola € 185,00 / Doppia € 184,00
(1 - 2/1, 31/12 quotazioni su richiesta)



Park Hotel Tokyo

● Quartiere **STAZIONE DI TOKYO**

ROYAL PARK HOTEL

Categoria: Superior

Posizione: Pochi minuti dalla stazione della metropolitana di Suitengu, 10 minuti in macchina dalla stazione ferroviaria di Tokyo.

Camere: 431 camere

Tariffa: Singola € 235,00 / Doppia € 252,00
(1 - 2/1, 31/12 quotazioni su richiesta)



Royal Park Hotel

● Quartiere **AKIHABARA**

HOTEL NIWA TOKYO

Categoria: Standard

Posizione: 3 min. a piedi dalla stazione JR Suidobashi, 5 minuti dalla stazione di Akihabara (2 fermate).

Camere: 238 camere

Tariffa: Singola € 108,00 / Doppia € 148,00
(1 - 2/1, 31/12 quotazioni su richiesta)



Hotel Niwa Tokyo

● Quartiere **SHINAGAWA**

THE PRINCE SAKURA TOWER TOKYO

Categoria: Deluxe

Posizione: 5 min. a piedi dalla stazione di Shinagawa

Camere: 309 camere

Tariffa: Singola € 208,00 / Doppia € 215,00
(1 - 2/1, 31/12 quotazioni su richiesta)



The Prince Sakura Tower Tokyo

GRAND PRINCE HOTEL TAKANAWA

Categoria: Superior

Posizione: 5 min. a piedi dalla stazione di Shinagawa

Camere: 414 camere

Tariffa: Singola € 148,00 / Doppia € 155,00
(1 - 2/1, 31/12 quotazioni su richiesta)



Grand Prince Hotel Takanawa

SHINAGAWA PRINCE HOTEL

(Main Tower)

Categoria: Standard

Posizione: 2 min. a piedi dalla stazione di Shinagawa.

Camere: 3680 camere

Tariffa: Singola € 152,00 / Doppia € 168,00



Shinagawa Prince Hotel (Main Tower)

SHIBA PARK HOTEL

Categoria: Standard

Posizione: 8 minuti a piedi dalla stazione JR Hamamatsucho.

Camere: 389 camere

Tariffa: Singola € 139,00 / Doppia € 150,00
(1 - 3/1, 31/12 quotazioni su richiesta)



Shiba Park Hotel

TOKYO HOTEL

Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.

CURIOSITÀ

Sport - la lotta Sumo



Tra gli sport nazionali giapponesi (judo, karate, kendo) il sumo (– strattinarsi vicendevolmente) è considerato il più caratteristico, si tratta di una forma di lotta corpo a corpo nella quale due lottatori si affrontano con lo scopo di atterrare o estromettere l'avversario dalla zona di combattimento detta dohyo (ring di paglia sollevato). Sebbene il sumo risalga ai tempi antichi, è divenuto uno sport professionistico solo all'inizio del periodo Edo (1600-1868). La sua pratica conserva molte delle usanze tradizionali che si riallacciano alle cerimonie religiose shintoiste, come i colorati mawashi (speciale perizoma con cintura, ricavato da un unico lungo nastro) dei lottatori e le loro caratteristiche pettinature chiamate oicho (cioè nodo a forma di foglia di ginko). Prima dello scontro al centro del ring, i due lottatori dedicano alcuni minuti ad un rituale di preparazione che consiste nel tendere le braccia, battere i piedi, accovacciarsi e lanciarsi occhiate. Dopo questo lungo riscaldamento, l'incontro solitamente dura solo pochi secondi; alcuni incontri però possono continuare per parecchi minuti e ci può essere perfino la necessità di un breve intervallo (mizuiru) per permettere ai lottatori di riposare. Il sumo suscita ammirazione per la sua dignità e compostezza: non c'è mai protesta per le decisioni dell'arbitro e dei giudici (che intervengono in caso di parità arbitrata) ed il rispetto delle regole è fondamentale; mentre sono permessi vigorosi schiaffi a mani aperte nella parte superiore del corpo, sono severamente proibiti i pugni e i calci.

TOKYO HOTEL

Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.

● Quartiere **AKASAKA / ROPPONGI**

HOTEL OKURA TOKYO

Categoria: Superior

Posizione: 5 min. a piedi dalla stazione Toranomon.

Camere: 818 camere

Tariffa: Singola € 210,00 / Doppia € 248,00
(01-03/01 quotazione su richiesta)

● Quartiere **IKEBUKURO**

HOTEL THE B IKEBUKURO

Categoria: Standard

Posizione: 3 min. a piedi dalla stazione di Ikebukuro.

Camere: 75 camere

Tariffa: Singola € 125,00 / Doppia € 150,00
(Prima colazione inclusa)

● Quartiere **SHINJUKU / SHIBUYA**

KEIO PLAZA HOTEL TOKYO

Categoria: Superior

Posizione: 5 minuti a piedi dalla stazione JR di Shinjuku.

Camere: 1.441 camere

Tariffa: Singola € 185,00 / Doppia € 196,00
(1/4 - 31/3, esclusa alta stagione)
Singola € 215,00 / Doppia € 225,00
(23/03 - 20/04; 28/09 - 30/11)

SHINJUKU NEW CITY HOTEL

Categoria: Economy

Posizione: 14 minuti a piedi dalla stazione ferroviaria di Shinjuku.

Camere: 400 camere

Tariffa: Singola € 95,00 / Doppia € 146,00
(1 - 2/1 quotazioni su richiesta)



Hotel Okura Tokyo



Hotel The B Ikebukuro



Shinjuku New City Hotel



Keio Plaza Hotel Tokyo



Hotel Grand Pacific Le Daiba





TOKYO City Tours & Escursioni

Tours facoltativi in lingua inglese, partenza garantita anche con un solo partecipante.

TOKYO MATTINA € 45,00
Partenze giornaliere.

Visite guidate: la Torre di Tokyo, il Santuario Meiji, il Palazzo del Parlamento, passeggiata nel Giardino Orientale del Palazzo Imperiale, il quartiere commerciale di Ginza.

TOKYO POMERIGGIO € 48,00
Partenze giornaliere.

Visite guidate: il Giardino Hama-rikyu, piccola crociera sul fiume Sumida-gawa, il tempio di Asakusa, passeggiata nel quartiere commerciale Nakamise.

TOKYO INTERA GIORNATA € 95,00
Partenze giornaliere. Pranzo incluso.

ESCURSIONE MONTE FUJI - HAKONE € 130,00
Partenza: tutti i giorni

(esclusi: 29-30/04; 03-04/05; 16-17/07; 11-13/08; 17/09; 08-09/10)

Escursione in pullman. Salita fino alla quinta stazione panoramica del Monte Fuji (condizioni metereologiche permettendo). Proseguimento per Hakone e breve crociera sul lago Ashi. Risalita in funivia sulla sommità del Monte Komagatake, dalla quale è possibile ammirare il panorama del Monte Fuji. In serata rientro a Tokyo. Pranzo incluso.

ESCURSIONE A NIKKO € 140,00
Partenze: lunedì, mercoledì, venerdì e domenica

(esclusi: 03, 05-17/05; 17/07; 07, 11, 12-14/08; 18-22/09; 09, 16-18/10; 03/11)

Escursione in pullman. Si visiterà il Toshogu Shrine,

un grandissimo santuario per la cui costruzione furono impiegati 15.000 artigiani, tra i quali i più esperti carpentieri, scultori e pittori della regione; la Villa Imperiale Tomozawa e le cascate Kirisuri. Pranzo incluso.

MONTE FUJI E HAKONE - 2 giorni € 420,00

Partenza: tutti i giorni
(esclusi: 01, 02 - 03/01; 29-30/04; 03-05/05; 16-18/07; 10-16/08; 17-19/09; 08-10/10; 23-31/11)

1° giorno: Escursione in pullman. Salita fino alla quinta stazione panoramica del Monte Fuji (condizioni metereologiche permettendo). Proseguimento per Hakone e breve crociera sul lago Ashi. Risalita in funivia sulla sommità del Mon-

te Komagatake, dalla quale è possibile ammirare il panorama del Monte Fuji. Trasferimento in Hotel con terme. Pranzo incluso. Cena libera. Pernottamento.

2° giorno: Tempo a disposizione per visitare Hakone e i suoi dintorni. Primo pomeriggio trasferimento con la macchina alla stazione di Odawara e partenze col treno superveloce Shinkansen per Tokyo.

Tariffa in albergo categoria standard: a persona in camera doppia.



TOKYO

● Incontro di **SUMO!**



Vuoi vivere un'esperienza incredibile? Assisti ad un incontro di Sumo!

Puoi dal 10 al 24 Gennaio 2016, dall'8 al 22 Maggio, dall'11 al 25 Settembre

€ 87,00 p.p.

...e dopo aver assistito all'incontro gustare il piatto tipico dei lottatori di Sumo?

Prova il "Chanko Dinner"!

€ 30,00 p.p.

● *Tsukiji* **MARKET & SUSHI WORKSHOP!!!!**



Visita il famoso mercato del pesce "Tsukiji Market", divertiti a preparare il "sushi" con le tue mani e poi a mangiarlo!

Partenza: 07/01 - 26/12 lunedì, giovedì e venerdì (esclusi 11/01; 11/02; 21-29/03; 05/05; 18/07; 11-15/08; 22/09; 10/10; 03/11; 1, 2, 8, 9, 12, 15, 16, 22, 23/12)

€ 132,00 p.p.

● *Museo* **Ghibli**

Entra nel fantastico mondo di Hayao Miyazaki, visita il Museo Ghibli!

N. 1 biglietto di ingresso € 16,00

€ 60,00 (pacchetto guida in lingua inglese e trasferimenti)

(lunedì, mercoledì e venerdì)

● Una serata "**SPECIALE**"



Fai una crociera nella baia di Tokyo su una "Yakatabune" barca tradizionale con cena tipica!

Partenza: venerdì, sabato e domenica (esclusi 01, 03-05/01; 26/07, 09/08)

€ 115,00 p.p.

● **ONSEN**



Scopri il Giappone del periodo Edo (1603-1868) immergendoti nelle acque calde delle terme tradizionali giapponesi "Oedo Onsen Monogatari"

N.1 biglietto di ingresso: € 30,00

Speciale giovani

 **SAKURA HOUSE**
 **SAKURA HOTEL**

SAKURA HOUSE & SAKURA HOTEL

- Hotels
- Appartamenti
- Guest house
- Ostelli

Quotazioni su richiesta!

CORSI INTENSIVI DI LINGUA GIAPPONESE

Quotazioni su richiesta!

TOKYO

● Un'esperienza **DIVERSA?**

HOMESTAY

(Tokyo, Kyoto, Yokohama, Kyoto e Kobe)

Homestay in Giappone non è un'esperienza riservata solo ai ragazzi giovani o studenti **ma è per tutti!** Trascorrere 1 o più giorni in una "vera" casa giapponese, con una "vera" famiglia non solo vi darà la possibilità di conoscere la cultura, gli usi e i costumi ma vi permetterà di avvicinarvi a questa cultura con occhi diversi...e potrete "vivere" insieme a loro il Giappone!

€ 69,00 p.p pernottamento e prima colazione (a notte)*

€ 91,00 p.p mezza pensione (a notte)*

*il prezzo diminuisce in base al numero delle notti



Homestay
in **JAPAN!!**

● *Optional da TOKYO 3 giorni 2 notti*

ZENKO-JI E LE "SCIMMIE DELLE NEVI"

Speciale pernottamento in uno "shukubo", "alloggio del Tempio" e in un ryokan!



1° giorno TOKYO - TOGAKUSHI - ZENKO-JI



Partenza con treno superelevato, Shinkansen, per Nagano, una delle regioni più affascinanti del Giappone, non solo per la bellezza delle sue montagne, ma anche per l'architettura tradizionale e la cucina unica! Incontro con l'assistente parlante lingua inglese e partenza con pullman locale per Togakushi, rinomata da secoli per i suoi "soba" (tagliolini di grano saraceno). Visita del Museo della Soba e pranzo a base di... Soba!!! Visita del Santuario Togakushi. Partenza per la città di Nagano, fondata nel periodo di Kamakura (1183 - 1333) attorno al famoso Tempio Zenko-ji. Pernottamento in uno "shukubo", alloggio del Tempio. Cena tipica dei monaci buddhisti. Pernottamento.

2° giorno ZENKO-JI - OBUSE - YUDANAKA ONSEN



Prima colazione tipica. Visita del Tempio Zenko-ji, costruito nel VII secolo, ospita l'Ikko-Senzon, ritenuto la prima immagine buddhista giunta in Giappone dalla Corea nel 552 d.C. Partenza con treno locale per

la cittadina di Obuse, chiamata la "Piccola Kyoto", deve la sua fama anche al famoso pittore Katsushika Hokusai che ha trascorso qui gli ultimi anni della sua vita. Una delle sue opere più famose è "La Grande Onda". Partenza con il treno per Yudanaka, villaggio termale famoso anche per le "snow monkey" le "scimmie delle nevi". Trasferimento in ryokan. Pranzo libero. Cena tipica in ryokan. Pernottamento.

3° giorno YUDANAKA - NAGANO - TOKYO



Prima colazione tipica. Tempo a disposizione per visitare lo Jigokudani Yaen-koen, Parco delle Scimmie Selvatiche, dove si possono osservare circa 200 macachi giapponesi che si immergono nelle acque termali e per passeggiare per i sentieri montani. Partenza con treno locale per Nagano e proseguimento con treno superelevato, Shinkansen, per la città di Tokyo.

€ 785,00 p.p. su base doppia

colazione pranzo cena



La quota comprende:

- Assistente parlante lingua inglese dalla città di Nagano alla città di Obuse
- 1 notte in un alloggio del Tempio in camera stile giapponese, prima colazione e cena tipica dei monaci buddhisti (bagni in comune)
- 1 notte in ryokan in camera stile giapponese prima colazione e cena tipica
- 1 pranzo
- Treno superelevato "Shinkansen", treni espressi e locali in seconda classe, mezzi di trasporto come da programma
- **Esperienza culturale: lezione di cucina, soba**

La quota non comprende:

- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale.
- Mance.
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".

Hakone

Hakone - Yumoto Onsen

Questa graziosa cittadina, adagiata proprio alle falde dei monti, è nota nella regione come la stazione termale più rinomata di Hakone. La città si può raggiungere anche a piedi da Moto-Hakone percorrendo la strada maestra chiamata Tokaido, che collegava l'antica capitale del Giappone, Kyoto, con Edo (l'attuale Tokyo). Il Kappa Tengoku Notenburo, dietro la stazione, è un rinomato centro termale all'aperto, che vale la pena di sperimentare se non c'è troppa folla. Più eleganti sono invece gli onsen Ten-zan Notenburo, che offrono una più vasta scelta di bagni sia al chiuso che all'aperto.

Miyanoshita

Miyanoshita è un piccolo villaggio dove vale la pena fermarsi viaggiando sulla linea ferroviaria Hakone-Tozan in direzione di Gora. Lungo la via principale è possibile trovare molti negozi di antiquariato, suggestivi ryokan (alberghi tradizionali giapponesi) e un meraviglioso sentiero naturalistico che sale lungo i fianchi del Monte Senge (800 m).



Hakone Hotel Kowaki-En



Hakone Palace Hotel



Yunohana Onsen

Una gita ad Hakone può essere davvero memorabile, a patto che le condizioni atmosferiche e la luce permettano di ammirare il Monte Fuji in tutta la sua straordinaria bellezza. Hakone (箱根町 Hakone machi), infatti è situata nel Parco Nazionale Fuji-Izu-Hakone, proprio tra il Monte Fuji e l'Oceano Pacifico. È una meta turistica molto frequentata per i famosi impianti termali, gli "onsen", sorgenti calde di origine vulcanica e per tutti i fenomeni vulcanici attivi della "Grande Valle Ribollente" (大湧谷 oewakudani). La vivace attività vulcanica influenza da sempre la vita quotidiana giapponese tanto che esistono ancora riti propiziatori per "placare" gli spiriti divini del pantheon shintoista, ritenuti responsabili di questi fenomeni. Per visitare in modo adeguato Hakone bisogna partire da Tokyo e raggiungere in treno la Hakone-Yumoto Station, proseguire con un "toy train" (un treno di montagna composta da due vagoni) fino a Gora; da qui salire con la funicolare e scendere al lago Ashino-ko; con la barca raggiungere Moto-Hakone, fare una breve passeggiata sulla strada principale risalente all'epoca Edo. Da qui è poi possibile tornare in autobus a Odawara dove riprendere il treno per Tokyo. Nel fine settimana l'intera regione di Hakone è sempre affollata, sarebbe quindi, se possibile, opportuno visitarla in un giorno ferial.



● Hotel e RYOKAN

HAKONE HOTEL KOWAKI-EN

Categoria: Superior

Categoria: First

Posizione: Situato a 20 minuti di autobus dalla stazione di Hakone-Yumoto.

Camere: 220 camere

Tariffa: Singola € 175,00; Doppia € 183,00 (giorni feriali e domenica)

Singola € 282,00; Doppia € 295,00

(sabato, prefestivi, 16/07-26/08; 17-26/08)

26/04-06/05, 15/07, 16/09, 13/10 e 31/01

quotazioni su richiesta

(Prima colazione inclusa)

HAKONE PALACE HOTEL

Categoria: First

Posizione: Situato a 60 minuti di autobus dalla stazione di Odawara.

Camere: 97 camere

Tariffa: Singola € 164,00; Doppia € 176,00 (esclusi sabato; prefestivi, festivi e alta stagione)

Singola € 194,00; Doppia € 207,00

01-06, 15/05; 09-17/08;

31/12-03/01 quotazioni su richiesta



NANPU-SO

Categoria: Ryokan con terme

Posizione: situato a 5 minuti di macchina dalla stazione di Hakone Yumoto.

Camere: 110 camere

Tariffa: Doppia € 326,00

(esclusa alta stagione, festivi e prefestivi)

Doppia € 365,00

(07-09/04; 02-05/05; 08, 09, 14/08; 16/09;

17, 31/12; 07-08/01 quotazioni su richiesta

(Prima colazione e cena inclusa)

Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.

HAKONE

Il Monte Fuji e la regione dei Cinque Laghi

Attrazione principale del Giappone, il Monte Fuji è un cono vulcanico perfettamente simmetrico. Si tratta di un simbolo nazionale immortalato anche nelle "36 vedute del Monte Fuji", una serie di stampe di Hokusai. Alla sua base si apre una regione di laghi, altipiani, cascate e grotte che compongono un paesaggio magnifico: la regione dei "Cinque Laghi"! Il **Lago di Kawaguchi-ko** è al centro della regione dei Cinque Laghi. Il lago è famoso perché vi si riflette, come su uno specchio rovesciato, la parete nord del Monte Fuji. Si può godere di una splendida vista del lago dal Monte Tenjo prendendo la funivia dalla riva orientale. Il pacifico **Lago di Sai-ko** è cinto a sud-ovest dalla foresta Aokigahara Jukai (il mare di alberi di Aokigahara). Si tratta di un luogo intriso di mistero, dove si può ammirare la natura lussureggiante che si trova ai piedi del Monte Fuji. Il Lago di Sai-ko è il lago più piccolo dopo il **Lago di Shoji-ko**. Con una circonferenza di 5 chilometri, il Lago di Shoji-ko è il più piccolo dei Cinque Laghi. La vista del Monte Fuji dalla riva settentrionale è spettacolare. **Lago di Motosu-ko**, il più profondo dei Cinque Laghi offre, dalla sua riva settentrionale, una vista eccezionale del Monte Fuji, la stessa rappresentata sul biglietto da 1.000 yen. Questo è il lago meno turistico e tutti possono godere della tran-



quillità della sua natura. La flora e la fauna autoctone sono rigogliose, in particolare sulla sponda occidentale. Il **Lago di Yamanaka-ko** è il più grande dei Cinque Laghi, e quello situato nel punto più alto, a 982 metri. È uno dei luoghi di villeggiatura più popolari in Giappone, con le sue numerose pensioni, i suoi bed and breakfast, i suoi negozi e ristoranti.

Escursioni nella zona dei Cinque Laghi (minimo 2 partecipanti)

MONTE KACHIKACHI E MUSEO ITCHIKU KUBOTA (3-4 ore) € 78,00 p.p.

Partenza dalla Stazione di Kawaguchiko salita con la funivia sul Monte Kachikachi dal quale si avrà una vista spettacolare sul Monte Fuji (condizioni meteorologiche permettendo) e visita del Museo Itchiku Kubota. Questo museo ospita le opere di Itchiku Kubota, che ha utilizzato le tecniche di tintura del periodo Muromachi (XIV - XVI secolo) per la creazione di kimono contemporanei, nonché la collezione di gioielli antichi in pasta di vetro raccolta dal maestro. Questo museo è da vedere anche per il suo giardino, per la sua straordinaria architettura e per la sua sala da tè.

SHONSENKYO GORGE (3-4 ore) € 48,00 p.p.

Partenza dalla Stazione dei pullman JR di Kofu per una entusiasmante escursione alla Gola di Shonsenkyo. La gola offre uno dei paesaggi più belli del Parco Nazionale Chichibu-Tama-Kai, si trova al centro del fiume Arakawa, fiume che sgorga dalla Montagna Kimpu (2599 metri), la cima principale della catena montuosa Chichibu. La gola è famosa anche per le caratteristiche rocce monolitiche che la circondano, la più caratteristica è la Kakuembo, alta 180m e per la cascata Sengataki, la cui acqua cade per 30 metri nella gola.

SCALARE IL MONTE FUJI

Il Monte Fuji, Fuji-san è considerato sacro fin dai tempi del periodo Edo, ed è ancora meta di pellegrinaggio, il che spiega la presenza di bambini o anziani. L'ideale è ammirare l'alba dalla cima della montagna. Tuttavia, occorre sapere che il monte è "aperto" soltanto dal 1 luglio al 28 agosto.

Il Monte Fuji, la montagna più alta in Giappone, raggiunge i 3776 metri. La temperatura media sulla vetta è di 4,8°C nel mese di luglio e di 5,8°C nel mese di agosto; delle nevicate improvvise si possono verificare anche in estate. La vetta è ufficialmente aperta per le scalate nei mesi di luglio e agosto. La prassi più comune è quella di iniziare a salire nel primo pomeriggio dalla quinta stazione, passare la notte in un rifugio nei pressi della cima, e finire la scalata prima dell'alba per vedere sorgere il sole (verso le 4:30). Ci vogliono circa 6 ore per salire e da 3 a 4 ore per scendere.

Quotazione su richiesta

● *Optional da TOKYO* 2 giorni 1 notte

SPECIALE ONSEN LAGO KAWAGUCHI

1° giorno TOKYO - LAGO KAWAGUCHI

Partenza con il pullman per il Lago Kawaguchi, nel quale si riflette il Monte Fuji. Trasferimento in ryokan. Tempo a disposizione per visitare la zona dei Cinque Laghi o per rilassarsi nelle terme all'aperto del vostro ryokan, dalle quali potrete godere della spettacolare vista del Monte Fuji (condizioni meteorologiche che permettendo). Pranzo libero. Cena tipica in ryokan. Pernottamento.

2° giorno LAGO KAWAGUCHI - TOKYO

Prima colazione tipica. Mattina a disposizione per esplorare la zona. Nel primo pomeriggio partenza per la città di Tokyo. Pasti liberi.

€ 255,00 p.p. su base doppia

☺ colazione ☺ pranzo ☺ cena

La quota comprende:

- 1 notte in ryokan in camera stile giapponese prima colazione e cena tipica
- Trasferimento Shinjuku/Lago kawaguchi/ Shinjuku con il pullman

La quota non comprende:

- Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale.
 - Mance.
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- IL TOUR È OPERATO IL LUNEDÌ E IL VENERDÌ (ESCLUSI 01-04/01; 05-15/08; 25-31/12)





Nikko Kanaya Hotel

L'incantevole cittadina di Nikko si trova a circa 130 Km a nord della capitale, proprio al confine sud-orientale del Parco Nazionale omonimo.

Le numerose montagne e i laghi vulcanici del parco comprendono la montagna sacra Nantaisan, alla cui base si trovano l'incantevole Lago Chuzenji e le cascate Kegon, le più alte del Giappone. Nella "città dello shogun", potete vedere il Giappone dei samurai, ricca di arte, cultura e templi. La storia di Nikko, quale centro religioso, ha inizio verso la metà dell'ottavo secolo, all'epoca in cui il sacerdote buddhista Shodo fondò un eremo. Per molto tempo, infatti, la città si identificò come famoso centro di formazione dei monaci buddhisti, ma più tardi cadde nell'oblio. La città non attirò alcuna attenzione fino a quando non fu scelta come sito per la costruzione del mausoleo di Ieyasu Tokugawa, il condottiero e uomo politico che assunse il controllo di tutto il Giappone e diede inizio ad una dinastia i cui discendenti detteranno la carica dello Shogun per 250 anni, fino a che la restaurazione Meiji, pose fine all'epoca feudale. Ci vollero due anni per terminare i lavori del santuario e del mausoleo chiamato Toshogu, eretto in memoria di Ieyasu Tokugawa, il "Signore della Guerra", che aveva dedicato la sua intera esistenza alla conquista del Giappone. Si racconta che il "Signore della guerra" era un uomo privo di scrupoli, che fece addirittura uccidere la moglie e il figlio maggiore, perché il loro sacrificio era "politicamente" vantaggioso al guerriero. Nikko vanta uno straordinario patrimonio di templi e santuari, dalle ricche e vistose decorazioni perché venne concepita proprio per ispirare soggezione e reverenza nei visitatori. Il santuario Toshogu, decorato con colori brillanti è caratterizzato da elementi sia buddhisti che shintoisti e da intarsi elaborati con oltre 2 milioni di lamine d'oro che lo ricoprono. Un enorme Torii (ingresso dei santuari shintoisti) di pietra segna l'entrata di questo santuario, alla cui sinistra svetta la pagoda a cinque piani edificata nel 1650 e ricostruita nel 1818. A sinistra dell'entrata si trova la Shinkyusha (la cosiddetta Sacra Stalla, un edificio che ospita la statua di un cavallo bianco. L'unico ornamento della stalla è rappresentato da una serie di intagli allegorici che illustrano il ciclo della vita della scimmia.

L'intarsio più famoso è certamente quello raffigurante il tritico delle scimmie "Non ascoltare il male, non vedere il male, non dire il male", opera di artigiani locali che le consideravano spiriti guardiani, divenuto poi il simbolo di Nikko. Un tempo, infatti, si riteneva che gli spiriti delle scimmie proteggessero i cavalli. Ma Nikko, oltre che per la magnificenza dei suoi templi, è considerata anche una delle città più suggestive di tutto il Giappone, grazie ai meravigliosi scenari del suo omonimo parco nazionale, che ricopre una superficie di 1400 kmq. Il Lago Chuzenji-ko, sullo sfondo delle montagne, può essere visitato con una crociera in battello che conduce alla spettacolare cascata di 97, Kegon-no-Taki, famosa per gli arcobaleni creati dagli spruzzi nei giorni di sole. Famosissima la località di villeggiatura Yumoto Onsen, nota per le sue famose sorgenti termali.

● Hotel NIKKO

NIKKO KANAYA HOTEL

Categoria: Deluxe

Posizione: Situato a 5 minuti di macchina dalla stazione di Nikko.

Camere: 71 camere

Tariffa: Singola € 258,00, Doppia € 278,00 (1/4 - 31/3, esclusa alta stagione)

Singola € 282,00, Doppia € 312,00 (sabato, domenica, prefestivi; 26/4 - 06/05; 04 - 25/8; 6/10 - 25/11)

Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.

NIKKO

Kinugawa & Kawaji Onsen

Le cittadine di Kinugawa Onsen e Kawaji Onsen, sono il luogo ideale per rilassarsi e per entrare in contatto con il “vero” spirito del Giappone! A solo 2 ore da Tokyo, non sono il punto di partenza per la visita dei templi e santuari, siti Patrimonio Mondiale dell’Umanità della vicina di Nikko ma, sono famose anche per i loro centri termali. Le prime Onsen furono aperte qui più di 300 anni, circondate da una natura incontaminata, offrono paesaggi naturali spettacolari, il cambio del colore delle foglie in autunno e il colore delle azalee in primavera non ha uguali. Da non perdere le terme che si trovano lungo la riva del Fiume, Kinugawa Hatcho-no-yu, Kani-yu, Teshiro-sawa, le “Terme Segrete”. Volete scoprire gli angoli più nascosta della natura incontaminata che circonda la cittadina di Kinugawa? Fate un’escursione di 40’ con le barche tipiche, lungo il fiume Kinugawa (da Aprile a Novembre, partono dal molo di fronte alla Stazione di Kinugawa Onsen)!



Nikko Edomura (Edo Wonderland)



Vicino alla cittadina di Kinugawa troviamo il Nikko Edomura (Edo Wonderland), un parco a tema che riproduce la cultura e lo stile di vita del periodo Edo più precisamente dal periodo Genroku a Kyoto (1688-1736). Non appena attraverserete la stazione di controllo (ingresso) vi sembrerà di essere tornati indietro nel tempo. E’ stato ricreato, nei minimi particolari, il paesaggio urbano dell’antica città di Edo, la sua stazione di controllo, le strade, la stazione di posta, le residenze dei Samurai, i vestiti. Le varie ricostruzioni ospitano attrazioni ispirate alle gesta dei samurai e alla vita e alle occupazioni degli abitanti di Edo.

€ 48,00 p.p. 1 day pass

● Hotel **KINUGAWA**

KINUGAWA GRAND HOTEL

Categoria: Ryokan

Posizione: 10 minuti a piedi dalla stazione.

Camere: 100 camere stile giapponese

Tariffa: Doppia € 372,00
(esclusi sabato; prefestivi e alta stagione)

Doppia € 413,00

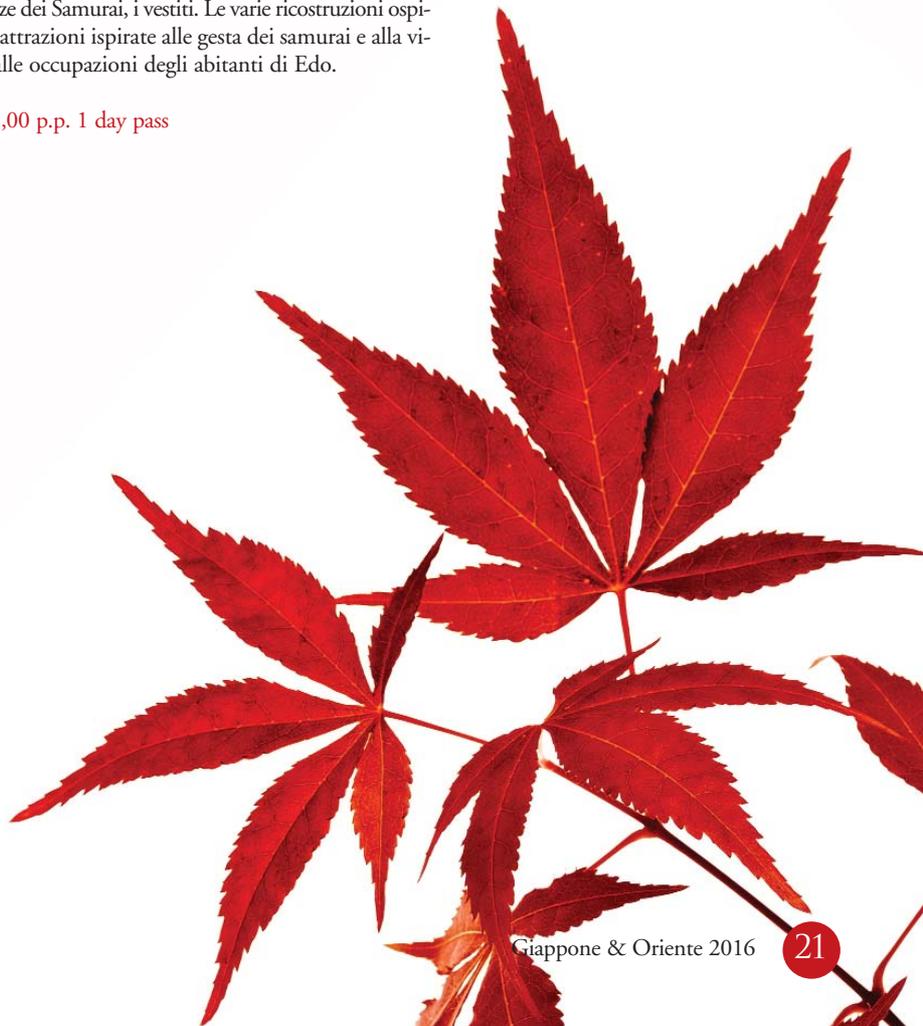
(sabato; prefestivi; 14/10 - 25/11)

(26/4 - 06/05; 10-18/8; sabato e domenica dei mesi ottobre e novembre quotazioni su richiesta)

Prima colazione e cena inclusa.



Kinugawa Grand Hotel





Takayama, situata geograficamente sul versante occidentale delle Alpi Giapponesi, fu la capitale dell'antica provincia di Hida. Un tempo in Giappone si credeva che le montagne fossero le sacre dimore degli spiriti divini. Alcune furono scalate, consacrate e rese luoghi di pellegrinaggio, ma molte vette furono evitate: Takayama e Matsumoto rappresentano le due maggiori città sul versante occidentale delle Alpi Giapponesi. Matsumoto è un'antica "città castello" situata su un altipiano, considerata "la porta" delle Alpi e ottima base per esplorare la zona dell'Honshu centrale. Takayama, che etimologicamente vuol dire proprio "alta montagna", è nota in tutto il Giappone per la preparazione tecnica dei suoi falegnami nell'arte nella lavorazione del legno. Takayama, pur avendo subito un significativo processo di modernizzazione, conserva tuttavia la compattezza e la ricchezza dell'architettura e soprattutto la sua cultura tradizionale che le hanno fatto guadagnare il soprannome di "Piccola Kyoto". Nella parte antica della città, concentrata attorno alle due strade principali denominate Sannomachi e Ninomachi, si possono trovare moltissime locande e sale da tè che conservano ancora le tipiche grate e i tetti spioventi del Periodo Edo. In queste tipiche locande, potete assaggiare un menù tradizionale a base di sansai (verdure selvatiche grigliate) e la carne Hida, un manzo che fa concorrenza come qualità a quello altrettanto famoso di Kobe. Il ruolo di Takayama, come centro di una ricca cultura popolare, è testimoniato anche dai suoi stessi musei. Uno dei luoghi di maggiore attrazione è rappresentato dal Villaggio del Folclore (Hida Minzoku Mura), un vero e proprio museo all'aperto di antiche fattorie con tetti in paglia che illustrano la vita e il lavoro di contadini e artigiani che vivevano e lavoravano in questa regione nel periodo medioevale. Non meno famoso è il festival di Takayama (14-15 Aprile e 9-10 Ottobre) che con la sua sfilata di carri allegorici e di costumi del periodo Edo, attira ogni anno centinaia di visitatori da tutto il Giappone.



Hida Hotel Plaza



Honjin Hiranoya (Annex)

● Hotel TAKAYAMA

HIDA HOTEL PLAZA

Categoria: Superior

Posizione: Situato a 5 minuti a piedi dalla stazione di Takayama.

Camere: 232 camere

Tariffa: Doppia € 196,00
(01/04-29/12; 03/01-31/03 esclusa alta stagione)

Doppia € 243,00
(sabato, festivi e prefestivi, 03-12/08; 15-17/08; 13/10, 03, 22/11)
13-15/04; 03-05/05; 13-14/08; 08-10/10;
31/12-02/01 **quotazioni su richiesta**

● Ryokan TAKAYAMA

HONJIN HIRANOYA (ANNEX)

Categoria: Ryokan

Posizione: 10 minuti a piedi dalla stazione.

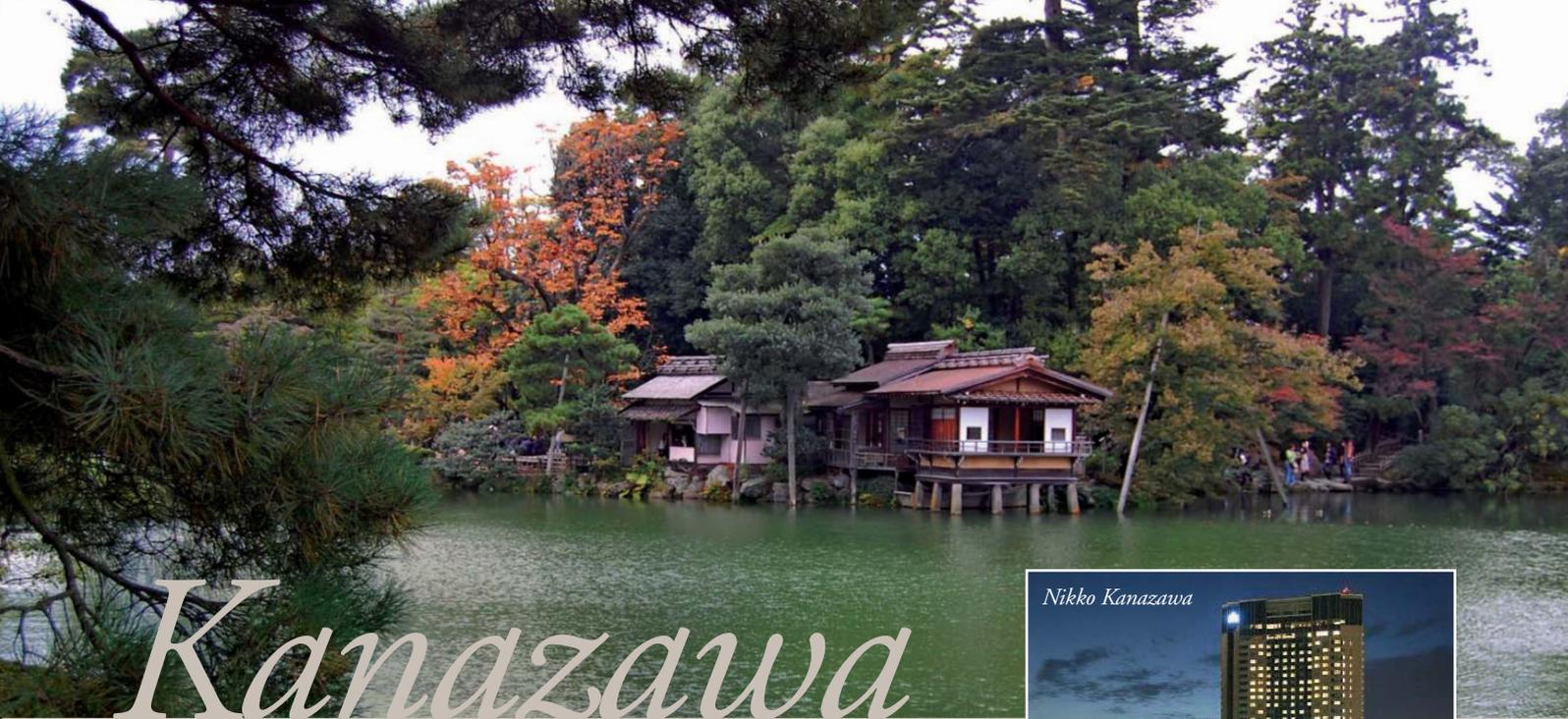
Camere: 24 camere stile giapponese

Tariffa: Doppia € 433,00
(01/04 - 29/12; 03/01-31/03 giorni feriali)
Doppia € 528,00

(01/04 - 29/12; 03/01-31/03 sabato; prefestivi e festivi)

26/04 - 06/05; 10-18/08 **quotazioni su richiesta**
Prima colazione e cena inclusa.

Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.



Kanazawa

Kanazawa, capoluogo della prefettura di Ishikawa, si trova sull'isola di Honshū (la più grande del Giappone), si affaccia sul Mare del Giappone, è circondata dalle Alpi Giapponesi, il Parco Nazionale Hakusan e la Penisola di Noto. Durante la seconda guerra mondiale, l'assenza di obiettivi militari risparmiò a Kanazawa bombardamenti e distruzioni, ragione per cui sono giunti intatti fino ai nostri giorni numerosi siti storici e culturali.

Oggi è un insediamento moderno, abbellito dalla presenza di nuovi e funzionali edifici, che però ha mantenuto intatto il fascino che solo un passato ricco e ben testimoniato è in grado di garantire.

La "piccola Kyoto" offre ai propri visitatori i simboli del passato legati ai samurai, le geishe, ai mercanti e ai feudatari, il tutto in una zona compatta del centro. Un viaggio a Kanazawa è come tuffarsi per magia nel Giappone del periodo feudale. Le strade su cui si affacciano le case signorili, gli antichi quartieri del piacere, il castello e il magnifico giardino Kenroku-en, ne fanno una delle mete più affascinanti. Kanazawa è anche un vero e proprio scrigno dell'artigianato artistico: ci sono i kimono di seta Kaga-Yuzen, le ceramiche di Kutani e Ohi, le lacche Wajima trattate sia in foglia che in polvere d'oro. Alla grande raffinatezza di questa città contribuiscono anche spettacoli assai prestigiosi di Nō, così come la famosa cucina tradizionale.

L'elenco di monumenti e attrattive turistiche da visitare a Kanazawa è lungo e molto vario. Innanzitutto si può passare in rassegna l'antico quartiere di Higashi Chaya-machi, con le sue stradine fiancheggiate da case di geishe con finestre in listelli di legno e grandi porte, ha serbato intatta la sua atmosfera. Casa di Shima, perfettamente conservata, è aperta al pubblico e può offrire spettacoli di musica dal vivo e di danza tradizionale di geishe. Assieme a Higashi Chaya, Nagamachi è uno dei quartieri storici di Kanazawa che danno la sensazione di un viaggio nel tempo. Le antiche case dei ricchi samurai, in legno, circondate da muri di cinta di fango che d'inverno vengono "vestiti" con apposite coperture per proteggerli dalle intemperie; le vie strette, i giardini privati di cui si può solo immaginare la bellezza regalano grande fascino alla zona. Sebbene sia stata trasferita qui dai dintorni di Kanazawa, la Nomura Samurai House merita una visita per il suo giardino ornamentale, mentre un'altra casa da non perdere è quella entro cui ha sede il Saibitsuan, dove potrete assistere alla tintura dei kimono Kaga Yuzen. Proseguendo verso il Sai-gawa, la Shinise Kinenkan vi darà un'idea di com'erano le antiche farmacie, mentre per ammirare un albero fiorito interamente realizzato con lo zucchero bisogna andare da Murakami, un bellissimo negozio di wagashi (dolci giapponesi simili ai canditi) situato vicino alla casa del samurai Nomura.

La principale attrattiva di Kanazawa è il Kenroku-en (兼六園) letteralmente significa "giardino delle sei qualità", considerato dai giapponesi uno dei tre migliori giardini del loro paese insieme al Kairaku-en di Mito ed al Konaku-en di Okayama. Il nome si riferisce ad un famoso giardino della dinastia cinese Sung che richiedeva sei attributi per essere perfetto: un luogo appartato ma spazioso, l'artificio, qualche elemento antico, moltissima acqua e un'ampia veduta panoramica. Originariamente il Kenroku-en era il giardino esterno del Kanazawa-jo, Castello di Kanazawa, ma a partire dal XVII secolo fu ampliato fino a raggiungere, all'inizio del XIX secolo, le dimensioni attuali; l'apertura al pubblico risale invece al 1871. Ogni inverno nel centro di ogni albero viene sistemato un palo attorno al quale vengono legati i rami: le eleganti e celebri forme coniche che ne derivano servono ad evitare che i rami si rompano sotto il peso delle forti nevicate, mentre in primavera i giaggioli trasformano i canali del Kenroku-en in fiumi di porpora. Dall'altra parte del fossato rispetto al Kenroku-en sorge l'Ishikawa-mon, un'elegante porta rivestita di piastrelle di piombo che rappresenta l'unica parte rimasta del Kanazawa-jo, il castello andato distrutto così tante volte che un giorno gli abitanti smisero di ricostruirlo!



● Hotel KANAZAWA

NIKKO KANAZAWA

Categoria: Superior
Posizione: Di fronte alla stazione JR Kanazawa
Camere: 254 camere
Tariffa: Singola € 118,00 Doppia € 239,00 (giorni feriali e domenica)
 Singola € 128,00 Doppia € 260,00 (sabato e festivi, esclusa alta stagione)
 Singola € 138,00 Doppia € 278,00 (27/04-06/05; 10-14/08; 31/12; 01/01)

KANAZAWA MIYAKO

Categoria: Standard
Posizione: 2 minuti dalla Stazione JR Kanazawa
Camere: 193 camere
Tariffa: Singola € 79,00 Doppia € 127,00 (giorni feriali, domenica esclusa alta stagione)
 Singola € 102,00 Doppia € 188,00 (27/04-06/05; 13/07-23/11)

KANAZAWA SKY

Categoria: Economy
Posizione: 10 minuti a piedi dalla stazione JR Kanazawa
Camere: 100 camere
Tariffa: Singola € 51,00 Doppia € 85,00 (giorni feriali, domenica esclusa alta stagione)
 Singola € 68,00 Doppia € 102,00 (27/04-05/05; 10-14/08 [quotazione su richiesta](#))



Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.

Kyoto

Fondata nel 794 d.C., Kyoto è stata il centro culturale del Giappone per centinaia di anni. Ancora oggi, anche se la capitale è Tokyo, Kyoto conserva la posizione privilegiata di capitale culturale del Paese, tanto che gli stessi Giapponesi chiamano la città come *Nihon no Furusato*, "il cuore del Giappone". A differenza della capitale, Kyoto fu risparmiata dai bombardamenti nella seconda guerra mondiale, permettendole così di conservare al meglio l'eredità artistica del Giappone. Kyoto è rinomata infatti ancora oggi per l'artigianato giapponese tradizionale, in particolare ceramiche, oggetti laccati, incisioni sul legno, ventagli, tintura e tessitura della seta. Non a caso, la maggior parte delle scuole di cerimonia del tè, composizione floreale e teatro hanno proprio sede a Kyoto. La città di Kyoto è famosa in particolare per i suoi bellissimi giardini zen. In Giappone, infatti, vi sono tre tipi principali di giardini: il giardino del tè per la cerimonia; il giardino collinare, disegnato per le proprietà private come piccolo parco con colline artificiali in miniatura e il giardino pianeggiante, ovvero il giardino zen. Questi ultimi tipi di giardini sono annessi ai templi e costituiscono un raffinatissimo abbellimento estetico, ma anche uno stimolo per la meditazione. Sono costituiti entro spazi abbastanza ridotti nei quali viene riprodotto un paesaggio, utilizzando ghiaia, pietre, muschio e piante.

Il giardino più noto è quello del tempio Ryoan-ji, dove in uno spazio di soli trecento metri quadrati è racchiuso un paesaggio formato da ghiaia e sabbia su cui sono posate quindici pietre di varia forma. Alle pietre in passato venivano assegnati vari significati a seconda delle forme, della struttura e delle loro posizioni. Questo giardino, detto *kare sansui* (giardino secco) rappresenta, secondo alcuni, la superficie del mare costellata di isole, oppure una distesa di nuvole o di nebbia dalla quale spuntano delle montagne. Questo giardino è stato probabilmente creato da Soami, un famoso artista di pittura a china. Le quindici pietre sono posizionate in modo che da qualsiasi punto si guardi il giardino non si possano vedere tutte. Qualcuna resta celata a simboleggiare il fatto che la realtà, per quanto la si scruti, rimane sempre in parte nascosta.

Altri giardini utilizzano sfondi di vegetazione che servono ad ampliare la profondità, dando l'illusione di una distanza che non c'è. Oppure utilizzano distese di muschio di vari tipi. Alcuni scorci sono di una perfezione assoluta che fa dimenticare l'estrema esiguità degli spazi. Anche la ricerca e la selezione delle rocce sono state compiute con grande pazienza e con grande cura. La tecnica per la creazione di questi giardini raggiunse il suo apice nel corso del XVI secolo, cioè nella stessa epoca in cui vennero codificate le regole della cerimonia del tè e presero forma definitiva molte altre espressioni artistiche.

Al centro della città sorge il castello, eretto a partire dal 1603 da Tokugawa Ieyasu. Le cinque costruzioni principali sono collegate da lunghi corridoi con pavimenti formati da tavole che emettono particolari cigolii quando sono calpestate (pavimento degli usignoli) al fine di impedire che si avvicinino visitatori inaspettati.

E i templi? Sono veramente numerosissimi. Oltre 30 milioni di turisti visitano Kyoto ogni anno e solo alcuni dei 20.000 templi e santuari presenti. Da non perdere, tra quelli più famosi: il tempio Kinkakuji, costruito dallo shogun come luogo di ritiro. Il padiglione, ricoperto di lamine d'oro e che si affaccia su un'incantevole laghetto, fu realizzato secondo le descrizioni del Paradiso del Buddha Amida e intende illustrare l'armonia tra il Paradiso e la Terra. Ricordiamo poi il Tempio buddhista Ginkakuji, detto anche Tempio del Padiglione d'argento, che inizialmente doveva essere ricoperto di lamine d'argento, ma la copertura in realtà non fu mai realizzata. Tuttavia, fu mantenuto il nome. Da non perdere, anche il Tempio zen Ryoan-ji, il castello Nijo, la sala Sanjusangendo, il tempio buddhista Kiyomizu.

KYOTO HOTEL

Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.



Ana Hotel Kyoto



Hotel Granvia Kyoto



Kyoto Tokyu Hotel



New Miyako Kyoto

● Hotel KYOTO

ANA HOTEL KYOTO

Categoria: Superior

Posizione: Davanti al castello Nijo, 1 minuto a piedi dalla stazione della metropolitana di Nijojomae.

Camere: 301 camere

Tariffa: Singola € 138,00 / Doppia € 208,00 (16/07; 16/08 *quotazioni su richiesta*)

HOTEL GRANVIA KYOTO

Categoria: Superior

Posizione: 1 minuto a piedi dalla stazione ferroviaria di Kyoto.

Camere: 539 camere

Tariffa: Singola € 236,00, Doppia € 238,00 (esclusi sabato; prefestivi, festivi e alta stagione)
Singola € 336,00, Doppia € 315,00 (07-09, 13, 27-29/04; 13-14/07; 16/08; 14,15,21,22/09; 05/10; 12/10-14/11; 25-30/11)
(01-06/04; 03-04/05; 15-24/11; 28/12-02/01 *quotazioni su richiesta*)



Nishikiro

KYOTO TOKYU HOTEL

Categoria: First

Posizione: Situato a 5 minuti in macchina dalla stazione ferroviaria di Kyoto.

Camere: 432 camere

Tariffa: Singola € 93,00 / Doppia € 111,00 (esclusi sabato; prefestivi, festivi e alta stagione)
Singola € 208,00 / Doppia € 248,00 (01/04-01/05; 05/10-07/12)

NEW MIYAKO KYOTO (Main)

Categoria: Standard

Posizione: Situato a 2 minuti a piedi dalla stazione JR di Kyoto.

Camere: 986 camere

Tariffa: Singola € 112,00 / Doppia € 122,00 (esclusa alta stagione)
Singola € 171,00 / Doppia € 182,00 (16/03 - 31/05; 01/10 - 07/12)

RYOKAN

NISHIKIRO

Categoria: Ryokan

Posizione: Situato 3 minuti a piedi dalla stazione JR di Kyoto.

Camere: 11 camere stile giapponese

Tariffa: Doppia € 182,00 (solo pernottamento)

CURIOSITÀ

Bacchette e Sakè



Come si usano le bacchette?

Gli utensili indispensabili per cucinare e mangiare alla giapponese sono gli "ohashi", ovvero i bastoncini che si usano al posto delle posate. Ne esistono di due tipi in realtà: quelli usati per cucinare sono più lunghi e si chiamano "saibashi". È cattiva educazione conficcare verticalmente le bacchette nella ciotola del riso perché, secondo la tradizione giapponese, è un atto che si compie in onore del defunto durante le cerimonie funebri.



Che cos'è il Sakè?

Il sakè è una bevanda alcolica, più esattamente un "vino di riso" che si beve sia ben caldo che freddo, in tazzine di porcellana senza anse. È in assoluto la bevanda nipponica più nota e più apprezzata, insieme al tè. Il sakè è la bevanda fermentata con la maggiore quantità di alcol al mondo, anche fino al 20%, realizzata con un processo unico chiamato "fermentazione multipla parallela" (diverso sia da quello utilizzato per il vino che da quello utilizzato per la birra) e pastorizzata fin dal periodo Muromachi (XV secolo).

Machiya



La Machiya è un edificio tradizionale che univa la bottega e l'abitazione. È nata nel Periodo Heian (794-1185), e la sua forma è cambiata nel tempo con il mutare delle condizioni di vita degli abitanti. La maggior parte delle Machiya che esistono attualmente sono state ricostruite tra la fine del Periodo Edo (1603-1868) e il Periodo Taisho (1912-1926).

Con la parola "Machiya" ci si riferiva agli edifici nel mercato comunale di Kyoto. Quando il centro del mercato è stato trasferito, il negozio acquistò anche il ruolo di abitazione della famiglia dei negozianti, e questo tipo di edificio è stato chiamato "Machiya". Le Machiya erano allineate lungo le vie, e lo spazio racchiuso dagli edifici era il centro della comunità che viveva e lavorava insieme. La caratteristica principale della Machiya sono le finestre e le porte a grata. Ce ne sono diversi tipi, e ogni grata ha forma e struttura particolari. Le differenze indicano le diverse professioni. Per esempio, ci sono le grate tipiche delle bottiglierie, quelle dei negozi di riso, delle tintorie e delle sartorie.

Koraku-en



Il Koraku-en utilizza una tecnica di inserimento di elementi esterni nel panorama del giardino in modo tale che sembrino farne parte. Ad esempio il castello di Okayama (岡山城) fa da sfondo ad uno scorcio del giardino.

KYOTO

Prova anche tu l'esperienza di soggiornare a Kyoto in una "machiya". Antiche case, restaurate e decorate con l'utilizzo (il più possibile) di materiali originali e nel rispetto della tradizione e che, anche se dotate dei confort delle case moderne, mantengono il loro fascino e la loro bellezza originale. Potrete partecipare ai numerosi corsi di arti tradizionali giapponesi (mezza giornata, intera giornata, 2 giorni a pagamento) come la cerimonia del tè, la calligrafia, arte marziale Waraku, Aikido, Chabana Flowers (tipica disposizione dei fiori per la "cerimonia de tè"), Nihon-buyo dance (danza tradizionale giapponese).

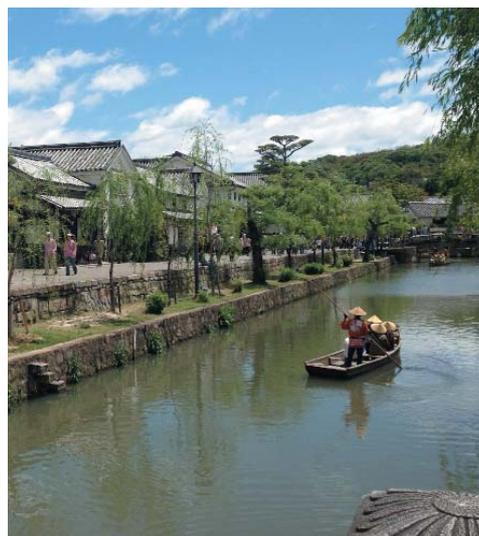
ISHIFUDONO-CHO MACHIYA

€ 276,00 a camera a notte in pernottamento e prima colazione, esclusa alta stagione

€ 428,00 a camera a notte in pernottamento e prima colazione, (01/04-12/05;13/07-18/08; 11/10-15/12)

● Optional da KYOTO 3 giorni 2 notti

TRA KYOTO ED HIROSHIMA TANTO DA VEDERE.... OKAYAMA, KURASHIKI, NAOSHIMA E TAKAMATSU (SHIKOKU)!



1° giorno KYOTO - OKAYAMA - KURASHIKI

Partenza con treno superelevato, Shinkansen, la città di Okayama, una città dall'atmosfera rilassante che oltre ad ospitare uno dei tre più famosi giardini del Giappone, il Koraku-en, edificato all'inizio del XVIII secolo, ha un castello, l'Okayama-jo, conosciuto anche come U-jo, castello della Corvo, per il suo colore nerissimo e alcuni musei molto interessanti. Tempo a disposizione per visitare la città. Partenza per Kurashiki, un'antica città di mercanti, dove si respira l'atmosfera di altri tempi. La città è di notevole interesse storico poiché conserva pressoché intatti gli antichi quartieri dei mercanti, con case basse situate lungo il canale che costituiva la principale via di trasporto delle merci. Kurashiki era centro di raccolta delle imposte che venivano esatte in natura, principalmente in riso e venivano ammassate nei cosiddetti "kura" cioè enormi magazzini, tutt'ora visibili. Si può visitare il quartiere storico di Bikan, il Museo di Arte Popolare, il Museo del Giocattolo tradizionale giapponese ed è consigliato, passeggiare per Honmachi e Higashimachi! Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento!

GAGAKUAN

€ 872,00 pacchetto a camera 3 notti pernottamento e prima colazione

2° giorno KURASHIKI - NAOSHIMA - TAKAMATSU

Prima colazione in hotel. Partenza con il treno a Okayama e trasferimento al porto e partenza per l'Isola di Naoshima, situata nel mare interno di Seto, fra la Provincia di Okayama e l'Isola di Shikoku. L'isola conserva ancora il suo stato naturale, ma la natura non è l'unica cosa da vedere. Qui l'arte è in realtà l'attrazione principale. Infatti, Naoshima ha acquisito negli anni un'ottima reputazione per i suoi musei d'arte contemporanea e moderna. I musei principali sono il Benesse Art Site e il Chichu Art Museum. Trasferimento al porto e trasferimento a Takamatsu, capoluogo della prefettura di Kagawa, nell'Isola di Shikoku. La città, ospita il Ritsurin-koen, uno dei più spettacolari giardini in stile Edo del paese, la seconda grande attrattiva di Takamatsu è il Takamatsu-jo, l'antico castello cinquecentesco, di cui purtroppo sono rimaste intatte solo piccole porzioni, la nuova Takamatsu Symbol Tower domina invece lo skyline subito a nord della stazione. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TAKAMATSU - OKAYAMA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Tempo a disposizione per visitare la città. Per pranzo.... assaggiate i famosi "Sanuki Udon", tipici tagliolini di grano saraceno della regione di Kanagawa. Trasferimento alla stazione e partenza per la città di Kyoto. Pasti liberi. Pernottamento.

€ 550,00 p.p.

☺ colazione ☺ pranzo ☺ cena

La quota comprende:

- 2 notti in albergo prima categoria in camera doppia
- 2 prime colazioni americane
- Treno superelevato "Shinkansen", treni espressi e locali in seconda classe, mezzi di trasporto come da programma

La quota non comprende:

- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale.
- Mance.
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".

KYOTO City Tours & Escursioni

Tours facoltativi in lingua inglese, garantiti anche con un solo partecipante.

KYOTO MATTINA

€ 59,00 p.p.

Partenza: tutti i giorni

Visite guidate: il Castello Nijo, il Kinkaku-ji, Padiglione d'Oro, il Palazzo Imperiale, il centro dell'artigianato di Kyoto. Nei sabati, domeniche e giorni festivi si visita il Tempio Nishi Hongan-ji al posto del Palazzo Imperiale.

KYOTO POMERIGGIO

€ 53,00 p.p.

Partenza: tutti i giorni

Visite guidate: il Santuario Heian, il Tempio Sanjusangendo, il Tempio Kiyomizu.

KYOTO INTERA GIORNATA

€ 120,00 p.p.

Partenza: tutti i giorni

Pranzo incluso

NARA POMERIGGIO

€ 67,00 p.p.

Partenza: tutti i giorni

Escursione in pullman.

Visite guidate: il Tempio Todai-ji contenente la statua del grande Buddha, il Parco dei Daini, il Santuario Kasuga. Rientro a Kyoto in serata.

KYOTO E NARA INTERA GIORNATA

Partenza: tutti i giorni

€ 134,00 p.p.

HIROSHIMA E MIYAJIMA 1 giorno

€ 351,00 p.p.

Partenza: Gennaio e Febbraio – lunedì, mercoledì e sabato; Aprile e Ottobre – domenica, mercoledì, venerdì e sabato; resto dell'anno: lunedì, mercoledì, venerdì e sabato (esclusi: 29/04, 07/05; 6, 12, 13, 14, 15/08; dall'8 al 10/10; 30-31/12).

Trasferimento alla stazione ferroviaria di Kyoto e partenza per Hiroshima con il treno superelece. Visita della stupenda isola Miyajima, e poi si prosegue con la visita di Hiroshima: il Museo e il Parco Commemorativo della Pace, il "Tempio" della Bomba Atomica. Rientro a Kyoto in serata.

Scoprite gli angoli più nascosti di Kyoto... in bicicletta!!!

(minimo 2 partecipanti)

TRA I SENTIERI PIÙ NASCOSTI...!

€ 76,00 p.p.

Mezza Giornata 3h mattina o pomeriggio

Partenza: lunedì, mercoledì, venerdì e domenica.

Per scoprire l'atmosfera della vecchia Kyoto si percorreranno i vicoli del quartiere Gion, il più antico quartiere di geishe e di divertimento di Kyoto, dove spuntano ancora antiche chaya, "antiche case da tè" e le machiya, "case tradizionali, di città, costruite in legno", utilizzate come botteghe fino a giungere al Parco del Palazzo Imperiale.

LE FOLCLORISTICHE CASE DI KYOTO...!

€ 150,00 p.p.

Intera Giornata 7h 30min.

Partenza: tutti i giorni.

Alla scoperta delle antiche case e costruzioni di Kyoto, un tuffo nel passato, tra i vicoli più stretti e caratteristici, alla vita di tutti i giorni, un'opportunità di calarsi nella realtà della vita locale: "Miyagawa-cho", con il tempo i piccoli teatri svanirono e rima-

sero solo le "Case da tè", allora il distretto diventò famoso come Miyagawa-cho; si proseguirà per i Giardini del Palazzo Imperiale; pranzo incluso; Syosukaku case del Kimono; Yuzen-printed kimono Il kimono può essere decorato con motivi singoli o ripetuti, ottenuti con diverse tecniche, tra cui lo Yuzen, un tipo di tintura resistente; possibile anche Mezza Giornata (3h mattina o pomeriggio)

KYOTO LA CITTÀ DEI MISTERI...!

€ 70,00 p.p.

Mezza Giornata 3h 30min.

Partenza: tutti i giorni.

Kyoto, una città di 1200 anni di storia...ma... dietro la prosperità della sua storia, sembra che ci sia una parte di profondo mistero! Si dice che fantasmi e spiriti aleggino ancora nei santuari e nei templi di Kyoto. Il tour esplora il volto nascosto della città di Kyoto, che resta invisibile ad una semplice visita.

CUCINANDO A KYOTO...!

€ 140,00 p.p.

Intera Giornata 5h

Partenza: tutti i giorni/ Garantita con 2 partecipanti

Il tour v'immerge nella cultura della cucina locale di Kyoto "Obanzai". Andrete nel mercato di Nishiki-ichiba, dove comprerete dei prodotti alimentari tipici della città, per poi apprendere l'arte del cucinarli e gustarli in una vera cucina giapponese. Sarà l'occasione di vedere e gustare la vera cultura culinaria di Kyoto.

e... a piedi!!!!

KYOTO POMERIGGIO

€ 45,00 p.p.

Partenza: tutti i giorni/ Garantita anche con un solo partecipante: si raggiungerà con il pullman locale il Tempio Kiyomizu, dal quale si ha una splendida vista su tutta la città, e da qui, a piedi, osservando e curiosando si arriverà al Tempio Kodai-ji famoso per i suoi giardini e sale da tè, e poi al Santuario Yasaka, considerato il custode del vicina Gion, il più antico quartiere di divertimenti e di geishe.

NARA MATTINA

€ 55,00 p.p.

Partenza: tutti i giorni/ Garantita anche con un solo partecipante: il Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di bronzo, il Daibutsu (Grande Buddha); il Tempio Kofuku-ji e il Parco di Nara realizzato nel 1880. Il parco ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano considerati i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale.

"KYOTO MAIKO NIGHT"

€ 128,00 p.p.

Dall'1Aprile al 6 Novembre: mercoledì e venerdì

Speciale "danza delle Maiko" e cena tipica nel cuore di Kyoto!



KYOTO City Tours & Escursioni

Tours facoltativi in lingua inglese, garantiti anche con un solo partecipante.

“ CURIOSITÀ

Kawadoko



Kawadoko, letteralmente “alveo di fiume”, è uno degli eventi estivi di Kyoto in cui si può assaporare la brezza della sera sulle sponde del fiume Kamogawa. Lungo la sponda destra asciutta del tratto di fiume che attraversa la parte centrale della città vengono allestite terrazze di legno per sostenere circa cento bancarelle che offrono prelibatezze di vario tipo, uno stile di vita estivo peculiare della città.

I geta



I geta (下駄, geta) sono dei sandali tradizionali giapponesi a metà tra gli zoccoli e le infradito. Sono un tipo di calzatura con una suola in legno rialzata da due tasselli, tenuta sul piede con una stringa che divide l'alluce dalle altre dita del piede. Vengono indossate con gli abiti tradizionali giapponesi, come gli yukata e meno frequentemente con i kimono, ma durante l'estate (in Giappone) vengono portate anche con abiti occidentali. Grazie alla suola fortemente rialzata, con la neve o la pioggia, vengono preferite ad altri sandali tradizionali come gli zori. Generalmente, i geta, vengono portati sia senza calzini che con appositi calzini chiamati tabi.

ARASHIYAMA E LA FORESTA DI BAMBÙ

€ 81,00 p.p.

€ 127,00 p.p.

Mezza giornata

Partenze: mercoledì e sabato; Aprile e Ottobre lunedì, mercoledì e sabato 25 Ottobre al 07 Dicembre (eccetto 2 gennaio e 31 dicembre)



Durante il periodo Heian (794-1192), Arashiyama era la destinazione preferita dalla corte imperiale per le passeggiate, il paesaggio conserva tracce di quell'epoca. Anche voi passerete nella foresta di bambù, ammirerete il tempio Tenryuji del XIV secolo, conosciuto soprattutto per il suo giardino. Progettato per calmare lo spirito, secondo i principi dello Zen, il centro è un laghetto attorno al quale sono disposte diverse specie di alberi e di rocce che riproducono un paesaggio naturale. Le colline di Arashiyama, sullo sfondo, sembrano in tal modo il prolungamento del giardino; il tempio Jojakkoji, il ponte Ponte Togetsukyo (Togetsukyo Bridge, letteralmente "ponte che attraversa la luna"), da cui si può ammirare un magnifico panorama, specialmente con i colori dell'autunno e della primavera.

Per chi volesse pranzo in yakatabune!



SANTUARIO FUSHIMI INARI TAISHA E SAKE TASTING

€ 81,00 p.p.

Mezza giornata

Partenze: lunedì e giovedì (eccetto 15 agosto)



Visita del Gekkaikan Okura Sake Museum dove avrete la possibilità di assaggiare il famoso sake, scoprirete le bellezze del Santuario Fushimi Inari Taisha il principale santuario dedicato al kami Inari. Il santuario si trova alla base di una montagna chiamata anch'essa Inari a 233 metri dal livello del mare e comprende diversi sentieri che portano ad altri santuari minori. Dai tempi antichi in Giappone Inari è sempre stato visto come il patrono degli affari, i commercianti e gli artigiani tradizionalmente venerano Inari. Ognuno dei torii al Fushimi Inari-taisha è stato donato da un'azienda giapponese. In primo luogo, tuttavia, Inari è il dio del riso.

KAWADOKO DINNER CON MAIKO

Partenze:

Dal 25 Marzo al 31 Maggio, dal 1 Ottobre al 1 novembre: lunedì, mercoledì e venerdì

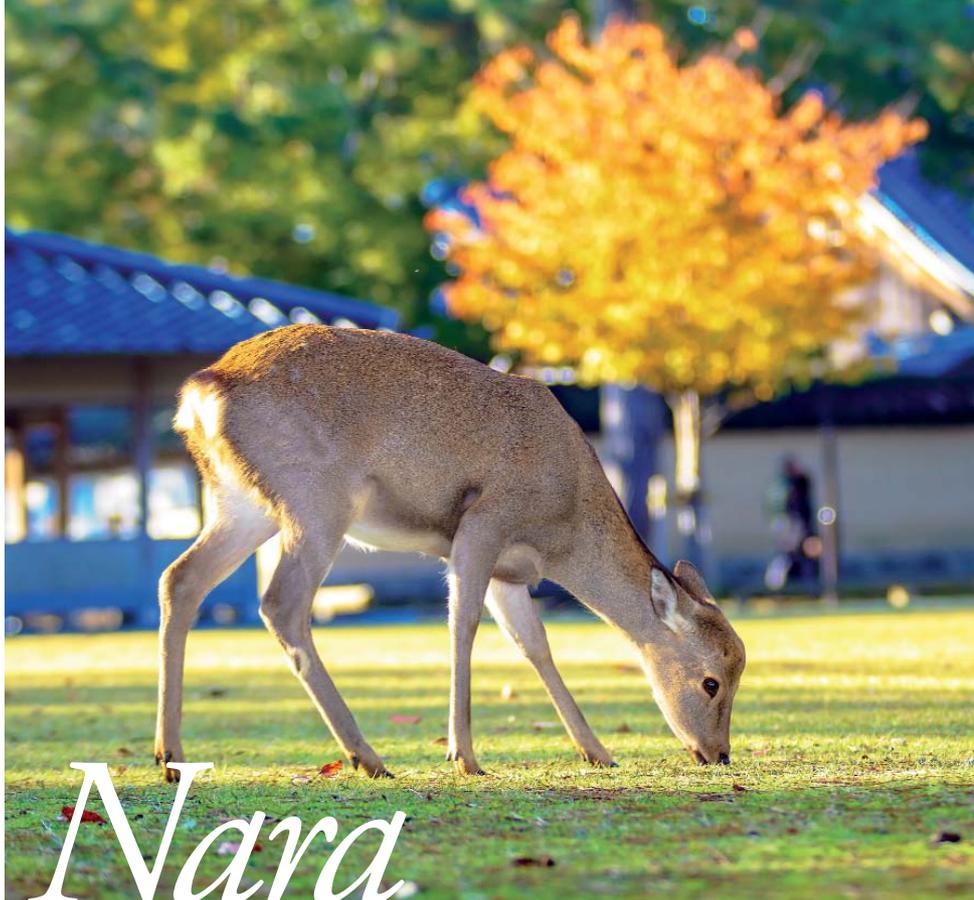
Dal 01 Giugno al 30 Settembre: mercoledì e venerdì (eccetto 29 aprile; 2 e 4 maggio)



Lascia il caldo dell'estate e goditi un po' di fresco! Cena tipica Kawadoko kaiseki lungo il fiume Kiyotakigawa in compagnia delle Maiko. Nel mese Giugno e primi giorni di Luglio potrai anche ammirare lo spettacolo delle lucciole che brillano immerse nella natura!

€ 176,00 p.p. Trasferimento andata e ritorno al ristorante takao Momiji-ya (dall'Hotel New Miyako), assistente in lingua inglese, cena tipica.

Nara è situata all'estremità settentrionale della pianura di Yamato e viene identificata, come il polo di attrazione turistica più importante del Kansai dopo Kyoto, grazie al suo panorama storico e culturale. Dal 710 al 794 d.C. fu la prima capitale permanente e il primo centro culturale del Giappone, la precedettero nel ruolo di capitale Naniwa e Fujiwara, poi verso la fine del VIII secolo la capitale fu portata a Kyoto e Nara acquisì un ruolo marginale che, però, le permise di preservarsi dai danni di guerra subiti dalle altre città nel corso dei lunghi conflitti civili. Dei numerosi complessi di templi e monasteri buddhistici che sorsero dentro e fuori la città, solo alcuni edifici sono pervenuti nelle loro originarie strutture, altri appartengono a ricostruzioni posteriori, basate tuttavia sulla riproduzione fedele delle forme antiche. Oltre alla documentazione architettonica, questi complessi sono contraddistinti da inestimabili tesori d'arte (pitture, sculture, lacche, ceramiche, bronzi, tessuti, armi e armature ecc.) che costituiscono la parte più importante del patrimonio artistico nazionale. Molti dei templi presenti a Nara sono quelli trasferiti e riedificati direttamente da Fujiwara, si ricorda quello di Yakushi-ji (ji significa "tempio") che conserva la struttura originaria della pagoda orientale (680) a tre piani, mentre la Sala Orientale (dove figura la celebre scultura in bronzo di Kudara Kannon) e la Sala Principale o Kondo (che accoglie il grande bronzo della Triade del Buddha Yakushi) sono ricostruzioni. Dei templi costruiti a Nara il più importante complesso è quello del Todai-ji, edificato nel 745, ma rifatto in gran parte in epoche posteriori. Anche il Kofuku-ji (che fa parte della serie chiamata dei "sette grandi templi di Nara") fu rifatto più volte dopo la sua prima edificazione nel VIII secolo. Nel Toshodai-ji (759) sussistono vari edifici primitivi, come la Sala Principale (Kondo) e la Sala delle Prediche (Kodo) dove si conservano opere antiche di scultura e di pittura. Altri importanti complessi religiosi sono il tempio di Gango, trasportato a Nara da Asuka (sec. VIII), lo Shin-Yakushi-ji (747), il santuario shinto di Kasuga e il tempio di Hokke, che conserva nella sua Sala Principale (sec. XVII) una preziosa pittura su seta di epoca Heian. Bellissime pitture e sculture di vari periodi sono conservate nel Saidai-ji (fondato nel sec. VIII).



Nara

● Hotel NARA

HOTEL NIKKO NARA

Categoria: Superior

Posizione: Situato a 1 minuto dalla stazione JR di Nara.

Camere: 330 camere

Tariffa: Singola € 85,00, Doppia € 140,00 (27,28/04; 03-05/05; 31/12-02/01 quotazioni su richiesta)



Hotel Nikko Nara

66 CURIOSITÀ

Kimono

La parola kimono (着物 - letteralmente "cosa da indossare" - abito) è entrata in uso solo nel XIX secolo per poter distinguere gli abiti giapponesi (Kimono) da quelli occidentali (Yofuku). Dalla Cina, proprio come avvenne per la scrittura, arrivò nella cultura giapponese ed si sviluppò nel periodo Heian (794-1192), da allora la forma base del kimono è rimasta essenzialmente immutata. L'uso rimase sempre distinto per le varie classi sociali, evidenziando per quelle più elevate un diverso e più appariscente aspetto (famosi i kimoni delle cortigiane del periodo Edo 1600-1868 spesso riprodotti in magnifiche stampe dell'epoca). Durante l'Ottocento con l'incremento dei contatti commerciali con l'Occidente, per il kimono cominciò un lento ma inesorabile declino, pur tuttavia rimanendo ancora per molto tempo l'abito più indossato in Giappone. Tradizionalmente tutti i kimono da donna sono di una sola taglia e vengono adattati alle varie forme e dimensioni del corpo rimboccando o piegando opportunamente il tessuto. È impossibile indossare un kimono senza aiuto, proprio perché composto da almeno dodici parti separate, da unire e fissare secondo regole precise; esistono ancora assistenti professionali che aiutano ad indossarli in maniera corretta. I kimono vengono spesso considerati opere d'arte, ed alcuni grandi artisti giapponesi si sono dedicati, nel tempo, alla decorazione dei tessuti per realizzarli. Possono essere decorati con motivi singoli o ripetuti, ottenuti con diverse tecniche, tra cui lo Yuzen, la pittura a mano. Solo poche donne anziane e ancor meno uomini indossano il kimono quotidianamente, ormai sono abiti indossati solo in occasioni speciali, come le nozze e le cerimonie del tè; la scelta del kimono da indossare riflette l'età della donna, il suo stato civile e la formalità dell'occasione. Le principali differenze per i kimono da uomo consistono nel tipo di tessuto usato e nel modello; sono molto più semplici, si compongono di un massimo di cinque pezzi, esclusi calze e sandali. Il kimono tipico da uomo è di colore nero, blu scuro, verde scuro e più raramente marrone. I tessuti sono opachi e, nei modelli meno formali, presentano un motivo leggero o possono essere di colori leggermente più vivaci come il viola, il verde e il blu. I lottatori di sumo professionisti in genere indossano kimono dai colori particolarmente vivaci, come il fucsia, nelle apparizioni in pubblico fuori dal ring.



Seconda città del Giappone, per popolazione (circa 2.600.000 abitanti) e per importanza economica, è situata nella regione del Kansai, nell'isola di Honshu, alla foce del fiume Yodo (nella parte più interna della baia omonima). L'antica NANIWA, importante porto fluviale del VIII secolo, ha conosciuto un fiorente periodo di sviluppo durante la fine del 1800, quando il porto è stato aperto ai traffici commerciali con gli altri paesi stranieri; i mercanti vi si stabilirono la loro residenza e la città divenne un fiorente polo economico. Tale sviluppo fu poi ulteriormente stimolato dallo shogunato di Tokugawa, che adottò una politica liberista permettendo ai mercanti di moltiplicare le loro fortune senza alcuna interferenza da parte del governo. Oggi, il porto ha un traffico annuo di 90.000.000 di tonnellate di merci.

Osaka è stata danneggiata dai bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale e quasi completamente ricostruita in stile moderno, anche se sono stati conservati i preziosi edifici del passato. È considerata patrimonio storico e culturale, per le sue numerose biblioteche, i suoi musei, le sue università e gli istituti superiori. Viene in genere divisa in due zone: Kita e Minami (in giapponese "Nord e Sud"). "Kita" è il principale centro amministrativo e commerciale della città e comprende due delle più importanti stazioni ferroviarie: la JR Osaka e l'Hankyu Umeda. La parte sud, "Minami", è il quartiere dei divertimenti, dove si concentrano le trafficate zone dello shopping e la vita notturna di Namba e Shinsaibashi.

Una delle principali attrazioni di Osaka è il Castello di Osaka, Osaka-jo con i suoi meravigliosi giardini. I castelli giapponesi sono architettonicamente molto diversi da quelli europei, sono più recenti (alcuni hanno meno di 200 anni) perché fino al XIX secolo il Giappone aveva ancora una struttura sociale tipicamente feudale. Il castello si sviluppa in verticale con forme tipicamente a pagoda e raggiunge anche i sette piani, quello di Osaka, costruito da Toyotomi Hideyoshi, è un edificio enorme, a corpo unico, con pianta quadrangolare e alto basamento in pietra. Il Castello di Osaka è stato ricostruito nel 1931 con il contributo dei cittadini ed è considerato il simbolo di Osaka.



Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.



Hotel New Otani Osaka



Rihga Royal Hotel



Hotel Granvia Osaka

● Hotel OSAKA

HOTEL NEW OTANI OSAKA

Categoria: Superior

Posizione: Nel quartiere "Osaka business park" situato ad est del castello di Osaka, a 3 minuti a piedi dalla stazione ferroviaria di Osaka-jo-koen.

Camere: 525 camere

Tariffa: Singola € 177,00 / Doppia € 188,00 (01/01; 01-06/05; 30/12 quotazioni su richiesta)

RIHGA ROYAL HOTEL

Categoria: Superior

Posizione: Nel quartiere di Nakanoshima, situato a 7 minuti di macchina dalla stazione ferroviaria di Osaka.

Camere: 987 camere

Tariffa: Singola € 131,00 / Doppia € 207,00 (01-02/01, 31/12 quotazioni su richiesta)

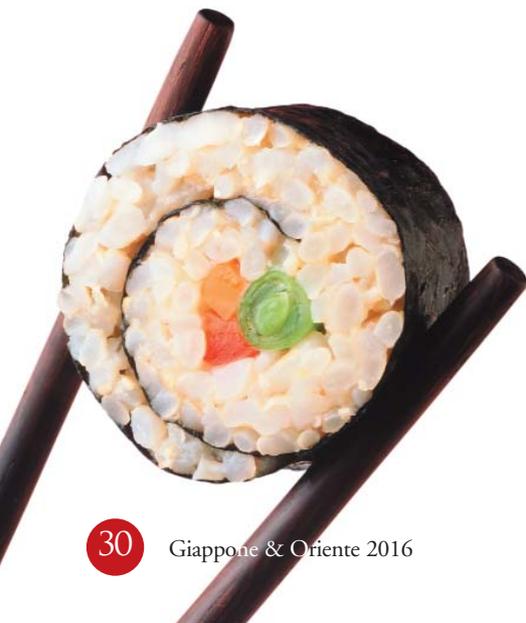
HOTEL GRANVIA OSAKA

Categoria: First

Posizione: Nel quartiere di Umeda, situato a 1 minuto a piedi dalla stazione ferroviaria di Osaka.

Camere: 652 camere

Tariffa: Singola € 135,00 / Doppia € 156,00 (escluso sabato; prefestivi; festivi e alta stagione)
Singola € 164,00 / Doppia € 218,00 (27-28/04; 03-06/05)
(31/12-01/01 quotazioni su richiesta)



OSAKA E DINTORNI



● **Kinosaki ONSEN**

Secondo la leggenda, Kinosaki fu fondata nell'VIII secolo da un santo buddhista e con i suoi 1.300 anni di storia, è un tradizionale luogo ideale dove rilassarsi e divertirsi tutti i mesi dell'anno. La città di Kinosaki ha preso il nome dalle paludi che si affacciavano sul Mar del Giappone, formata dal fiume Maruyama. Queste paludi erano originariamente chiamate "Kinusaki" e successivamente la città prese questo nome. Kinosaki Onsen dispone di sette "sotoyu", centri termali pubblici, una sorgente di acqua termale potabile, ed un pediluvio. La caratteristica della città di Kinosaki è che è possibile provare tutti i sette centri termali, basta indossare uno "yukata" (kimono di cotone informale), e i "geta" (calzature tradizionali giapponesi in legno, simili a zoccoli), e andare in giro la città per godersi le terme!

Così come per le sorgenti calde, Kinosaki è rinomata per il pesce di alta qualità, in particolare i granchi!

● **Optional da OSAKA** 2 giorni 1 notte

1° giorno OSAKA - KINOSAKI 📍

Partenza con il pullman da Namba o Shin-Osaka per Kinosaki Onsen. Sistemazione in ryokan. Tempo a disposizione rilassarsi nelle terme, tutte e sette! Pranzo libero. Cena tipica in ryokan a base di granchio. Pernottamento.

2° giorno KINOSAKI - OSAKA 📍

Prima colazione tipica. Partenza per Osaka

Quotazione su richiesta

📍 colazione 📍 pranzo 📍 cena

La quota comprende:

- 1 notte in ryokan in camera stile giapponese prima colazione e cena tipica
- Trasferimento Osaka/Kinosaki Onsen/Osaka con il pullman

La quota non comprende:

- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale.
- Mance.
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"

● **Monte KOYA**

Il Mt. Koya, Koya-san, è il più famoso eremo buddista del Giappone con oltre 110 templi e una popolazione di 7000 monaci. A 900 metri di altitudine, sulla vetta del Monte Koya, all'interno del Parco Regionale di Koya-Ryujin, è situato il Tempio di Kongobu-ji, fondato nell'816 dal monaco Kukai (conosciuto anche sotto il nome di Kobo-Daishi). Il Kongobu-ji è divenuto il tempio principale del Buddismo Shingon, ramo esoterico del Buddismo giapponese e sede della scuola Shingon. Noto il giardino roccioso sia per la quantità di sassi utilizzati, che per la sua composizione che ricorda un'assemblea di fedeli intenti ad ascoltare il sermone di un monaco.

Altrettanto famoso è il Tempio Okuno-in, dove vengono inumate le spoglie o anche solo una ciocca di capelli di ogni fedele buddhista per garantire al defunto una posizione privilegiata in attesa dell'avvento del Buddha futuro.

IMPORTANTE: Il Monte Koya non è raggiungibile sfruttando il JAPAN Rail Pass!

Si consiglia l'acquisto del Koyasan World Heritage Ticket (http://www.japan-guide.com/e/e2358_012.html) presso la stazione di Osaka Namba Nankai (<http://www.japan-guide.com/e/e4904.html>).

● **Una serata DIVERSA!**

Cena sul Monte Rocco e Arima Onsen

Partenza da Osaka Namba con il pullman, gustatevi una deliziosa cena (barbecue) sul Monte Rocco e poi rilassatevi nelle famose Arima Onsen!

Quotazione su richiesta

● **KUMANO KODO**

Il Cammino di Santiago dello Scintoismo Giapponese

Tra le molte foreste del Giappone, nessuna è intrisa di mistero e spiritualità come la foresta di Kumano, attraversata dalle antiche vie di pellegrinaggio. L'esistenza di questi percorsi attraverso la penisola di Kii è attestata fin dal periodo Heian (794-1192). Questi antichi percorsi, considerati sacri e delimitati da pietre e statue di Jizo, erano e sono tutt'oggi usati per giungere ai Kumano Sanzan, cioè ai tre grandi templi di Kumano: il Ku-

mano Hongū Taisha, Il Kumano Nachi Taisha e il Kumano Hayatama Taisha, annoverati nel 2004 tra i Patrimoni Mondiali dell'UNESCO ("Sacri Siti e Percorsi di Pellegrinaggio della Montagna Kii"). Le vie di pellegrinaggio, oltre a collegare i tre templi, mettevano in comunicazione tutta la penisola e conducevano fino al Koyasan, a Yoshino e ad Ise. La classificazione di Patrimonio Mondiale dell'Umanità è stata sancita dall'Unesco nel 2004 nell'ambito dei "Siti sacri e vie dei pellegrini nei monti di Kii". La fermata dell'autobus di Takijiri si trova a 40 minuti dalla stazione di Kii-Tanabe.

● **Ryokan ARIMA ONSEN**



KADONOBOU

Categoria: Ryokan

Posizione: 10 minuti a piedi dalla stazione di Arima Onsen.

Camere: 39 camere stile giapponese

Tariffa: Doppia € 392,00

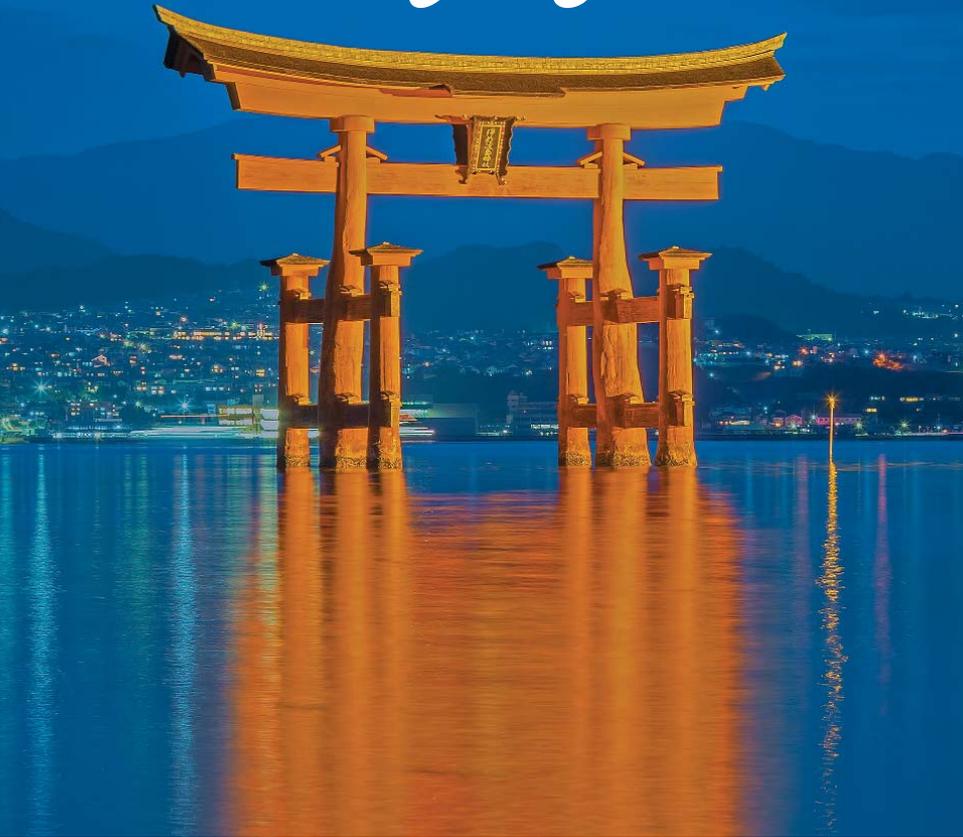
Doppia € 482,00 (sabato e festivi)

Prima colazione e cena inclusa.

(28/04 - 06/05; 11-19/8
quotazioni su richiesta)



Hiroshima e Miyajima



L'Isola di Miyajima

L'isola di Miyajima si può raggiungere agevolmente da Hiroshima. Il famoso Torii (ingresso del santuario shintoista) "galleggiante" di Itsukushima-jinja è uno dei siti più fotografati dal Giappone, tanto da essere classificato come uno dei tre più affascinanti panorami del Paese. Il santuario, oggi sito protetto dall'UNESCO e tesoro nazionale del Giappone, risale al VI secolo ed è costituito da una serie di strutture a palafitta edificate sulla baia. Considerato un luogo sacro, la gente comune non poteva mettere piede sull'isola, senza attraversare in barca il famoso torii sull'acqua. Mantenere la purezza del santuario è sempre stato così importante che dal 1878 non sono permesse nascite o morti tra le mura del complesso (persino le sepolture sull'isola sono vietate).

Il torii del santuario di Itsukushima è in legno di canfora, alto sedici metri, ed è costruito nello stile a quattro pilastri (yotsu-ashi) per consentire maggiore stabilità alla struttura; con l'alta marea il portale sembra galleggiare, con la bassa marea, può essere raggiunto a piedi dall'isola. È un'usanza comune per i visitatori inserire monete nelle crepe dei pilastri del torii esprimendo un desiderio, per gli abitanti del luogo invece è un'abitudine riunirsi con la bassa marea per raccogliere i crostacei attaccati alla base del torii stesso. Il 5 settembre 2004, il santuario fu seriamente danneggiato da un tifone, che ne distrusse parzialmente tetti e camminamenti; è rimasto chiuso per lavori di ricostruzione, ma è stato riaperto al pubblico, anche se i delicati lavori di restauro sono tuttora in corso.

Oltre al santuario sull'isola ci sono vari templi e dei bellissimi sentieri per piacevoli passeggiate in cui è possibile, anzi è piuttosto comune, imbattersi in cervi che girano indisturbati per le strade. La passeggiata al Misen (530m) è l'itinerario più piacevole dell'isola: prendendo la funivia si arriva in cima con circa 20 minuti di cammino. Salendo non bisogna perdersi la famosissima pentola gigante che secondo la leggenda sarebbe stata usata dal monaco buddhista Kobo Daishi e, per questo, mantenuta in continua ebollizione.

Le seguenti tariffe sono da intendersi a camera a notte, includono tasse e servizi ma non sono comprensive di prima colazione, eccetto dove diversamente indicato.

Hiroshima

Hiroshima, letteralmente vuol dire "vasta isola", sorge su una serie di isole sabbiose nel delta dell'Ota-gawa. La città si sviluppò attorno ad un castello costruito alla fine del sedicesimo secolo sotto il potere della famiglia Asano che governò fino alla Restaurazione Meiji. Un ulteriore sviluppo la città lo ebbe grazie all'ampliamento del porto avvenuto nel 1889 e al collegamento nel 1894 della linea ferroviaria Sanyo. Oggi Hiroshima è una città moderna, caotica e al tempo stesso affascinante: ha soltanto 63 anni. Il suo ricordo sarà per sempre legato a quel famoso 6 agosto 1945, quando alle 8:16 (ora locale) Little Boy, la prima bomba atomica, la rase al suolo, provocando circa 130.000 morti, 177 mila persone sfollate, e moltissime altre morti negli anni successivi per via delle radiazioni. Il Peace Memorial Park, il Parco della Pace, costellato di monumenti commemorativi, è un monito costante a non dimenticare quel tragico giorno. Nel Parco è presente l'unico edificio rimasto in piedi dopo lo scoppio della bomba; c'è un monumento che ne indica l'epicentro, un cenotafio che raccoglie i nomi delle vittime, un monumento dedicato ai bambini, e c'è la fiaccola che rimarrà accesa fino a quando sulla terra non ci sarà più nessuna bomba atomica. Probabilmente in questa città c'è ben poco da vedere, Hiroshima è una città da "sentire" perché l'atmosfera che si respira è veramente toccante.

● Hotel HIROSHIMA

GRAND PRINCE HOTEL HIROSHIMA

Categoria: First

Posizione: Situato a 20 minuti di macchina dalla stazione ferroviaria di Hiroshima e 3 minuti a piedi dal porto di Hiroshima.

Camere: 534 camere

Tariffa: Singola € 112,00 / Doppia € 172,00 (02-06/05; 11-25/7; 04, 05, 08, 15/08; 31/12 **quotazione su richiesta**)
Prima colazione inclusa.

HOTEL GRANVIA HIROSHIMA

Categoria: First

Posizione: Situato a 1 minuto a piedi dalla stazione ferroviaria di Hiroshima.

Camere: 407 camere

Tariffa: Singola € 92,00 / Doppia € 140,00 (esclusi sabato e alta stagione)
Singola € 110,00 / Doppia € 189,00 (sabato e 01-02/01; 27,28/04; 03-05/05; 12-15/08; 31/12)
(04,05/08 **quotazione su richiesta**)



Grand Prince Hotel Hiroshima



Hotel Granvia Hiroshima

Esperienze culturali ad HIROSHIMA E MIYAJIMA

La città di Hiroshima e l'Isola di Miyajima sono ricche di cultura, scopriamole insieme!



● OKONOMIYAKI E MANJU



Impara a cucinare l'Okonomiyaki*, piatto tipico di Hiroshima e il manju, tipici dolci giapponesi dalla forma tondeggiante e solitamente serviti accompagnati dal tè verde!

Okonomiyaki € 11,00 p.p. (circa 1 ora e mezza, minimo 10 partecipanti)

Manju € 7,00 p.p. (circa 1 ora, minimo 5 partecipanti)

● Crea uno SHAKUSHI!



Gli Shakushi sono palette di legno, simili a cucchiai, tipici di Hiroshima, con cui viene versato il riso nelle ciotole! Vuoi imparare a farne uno?

€ 4,00 p.p. (circa 1 ora, minimo 5 partecipanti)

● HIROSHIMA & MIYAJIMA 1 DAY TOUR VOUCHER

Hiroshima e Miyajima in libertà: Hiroshima & Miyajima 1 day tour Voucher!

Con 1 day Hiroden Pass (biglietto giornaliero per il tram) potete raggiungere il Parco e il Museo della Pace, per pranzo gustare un ottimo "Okonomiyaki", nell'"Okonomiyaki-mura" (villaggio dell'Okonomiyaki), proseguire per l'Isola di Miyajima e infine fare una mini crociera per godere lo splendido spettacolo dell'Isola di Miyajima sotto le stelle!

€ 43,00 p.p. (1 day Hiroden Pass, pranzo presso l'Okonomiyaki Mura, mini crociera all'Isola di Miyajima)

● Passeggiata in KIMONO!



Passeggia per le stradine di Miyajima e scatta una foto davanti al Santuario Itsukushima con i vestiti tradizionali, è un'esperienza unica! Provala!

€ 43,00 p.p.

● Hiroshima RIVER CRUISE



Fai una mini crociera tra Hiroshima e Miyajima, magari al tramonto! E' uno spettacolo indimenticabile!

€ 12,00 p.p. (30 minuti circa)

Crociera Seto Island Sea con pranzo € 55,00 p.p.

con cena € 86,00 p.p.

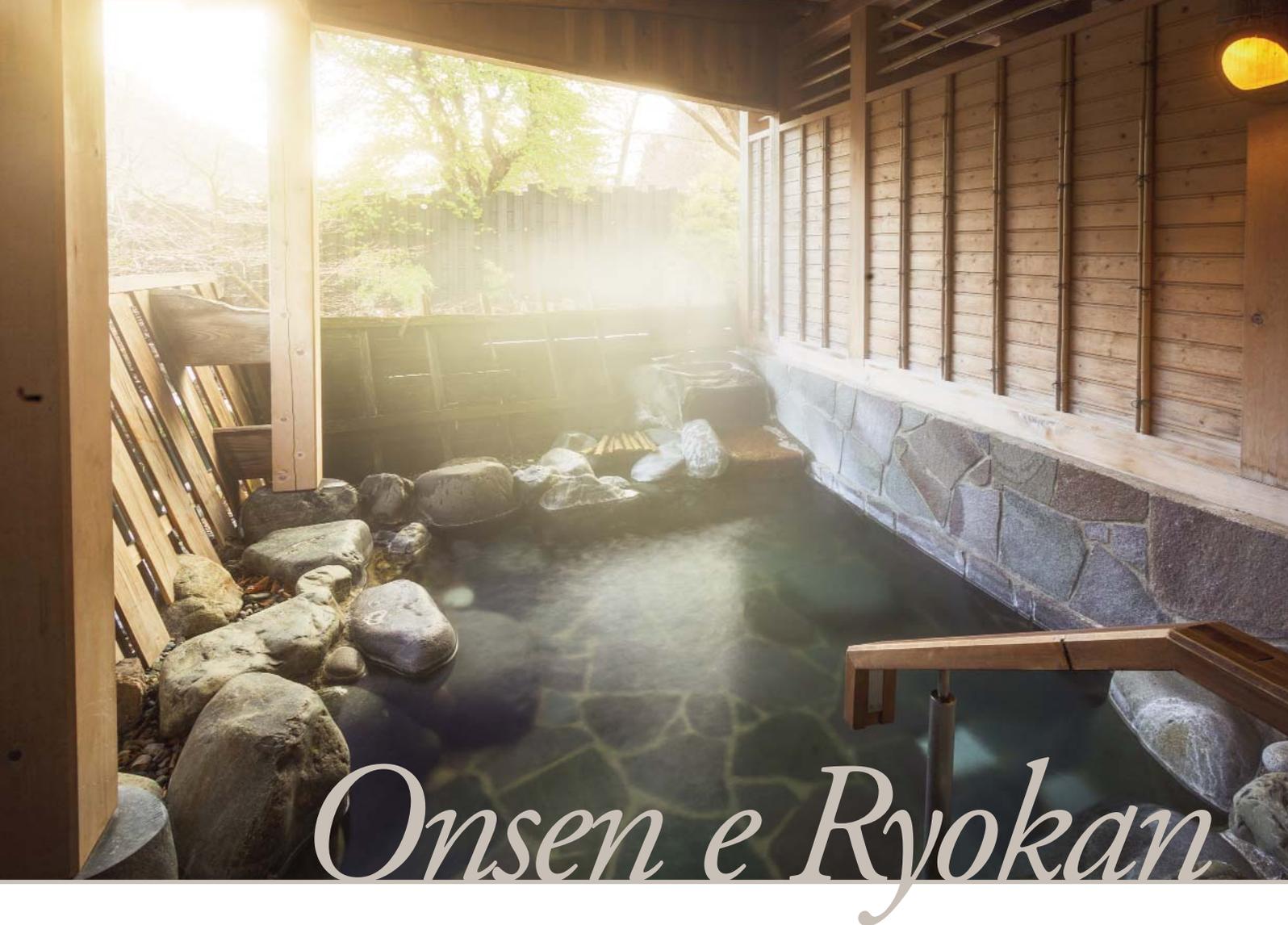
66 CURIOSITÀ

Okonomiyaki お好み焼き



Okonomiyaki お好み焼き, letteralmente "cucina ciò che vuoi, o "quello che ti piace, fatto alla piastra", è tipico piatto di Hiroshima e di Osaka. Unisce foglie di cavolo ad un impasto formato da brodo di pesce, farina ed uova, il tutto viene cotto su di una piastra, "Teppan" e fornisce la base alla quale verranno aggiunti altri ingredienti a piacere, carne, verdura, viene spesso servito con maionese, con una salsa tipica oppure con zenzero. Nato come piatto povero che metteva insieme un po' alla rinfusa in-

gredienti economici è oggi un piatto popolarissimo, con una sua preparazione ormai codificata negli anni, ed infinite varianti a volte anche molto elaborate.



Onsen e Ryokan

CURIOSITÀ

Lo Yukata



Lo yukata (浴衣, yukata) è un indumento estivo tradizionale giapponese. Viene indossato principalmente durante gli spettacoli pirotecnici, alle feste bon-odori e ad altri eventi estivi. Lo yukata è un tipo molto informale di kimono, che viene indossato anche dopo il bagno nei ryokan, gli alberghi tradizionali giapponesi, infatti, yukata letteralmente significa abito da bagno. L'indumento risale al periodo Heian (794-1185), quando i nobili indossavano gli yukata dopo il bagno. Durante il periodo Edo (1600-1868), invece, gli yukata venivano portati anche dai guerrieri.

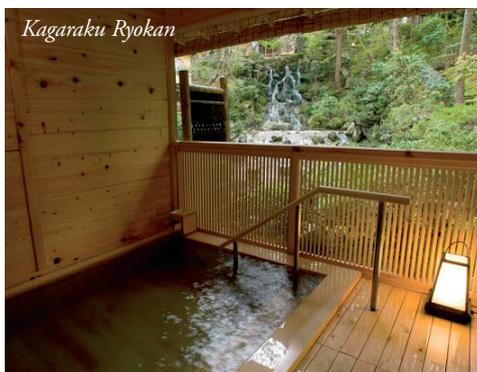
● KAGA Onsen

Kaga-onsen è una cittadina termale situata all'estremità meridionale della pianura di Kanazawa. Questa zona è famosa per le quattro sorgenti di acqua calda Yamashiro, Awazu, Yamanaka, e Katayamazu. Le Terme di Yamashiro sono state scoperte circa 1.300 anni fa e sono conosciute per lo stabilimento termale pubblico "Soyu Yokuden". Awazu, non è famosa solo per le terme ma anche per il suo artigianato locale: la ceramica Kutani-yaki, le lacche di Wajima, la seta stampata di Kaga-Yuzen. Yamanaka Onsen, grazie alla loro posizione tra il fiume Mizunashi e le montagne Yakushi e Higashi, offrono paesaggi spettacolari. Katayamazu Onsen, sono caratterizzate da una laguna che cambia colore sette volte al giorno e per le sue lacche.

KAGARAKU RYOKAN

Posizione: 15 minuti con il taxi dalla stazione (navetta gratuita su prenotazione)

Tariffa: Doppia € 427,00
Doppia € 483,00 (sabato e festivi)
Prima colazione e cena inclusa.
(28/04 - 06/05; 10-19/08 **quotazioni su richiesta**)



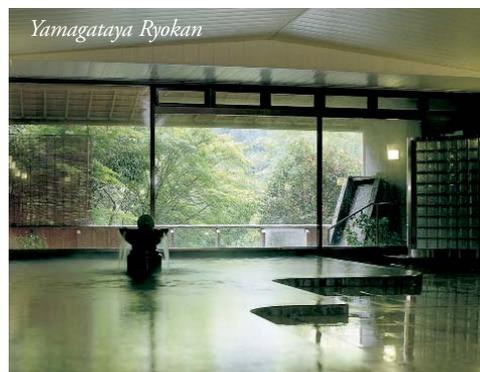
● GERO Onsen

Gero Onsen, erano famose già dal X sec. e insieme ad Arima Onsen e Kusatsu Onsen sono conosciute come le tre migliori sorgenti termali del Giappone. Sono soprannominate "Bijin no yu", "l'acqua della bellezza", per la morbidezza dell'acqua, che aiuta a mantenere giovane la pelle. Nella cittadina di Gero ci sono 3 centri termali pubblici e vicino al Ponte di Gero potrete trovare un grande rotenburo (open-air bath, terme a cielo aperto). In autunno il cambio del colore delle foglie crea un paesaggio spettacolare!

YAMAGATAYA RYOKAN

Posizione: 10 minuti a piedi dalla stazione

Tariffa: Doppia € 392,00
Doppia € 490,00 (sabato e festivi)
Prima colazione e cena inclusa.
(28/04 - 06/05; 10-19/08 **quotazioni su richiesta**)



● IBUSUKI Onsen

Ibusuki, nel Kyushu, nella prefettura di Kagoshima è un centro termale situato in riva al mare, a sud-est della Penisola di Satsuma-hanto. Vi sono diverse sorgenti, ma ciò che rende speciale la città è il "sumamu-shi": una sorgente che riscalda la sabbia su una spiaggia lunga un chilometro. È possibile fare bagni di sabbia a una temperatura di 50-55 °C. Questa pratica è nota per i suoi effetti disintossicanti e stimola la circolazione sanguigna.

IBUSUKI ROYAL HOTEL

Posizione: 5 minuti di taxi dalla stazione

Tariffa: Doppia € 283,00
Doppia € 308,00 (sabato e festivi)
Prima colazione e cena inclusa.
(28/04 - 06/05; 10-19/08 **quotazioni su richiesta**)



Ibusuki Royal Hotel

● DOGO Onsen

Nella prefettura di Heime, nella città di Matsuyama, Dogo Onsen con la loro storia di 3000 anni sono considerate le più antiche del Giappone. I bagni pubblici comunali, Dogo Onsen Honkan, simbolo della città, sono costituite da un edificio di tre piani, costruito nel 1894 ed è stato dichiarato sito culturale nel 1994. È simile ad un piccolo castello, presenta elementi dell'architettura tradizionale ed è coronato da una statua raffigurante un airone bianco, in memoria delle sue leggendarie origini legate ad un avvistamento avvenuto proprio grazie ad un airone bianco.

CHAHARU RYOKAN

Posizione: 5 minuti a piedi dalla stazione

Tariffa: Doppia € 341,00
Doppia € 421,00 (sabato e festivi)
Prima colazione e cena inclusa.
(28/04 - 06/05; 10-19/08 **quotazioni su richiesta**)



Chaharu Ryokan

● KOTOHIRA Onsen

Kotohira è un piccolo villaggio montano nella regione di Kagawa (Isola dello Shikoku). È rinomato non solo per le sue "onsen" ma anche per il Kompira-san, santuario shintoista dedicato ai marinai.

KOTOSANKAKU (SANSUIKAN)

Posizione: 5 minuti a piedi dalla stazione

Tariffa: Doppia € 355,00
Doppia € 443,00 (sabato e festivi)
Prima colazione e cena inclusa.
(28/04 - 06/05; 10-19/08 **quotazioni su richiesta**)



Kotosankaku (Sansuikan)

66 CURIOSITÀ

Il rito delle terme: gli Onsen



Gli onsen sono le sorgenti termali vulcaniche di cui è ricco il territorio giapponese. I bagni pubblici in queste acque sono un'abitudine secolare, sia come rituale religioso (la purificazione shintoista), sia come cura per la salute o come piacere personale. Esistono molte varietà e tipologie di onsen: all'aperto o al chiuso, piccoli come una vasca da bagno o grandi come una piscina, bollenti o tiepidi, lattiginosi o limpidi, dal forte odore di zolfo o terrosi. Le vasche sono generalmente distinte per uomini e donne, la gente non indossa mai costumi da

bagno in un onsen e prima di entrare in acqua è obbligatorio farsi una doccia. Negli onsen esistono delle vere e proprie "regole di comportamento" che vanno rispettate coerentemente con le tradizioni secolari giapponesi. I Gaijin (stranieri) che si recano alle terme per la prima volta non devono lasciarsi intimidire; basta tenere a mente alcuni semplici comportamenti:

- Il sapone va tenuto il più lontano possibile dall'acqua della piscina
- Prima di entrare in vasca, lavarsi abbondantemente sotto la doccia
- Elemento essenziale è l'asciugamano con il quale coprire le parti intime. Però MAI entrare con l'asciugamano in acqua...per i giapponesi rappresenta un grave gesto di maleducazione.

NB: In Giappone la presenza di tatuaggi "potrebbe" essere limitante all'ingresso nelle terme pubbliche.

Ryokan

I "Ryokan" sono alberghi tradizionali giapponesi. La loro origine risale al XVII secolo con la funzione di ospitare i signori feudali durante i loro lunghi viaggi attraverso montagne, campi e foreste inospitali verso la capitale Edo (l'attuale Tokyo) dove risiedeva lo Shogun. In queste locande i viaggiatori trovavano riparo, cibo e cavalli freschi. I ryokan che ancora oggi sopravvivono, specchio della tradizionale ospitalità giapponese, risalgono a periodi storici diversi: quelli più antichi sono del periodo Edo (1600-1868), altri invece sono stati costruiti in epoca moderna rispettando l'architettura originaria. I ryokan mantengono intatti gli elementi tradizionali, i pavimenti sono costituiti da tatami (stuoia di paglia di riso a fitto intreccio bordata con una striscia di tessuto sulla quale si cammina sempre scalzi), le rifiniture interne sono in legno, le stanze spoglie, prive di mobili e letti (i futon su cui si dorme, vengono predisposti al momento), sono però dotate di tokonoma, una nicchia per l'esposizione di sculture, opere calligrafiche e composizioni floreali. Il bagno è sempre all'esterno della camera con porte scorrevoli che danno su una loggia; nei ryokan c'è spesso un giardino interno dove è possibile trovare un padiglione dedicato alla cerimonia del tè. Il servizio offerto nei ryokan tradizionali è estremamente personalizzato, anche per l'esiguo numero di persone che possono occupare le pochissime stanze, l'ospite viene quindi affidato alle cure di una cameriera esperta (di solito anziana) che lo accompagna in camera, gli serve il tè di benvenuto, lo intrattiene per cercare di capirne le esigenze, raccoglie le ordinazioni per i pasti (la cena di solito viene servita molto presto, dalle 18:00/18:30). Essere ospiti di un ryokan, anche se per breve tempo, è un'esperienza unica soprattutto perché offre la possibilità di osservare da vicino alcune particolarità della cultura nipponica.



Yokoso! Japan



Benvenuti in Giappone!

Negli ultimi anni il Giappone ha conosciuto un incremento notevole del suo flusso turistico, questo perché oltre ad essere riconosciuto come leader mondiale nel settore della tecnologia più avanzata, si è rivelato una meta turistica di grande fascino ed interesse. Bisogna tener conto, visitando per la prima volta questa nazione, che la cultura orientale è profondamente diversa da quella occidentale. Il turista spesso rimane disorientato di fronte ad un paese dove tradizione ed innovazione si fondono creando uno straordinario sincretismo culturale: grattacieli e centri commerciali ultramoderni, convivono con il folklore dei costumi (i kimono), i templi e i santuari più antichi, che spesso sorgono in pieno centro delle città. I numerosi voli diretti dall'Italia consentono di raggiungere il paese del Sol Levante in solo 12 ore di volo; i numerosissimi viaggi sia individuali che di gruppo proposti, la possibilità di poter prevedere pernottamenti e spostamenti nelle isole di Honshu, Shikoku, Kyushu ed Hokkaido a costi contenuti, hanno fatto del Giappone una meta turistica accessibile a tutti.

Da non dimenticare la possibilità di completare il viaggio con estensioni balneari ad Okinawa, in Malesia, in Thailandia, in Polinesia, all'isola di Guam, alle isole Fiji, alle isole Hawaii.

La Prestige Italia provvede alla prenotazione della biglietteria Aerea e Ferroviaria, alla sistemazione alberghiera, ai trasporti, alle escursioni, ai ristoranti, alle visite tecniche e ai viaggi studio in tutto il Giappone.

● il trasporto in TRENO

Il treno è certamente il mezzo più comodo ed economico per spostarsi all'interno del Giappone. Ogni giorno, nel Paese del Sol Levante, si verificano circa 26.000 partenze, contraddistinte dalla tradizionale puntualità, che ha reso famosi i treni giapponesi in tutto il mondo, e dal largo uso dei famosissimi treni "proiettile", i cosiddetti Shinkansen. Dotati delle tecnologie più avanzate, questi treni sono capaci di raggiungere i 300 km orari; sono puntualissimi ma non prevedono servizi di facchinaggio in stazione e lo spazio per le valigie, vista l'abitudine dei giapponesi a viaggiare con un bagaglio di dimensioni piuttosto ridotte, è limitato.

● il JR KANSAI AREA PASS

La compagnia JR West propone un pass, il Kansai Area pass, che dà accesso illimitato ai treni della regione per 1, 2, 3 o 4 giorni consecutivi.

In questo modo potrete raggiungere tutte le città emblematiche del Giappone come Kyoto, l'antica capitale, Kobe, la città portuale, Osaka, Himeji e Nara.

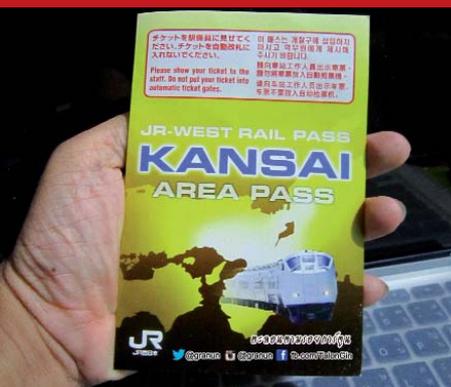
Il pass permette di beneficiare di una tariffa bambino (6 - 11 anni). Gratuito per i bambini di meno di 6 anni.

Le persone in possesso di un passaporto giapponese NON possono usare questo Pass.

● il JAPAN RAIL PASS

Il costo di un singolo viaggio in treno è estremamente elevato (circa 100 € per la tratta Tokyo - Kyoto), ma per i turisti la società nazionale Japan Rail, mette a disposizione un abbonamento speciale chiamato JR Pass. Il Japan Rail Pass permette di prendere tutti i treni (ma anche gli altri mezzi di trasporto quali autobus e traghetti) della rete ferroviaria giapponese JR (con l'eccezione della categoria dei treni Shinkansen chiamata "Nozomi") per un arco di tempo variabile in base alla durata del viaggio dei clienti. Può essere utilizzato da tutti i turisti muniti di passaporto e richiesto come abbonamento per 7, 14 e 21 giorni a seconda delle esigenze. I costi variano in funzione della durata del soggiorno e della classe richiesta (le classi sono 2: la Green e la Ordinary). Questo tipo di abbonamento è estremamente conveniente per tutti i turisti che hanno intenzione di vedere quante più località possibili nel corso della loro permanenza in Giappone. Non bisogna dimenticare che l'acquisto del Japan Rail Pass deve essere fatto obbligatoriamente in Italia presso le agenzie autorizzate (come la nostra), le quali rilasceranno un voucher che una volta giunti in Giappone verrà consegnato agli uffici della Japan Rail dove verrà convertito in abbonamento Japan Rail Pass.

Un consiglio: fate questa operazione in aeroporto a Narita al vostro arrivo, non appena ritirate le valigie, prima di uscire dall'aeroporto, seguite le indicazioni per la stazione JR (sono in verde). Arriverete all'ingresso della stazione, vi troverete un'agenzia di viaggio sulla vostra sinistra: presentando i vostri passaporti e i voucher forniti dall'agenzia (in questo momento dovrete decidere da quando far valere il vostro abbonamento), vi verranno consegnati i Japan Rail Pass personali che presenterete ogni volta in stazione, contestualmente al passaporto, al momento della partenza per le destinazioni da voi scelte. La conversione dei voucher in Japan Rail Pass può essere fatta anche in numerosi uffici turistici ma è assolutamente preferibile effettuarlo in aeroporto al momento dell'arrivo considerando gli scomodi orari di ufficio nelle città.



con accompagnatore e/o guida locale autorizzata parlante lingua italiana per tutta la durata del viaggio

GIAPPONE: "TRA MITO E REALTÀ"

● 10 giorni - 08 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale Tokyo, incontro con la guida e trasferimento in hotel. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita guidata, intera giornata della città: salita sull'osservatorio del Tokyo Tochosa, Palazzo del Governo Metropolitano di Tokyo, uno dei più alti grattacieli della città (248 m.); il Santuario Meiji, completato nel 1920, fu eretto in onore dell'Imperatore Meiji durante il cui regno ebbe fine il lungo periodo di isolamento del Giappone dal resto del mondo; il Tempio di Asakusa, costruito nel VII sec., il più antico tempio della zona dedicato alla Dea della Misericordia Kannon; il quartiere Asakusa, uno dei più pittoreschi e tradizionali di Tokyo; il quartiere dell'elettronica Akihabara e Ginza, una delle zone più esclusive di Tokyo. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Escursione facoltativa, con il treno, alla cittadina di Nikko con visita del Toshogu Shrine, un grandissimo santuario per la cui costruzione furono impiegati 15.000 artigiani, tra i quali i più abili carpentieri, scultori e pittori di tutta la regione, del Tempio Rinno-ji, in cui sono esposti enormi statue laccate in oro, la più imponente delle quali raffigura la Dea Kannon. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TOKYO - KYOTO

Prima colazione in hotel. Mattina a disposizione per finire di visitare la città. Nel primo pomeriggio partenza con il treno Shinkansen per la città di Kyoto. Fondata nel 794, fu capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio. La ricchezza dei suoi patrimoni storici e culturali ne fanno una delle destinazioni più ambite di tutto il Giappone. Trasferimento in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

6° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Visita guidata, intera giornata di Kyoto: il Tempio Kinkaku-ji, Padiglione d'Oro, elegante struttura a tre ordini, che si specchia sul laghetto sottostante. **Speciale esperienze culturali: visita di una Machiya**, casa tradizionale in legno, indossa un **Kimono** e partecipa alla tipica "cerimonia del tè"! Visita del Tempio Sanjusangen-do. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

7° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa alla cittadina di Nara, situata nella regione meridionale dell'isola di Honshu e fondata nel 710 dall'imperatrice

Genmei, che ne fece la capitale permanente del Paese fino al 784, quando fu trasferita a Kyoto. L'escursione prevede la visita del Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di Bronzo, il Daibutsu; del santuario Kasuga e del Parco di Nara, realizzato nel 1880. Quest'ultimo ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddismo erano ritenuti i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno KYOTO - HIROSHIMA - MIYAJIMA

Prima colazione in hotel. Partenza con il treno Shinkansen per la città di Hiroshima. Visita del Parco Commemorativo della Pace e del Museo della Bomba Atomica. Proseguimento con il traghetto per l'isola Miyajima, una delle tre località tradizionalmente considerate le più pittoresche del Giappone. Letteralmente Miyajima significa "Isola Santuario", il luogo è considerato sacro da oltre 1500 anni. Visita del Santuario Itsukushima. Sistemazione in ryokan, albergo tradizionale. Pranzo in ristorante. Cena tipica in ryokan. Pernottamento.

9° giorno MIYAJIMA - HIROSHIMA - OSAKA

Prima colazione tipica in ryokan. Trasferimento ad Hiroshima e partenza con il treno per la città di Osaka ufficialmente seconda città del Giappone. La sua posizione sulla baia gli permise di diventare un importante porto fin dai tempi antichi, divenendo un centro di commercio di prim'ordine già nel IV sec. Tempo a disposizione. I luoghi di maggiore interesse sono: l'Osaka-jo,



Speciale esperienze culturali

Visita a Kyoto una "machiya", casa tradizionale in legno; indossare il kimono; Cerimonia del tè!

il Castello di Osaka, che fu commissionato nel 1580 da Hideyoshi Toyotomi come dimostrazione di potere dopo il successo ottenuto nell'opera di unificazione del Giappone e passeggiata nel quartiere di Dotomburi, il quartiere del divertimento più vivace di Osaka. Pasti liberi. Pernottamento.

10° giorno OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento in pullman con guida locale all'Aeroporto Internazionale di Osaka "Kansai". Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

Itinerario:

Tokyo (3)
Kyoto (3)
Miyajima (1)
Osaka (1)

Partenze garantite:

Minimo 10 partecipanti

Tariffa: Hotel cat. turistica sup.

27/06 € 2.870
22/08 € 2.975
05/12 € 2.720

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Sup. camera singola:
22/08 € 640
05/12 € 585
Optional Nara € 70
Optional Nikko € 95

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

colazione pranzo cena

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino)
- Accompagnatore e/o guida locale autorizzata parlante lingua italiana per l'intero viaggio (esclusi i giorni liberi)
- Sistemazione in alberghi prima categoria
- 1 notte in ryokan, albergo tradizionale
- 7 prime colazioni americane, 1 prima colazione tipica
- 3 pranzi
- 1 cena tipica in ryokan
- Tutti i trasferimenti da e per gli aeroporti e/o stazioni e le visite guidate in pullman privato e/o mezzi pubblici
- Japan Rail Pass tessera ferroviaria della Japan Railways valida 7 giorni in seconda classe
- Traghetto Hiroshima - Miyajima - Hiroshima
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, come indicato nel programma
- **Estensioni culturali (vedi sopra)**
- Trasporto separato dei bagagli Tokyo - Kyoto; Kyoto - Osaka (1 bagaglio p.p.)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"



Itinerario:

- Tokyo (4)
- Hakone (1)
- Takayama (1)
- Kanazawa (1)
- Kyoto (2)
- Osaka (1)

Partenze garantite:

Minimo 10 partecipanti

Tariffa:

26/09

€ 3.350

● 12 giorni - 10 notti

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Sup. camera singola: € 590

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

colazione pranzo cena



Tour di Gruppo

Un'esclusiva
Prestige!

con accompagnatore e/o guida locale autorizzata parlante lingua italiana per tutta la durata del viaggio

SULLE ORME DELLA TRADIZIONE: TRA ARTE E CULTURA

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo, incontro con la guida e trasferimento in hotel in pullman. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: il Tempio Senso-ji, costruito nel VII sec., noto anche come il Tempio Asakusa Kannon e famoso perché al suo interno è custodita un'effigie dorata della Dea Kannon, la Dea della Misericordia; il quartiere di Asakusa, uno dei più pittoreschi e tradizionali di Tokyo; **lezione di sushi** fatta da un esperto maestro. Pranzo a base di sushi preparato da VOI!! Ginza, il quartiere più alla moda di Tokyo, sede di boutiques, gallerie d'arte e grandi magazzini. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: il Santuario Meiji, completato nel 1920, fu eretto in onore dell'Imperatore Meiji durante il cui regno ebbe fine il lungo periodo di isolamento del Giappone dal resto del mondo; salita sull'osservatorio del Tokyo Tocho-sha, Palazzo del Governo Metropolitano di Tokyo, uno dei più alti grattacieli della città (248

m.), crea il tuo "Origami" presso il suo famoso "centro di Origami"; il quartiere eccentrico per eccellenza Harajuku. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TOKYO - NIKKO - TOKYO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per la città di Nikko, situata a circa 130 Km dalla capitale Tokyo. La città si trova al confine sud-orientale dell'omonimo Parco Nazionale, stupenda regione alpina ricca di laghi e cascate. Visita del Toshogu Shrine, un grandissimo santuario per la cui costruzione sono stati impiegati 15.000 artigiani, tra i quali i più esperti carpentieri, scultori e pittori della regione; del Tempio Rinno-ji, che ospita enormi statue laccate in oro, la più imponente delle quali raffigura la dea Kannon e infine del Santuario Futarasan. Rientro in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

6° giorno TOKYO - KAMAKURA - HAKONE

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza in pullman per la cittadina di Kamakura. Visita del Grande Buddha, del Santuario Tsurugaoka, il più importante santuario della città e del Tempio Hoku-ku-ji con la sua foresta di bambù. Partenza per la cittadina di Hakone, alle pendici del Monte Fuji. Sistemazione in ryokan, albergo tradizionale. Pranzo libero. Cena tipica. Pernottamento.

7° giorno HAKONE - TAKAYAMA

Prima colazione tipica in ryokan. Trasferimento in pullman alla stazione di Mishima e partenza con treno su-

pervelocce, Shinkansen, per la città di Takayama che preserva ancora l'atmosfera di una città castello e un fascino tradizionale grazie alle sue locande tipiche e alle sue fabbriche di saké. Visita del Takayama Jinya, la Sede storica del Governo e passeggiata nel cuore della città vecchia. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno TAKAYAMA – SHIRAKAWAGO – KANAZAWA 📍

Prima colazione in hotel. Partenza per Shirakawago, un piccolissimo villaggio situato tra le montagne, famoso per le Gassho-zukuri Minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho "mani giunte in preghiera" dalla forma a falde del tetto). Visita guidata del villaggio e della Nagase-ke, una delle più tipiche case contadine del luogo. Shirakawago è stato dichiarato Patrimonio Mondiale dell'UNESCO nel 1995. Partenza per la città di Kanazawa, che divenne un importante centro d'arte e di artigianato già dalla metà del XV sec. e famosa per le lavorazioni tessili, della ceramica e della carta, oltre che per la cucina tipica "kaga ryori" e i "wagashi", tipici dolci giapponesi. Visita del Giardino Kenroku-en, uno dei tre maggiori giardini del Giappone e passeggiata nel quartiere delle Geishe, "Higashi Chayagai" (via orientale delle case da tè), labirinto di stretti vicoli, nato all'inizio del XIX sec. come quartiere delle geishe, che usavano intrattenere qui i loro ricchi mecenati, sono tuttora visibili le facciate a listelli in legno, tipiche delle loro case. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

9° giorno KANAZAWA - KYOTO 📍

Prima colazione in hotel. Partenza in pullman per la città di Kyoto. Fondata nel 794, fu capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio. La ricchezza dei suoi patrimoni storici e culturali ne fanno una delle destinazioni più ambite di tutto il Giappone. Visita guidata di mezza giornata della città: il Kinkaku-ji, Padiglione d'Oro, un'elegante struttura a tre ordini che si specchia nel laghetto sottostante, il Tempio Ryoan-ji, famoso per il suo giardino di rocce. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

10° giorno KYOTO 📍

Prima colazione in hotel. Intera giornata visita guidata della città: il Castello Nijo, costruito nel 1603 come residenza dello Shogun (Generale) Tokugawa Ieyasu; l'Heian Jingu, Santuario Heian, costruito nel 1895 in memoria del 1100° anniversario della fondazione della città, è una riproduzione in scala del Palazzo Imperiale del periodo Heian (794-1185); il Tempio Kiyomizu con la sua incantevole vista sull'intera cittadina di Kyoto. **Speciale esperienze culturali:** visita di una "machiya", casa tradizionale in legno; indossa un **Kimono** e partecipa alla **cerimonia del tè**. Rientro in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

11° giorno KYOTO - NARA - OSAKA 📍

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida partenza per il Santuario Fushimi Inari Taisha, noto soprattutto per le migliaia di "torii" vermigli che delimitano la strada nella collina che si attraversa per giungere al santuario. I "torii" sono stati tutti donati nel corso dei secoli individualmente, da famiglie o da compagnie e formano un tunnel lungo circa 4 km. Proseguimento per l'incantevole cittadina di Nara, situata nella regione meridionale dell'isola di Honshu e fondata nel 710 dall'imperatrice Genmei, che ne fece la

Speciale esperienze culturali

Origami "l'arte giapponese di piegare la carta" – Prepara il **sushi** con le tue mani – Visita una "machiya" - Indossa il **Kimono** – **Cerimonia del Tè** – **Meditazione Zazen** presso il Tempio Kodai-ji!!!!

Speciale: Visita del **Santuario Fushimi Inari Taisha** considerato uno dei santuari più evocativi di tutto il Giappone!

capitale permanente del Paese fino al 784, quando fu trasferita a Kyoto. Visita del Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di Bronzo, il Daibutsu; del Santuario Kasuga e del Parco di Nara, realizzato nel 1880. Quest'ultimo ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano ritenuti i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Partenza per la città di Osaka ufficialmente seconda città del Giappone. La sua posizione sulla grande baia le permise di diventare un importante porto fin dai tempi antichi, divenendo così, già nel IV sec., un centro di commercio di prim'ordine. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

12° giorno OSAKA - ROMA 📍

Prima colazione in hotel. Visita guidata, intera giornata della città di Osaka: visita dell'Umeda Sky Building (salita sull'osservatorio), stridente esempio dell'architettura moderna giapponese, composto da due torri gemelle di 40 piani. **Meditazione Zazen** nel tempio Kodai-ji. Pranzo libero. Cena in albergo vicino all'Aeroporto Internazionale di Osaka "Kansai". Trasferimento con navetta in Aeroporto e partenza con volo di linea per Roma "Fiumicino".

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino)
- Accompagnatore e/o guida locale autorizzata parlante lingua italiana per l'intero viaggio
- Sistemazione in alberghi categoria turistica superiore/prima categoria
- 9 prime colazioni americane e 1 colazione tipica
- 1 cena tipica
- 1 cena a buffet
- Tutti i trasferimenti da e per gli aeroporti e/o stazioni e le visite guidate in pullman privato e/o mezzi pubblici come indicato nel programma
- Treno supervelocce "Shinkansen" in seconda classe Mishima – Takayama
- Le visite, le escursioni e gli ingressi come indicato nel programma
- **Esperienze culturali (vedi sopra)**
- Trasporto separato dei bagagli Hakone – Takayama (1 bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"

Torii 鳥居



Un **torii** 鳥居 dai kanji tori = "uccello", i = luogo è il tradizionale cancello di ingresso giapponese che porta ad un "jinja" santuario shintoista. È formato da due colonne di supporto verticali e due pali orizzontali sulla cima e frequentemente viene dipinto in colore vermiglio. Tradizionalmente sono fatti di pietra o legno. Il "torii" è stato progettato perché gli uccelli vi si posino per riposare. Questo perché lo shintoismo considera gli uccelli come messaggeri degli dei.

Origami 折り紙



Con il termine **origami** si intende l'arte di piegare la carta (折り紙 ori piegare e kami carta). Nata come passatempo tipico dei bambini giapponesi, che piegavano la carta tradizionale "washi", creando varie forme di animali, piante e oggetti della casa, con il tempo è stato rivalutato il suo aspetto artistico fino a diventare una vera e propria arte. Le sue origini risalgono sicuramente ai principi shintoisti del ciclo vitale e dell'accettazione della morte come parte di tutto. Di solito, questi modelli cominciano da un foglio quadrato e poi vengono piegati più volte creando varie forme, senza fare tagli alla carta. In realtà l'origami tradizionale era molto meno rigido e faceva frequente uso di tagli, oltre a partire da basi non necessariamente quadrate.



Itinerario:

Tokyo	(2)
Hakone	(1)
Kyoto	(2)

Partenze giornaliere anche con un solo partecipante

Tariffe:

Hotel Prima Categoria

€ 1.970*

€ 1.865**

* Marzo, Aprile, Maggio, Agosto, Ottobre, Novembre

** Gennaio, Febbraio, Giugno, Luglio, Settembre, Dicembre

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola:
Alberghi Prima Cat. € 665

Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA TOUR
INDIVIDUALI CON VISITE
GUIDATE PRIVATE IN LINGUA
ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

colazione pranzo cena

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua inglese

TOUR CLASSICO

● 7 giorni - 5 notti

1°giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma Fiumicino per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2°giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto internazionale di Tokyo. Incontro con l'assistente parlante lingua inglese e trasferimento in hotel con Airport Limousine Bus. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3°giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita di mezza giornata della città: la Torre di Tokyo, dalla quale si ha una vista spettacolare di tutta la città; il Santuario, completato nel 1920, fu eretto in onore dell'Imperatore Meiji, durante il cui regno fu posto fine all'isolamento del Giappone dal resto del mondo; passeggiata nei Giardini Orientali del Palazzo Imperiale; il quartiere di Ginza, una delle zone più esclusive di Tokyo. Pomeriggio a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento.

4°giorno TOKYO - MONTE FUJI - HAKONE

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per il Parco Nazionale del Monte Fuji/Hakone. Salita fino alla quinta stazione panoramica del Monte Fuji (condizioni metereologiche permettendo). Proseguimento per la cittadina di Hakone, salita in funivia sulla sommità del Monte Komagatake, breve crociera sul lago Ashi. Trasferimento in taxi in albergo. Pranzo incluso. Cena libera. Pernottamento.

5°giorno HAKONE - KYOTO

Prima colazione in hotel. Trasferimento con macchina privata alla stazione di Odawara e partenza con treno superelevato, Shinkansen, per la città di Kyoto. Fondata nel 794, fu capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio, la ricchezza dei suoi patrimoni storici e culturali fanno di lei una delle destinazioni più ambite di tutto il Giappone. Sistemazione in albergo. Primo pomeriggio incontro con la guida e visita della città di Kyoto a piedi: il Tempio Kiyomizu, dal quale si ha una splendida vista su tutta la città, il Tempio Kodaji, il Santuario Yasaka e il quartiere Gion. Pasti liberi. Pernottamento.

6°giorno KYOTO - NARA - KYOTO

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida e partenza con il treno per la città di Nara. Città fondata nel 710 dall'Imperatrice Gemmei come capitale permanente del suo regno. Visita di mezza giornata a piedi: il Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di bronzo, il Daibutsu (Grande Buddha); il Tempio Kofuku-ji e il Parco di Nara realizzato nel 1880. Il parco ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano considerati i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Rientro a Kyoto, in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

7°giorno KYOTO - AEROPORTO DI OSAKA - ROMA

Prima colazione in albergo. Trasferimento con Airport Bus per l'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

● Estensione **KYUSHU IN LIBERTÀ** "IL REGNO DELLE ONSEN"

6 giorni - 5 notti

Partenze garantite con minimo 2 partecipanti
Partenze giornaliera

Itinerario:

Hakata (2)
Nagasaki (1)
Unzen (1)
Kumamoto (1)

Tariffa: € 840

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Su richiesta tour individuali con visite guidate private in lingua italiana

1° giorno FUKUOKA/HAKATA

Arrivo alla stazione JR di Hakata. Incontro con il nostro assistente e trasferimento in albergo. Fukuoka, centro urbano più grande del Kyushu, in origine era

La quota comprende:

- Voli di line in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Assistente parlante lingua inglese in arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo
- 5 notti in alberghi come da programma
- Visite guidate di gruppo in lingua inglese e ingressi come da programma
- 5 prime colazioni americane
- 1 pranzo
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Limousine Bus
- Trasporto separato dei bagagli Tokyo - Kyoto (1 bagaglio a persona)
- Treno superelevato "Shinkansen" in 2° classe Odawara - Kyoto, trasferimenti come da programma

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUCCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

● Estensione **KYUSHU IN LIBERTÀ**

La quota comprende:

- Assistente parlante lingua inglese in arrivo alla stazione di Hakata
- 4 notti in alberghi prima categoria superiore
- 1 notte in albergo/ryokan prima categoria superiore, camera tradizionale
- 4 prime colazioni americane, 1 prima colazione tipica
- 1 cena tipica
- Treni espressi in 2° classe e trasferimenti come programma

La quota non comprende:

- Volo
- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Trasferimenti da e per Hakata
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"

costituita da due abitati distinti, la città castello Fukuoka ad Ovest del fiume Naka e Hakata ad Est. Nel 1889 le due città vennero accorpate e negli ultimi dieci anni si è trasformata in una delle città più cosmopolite del Giappone. Pasti liberi. Pernottamento.

2° giorno HAKATA

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione per la visita della città. I luoghi di maggiore interesse sono: l'Hakata Machiya Furusato-kan, Museo Etnografico che permette di conoscere uno spaccato del Giappone di un tempo legato alla cultura tradizionale di Hakata; il Tempio Tocho-ji; il quartiere Momomachi con la Torre di Fukuoka che con i suoi 234 metri di altezza, è il grattacielo più alto del Kyushu. Una stanza posta a 123 metri d'altezza offre la possibilità di ammirare lo splendido panorama della città. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno HAKATA - NAGASAKI

Prima colazione in hotel. Partenza per Nagasaki, città primo punto di contatto tra il Giappone e l'occidente. Tempo a disposizione per iniziare la visita della città. Si consiglia: Tenshudo, Chiesa Cattolica Oura, costruita sulla collina nel 1864 come luogo di culto per gli stranieri residenti a Nagasaki; il Glover Garden dove sono state ricostruite alcune vecchie abitazioni appartenute ad europei nel periodo Meiji (1868 - 1912); il Museo della Bomba Atomica e il Parco della Pace. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno NAGASAKI - UNZEN

Prima colazione in hotel. Partenza con il pullman per Unzen, località interessata da una intensa attività vulcanica, ricca di onsen, comprende anche il primo parco nazionale del Giappone Unzen - Amakusa National Park dove si possono fare piacevoli passeggiate. In città si consiglia la visita del Tempio Manmyo-ji costruito 1300 anni fa e la sorgente di acqua simile ad un geyser Daikyokan Jigoku. Sistemazione in albergo con terme. Pranzo libero. Cena in albergo. Pernottamento in camera tradizionale.

5° giorno UNZEN - KUMAMOTO

Prima colazione in hotel. Partenza, con il pullman e il traghetto per la città di Kumamoto. Trasferimento libero in albergo. Tempo a disposizione per iniziare la visita della città. Di notevole rilievo il Kumamoto-jo, Castello di Kumamoto, costruito fra il 1601 e il 1607, uno dei più maestosi castelli feudali giapponesi e il Suizenji-Koen, magnifico giardino costruito insieme ad un tempio nel 1636. Pasti liberi. Pernottamento.

6° giorno KUMAMOTO - HAKATA

Prima colazione in hotel. Partenza con il treno espresso per la stazione di Hakata. Fine dei servizi



Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua inglese

WORLD HERITAGE GRAND TOUR

● 13 giorni - 11 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma Fiumicino per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo, incontro con l'assistente parlante lingua inglese e trasferimento in hotel con Airport Limousine Bus. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita di mezza giornata della città, il Santuario Meiji, completato nel 1920, fu eretto in onore dell'Imperatore Meiji durante il cui regno fu posto fine all'isolamento del Giappone dal resto del mondo; la Torre di Tokyo, dalla quale si ha una splendida vista su tutta la città; passeggiata nei Giardini Orientali del Palazzo Imperiale; il quartiere di Ginza, una delle zone più esclusive di Tokyo. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa al Monte Fuji/Hakone o alla cittadina di Nikko. * Vedi escursioni da Tokyo pag 15. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TOKYO - TAKAYAMA

Prima colazione in hotel. Partenza con il treno per la città di Takayama. Questa città preserva ancora l'atmosfera di una città castello e un fascino tradizionale grazie alle sue locande tipiche e alle sue fabbriche di sakè. I luoghi di maggiore interesse sono il Takayama Jinya, uno dei pochi palazzi del Governo sopravvissuti in Giappone dal periodo Edo; il Museo del Folclore Kusakabe, un museo di arte popolare costruito alla fine del XIX sec. il cui edificio testimonia l'incredibile abilità dei carpentieri di Takayama; lo Yatai Kaikan, sala espositiva di carri allegorici dove vengono esposti a ruotazione 4 dei 23 Yatai (carri allegorici a più piani), utilizzati durante il famoso Takayama Matsuri, il festival di Takayama. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento

6° giorno TAKAYAMA - SHIRAKAWAGO

Prima colazione in hotel. Tempo libero per visitare il tipico mercatino del mattino "Asa ichi". Partenza con il bus locale per Shirakawago. Piccolissimo villaggio in mezzo alle montagne, famoso per il Gassho-zukuri Minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho - "mani giunte in preghiera" dalla forma a falde del tetto). Shirakawago è stato dichiarato Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO



nel 1995. Sistemazione in un minshuku, (casa tradizionale giapponese aperta al pubblico per pernottamenti, a gestione familiare). Cena tipica in minshuku. Pernottamento.

7° giorno SHIRAKAWAGO - KANAZAWA

Prima colazione tipica in minshuku. Partenza con il bus locale per la città di Kanazawa, importante centro d'arte e di artigianato già dalla metà del XV sec. E' famosa per le lavorazioni tessili, della ceramica e della carta. I luoghi di maggiore interesse sono il Giardino Kenroku-en, uno dei tre maggiori giardini del Giappone, il Bukeyashiki-ato, la residenza dei samurai, il Nomura-ke, il Palazzo Nomura, il cui delizioso giardinetto è un capolavoro della miniatura paesaggistica, il Seison-kaku, "Villa" fatta costruire dal capo del Clan Maeda, Nariyasu, per la madre, notevole per gli arredi e gli ambienti raffinati. Interessante una passeggiata nel quartiere delle Geishe, "Higashi Chayagai" (via orientale delle case da tè), labirinto di stretti vicoli, nato all'inizio del XIX sec. come quartiere delle geishe, che usavano intrattenere qui i loro ricchi mecenate. Sono visibili tutt'ora le caratteristiche facciate a listelli in legno tipiche delle loro case. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno KANAZAWA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Tempo a disposizione per finire di visitare la città di Kanazawa. Nel pomeriggio partenza per la città di Kyoto con treno espresso. Fondata nel 794, fu capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio, la ricchezza dei suoi patrimoni storici e culturali fanno di lei una delle destinazioni turistiche più ambite di tutto il Giappone. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

9° giorno KYOTO - NARA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per la città di Nara, incantevole cittadina fondata nel 710 dall'Imperatrice Genmei, che ne fece la capitale permanente del paese fino al 794, quando fu trasferita a Kyoto. Visita di mezza giornata della città a piedi: il Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di bronzo, il Daibutsu (Grande Buddha); il Tempio Kofukuji e il Parco di Nara realizzato nel 1880. Il parco ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano considerati i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Rientro a Kyoto. Nel primo pomeriggio visita a piedi di Kyoto: il Castello di Nijo, costruito nel 1603 come residenza dello Shogun (generale) Tokugawa Ieyasusu; il Tempio Kinkakuji, Padiglione d'Oro, elegante struttura a tre ordini che si

Partenze giornaliere garantite anche con un solo partecipante

Itinerario:

Tokyo	(3)
Takayama	(1)
Shirakawago	(1)
Kanazawa	(1)
Kyoto	(3)
Mt. Koya	(1)
Osaka	(1)

Tariffe:

€ 2.595*
€ 2.815**

* Marzo, Aprile, Maggio, Agosto, Ottobre, Novembre

** Gennaio, Febbraio, Giugno, Luglio, Settembre, Dicembre

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola: € 777

Sup. volo alta stagione: (19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA ALBERGHI DI CATEGORIA SUPERIORE

SU RICHIESTA TOUR INDIVIDUALI CON VISITE GUIDATE PRIVATE IN LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I SOLI SERVIZI A TERRA

colazione pranzo cena

Le ceramiche di Kanazawa

Kanazawa fu un importante centro per la produzione di ceramiche sin dalle epoche feudali. Non a caso è rinomata per le ceramiche Oubi e Kutani. Il vasellame Oubi, con forme deliberatamente semplici, decorazioni che si potrebbero quasi definire primitive, superfici grezze, forme irregolari e smalti monocromatici solitamente neri o ambra, che sembrano riferirsi a concetti come l'introspezione, umiltà, modestia e profondità, fu sì che siano state usate per secoli dai maestri della cerimonia del tè. La tradizione della ceramica Oubi è stata tramandata dagli inizi del periodo Edo sino ad oggi dalla stessa famiglia conosciuta con il nome Chozaemon. A differenza delle ceramiche Oubi, le porcellane Kutani sono note per le loro forme raffinate e le vivaci tonalità di colore rosso, blu, giallo, porpora e verde. Pare che questa tradizione artigianale risalga al primo periodo Edo e che abbia adoperato lo stesso repertorio decorativo della porcellana cinese. Tra i motivi tipici spiccano uccelli, fiori, alberi e paesaggi.



specchia sul laghetto sottostante; il Palazzo Imperiale, interessante per la semplicità delle sue grandi strutture. Pomeriggio a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento.

10° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento.

11° giorno KYOTO - OSAKA - MONTE KOYA

Prima colazione in hotel. Incontro con l'assistente che vi accompagnerà fino alla stazione di Shin-Imamiya. Partenza con treno locale e funivia fino al Monte Koya, Koya-san, il più famoso eremo buddista del Giappone con oltre 110 templi e una popolazione di 7000 monaci. Pomeriggio a disposizione. I luoghi di maggiore interesse sono il Tempio Kongobu-ji, sede della scuola Shingon, nonché sede dell'abate di Koya-san, notevole il giardino roccioso per la quantità di sassi utilizzati, che per la sua composizione ricorda un'assemblea di fedeli intenti ad ascoltare il sermone di un monaco; il Tempio Okuno-in, dove vengono inumate le spoglie o anche solo una ciocca di capelli di ogni fedele buddhista per garantire al defunto una posizione privilegiata in attesa dell'avvento del Buddha futuro. Pernottamento in un alloggio del tempio. Pranzo libero. Cena vegetariana (Shojin Ryori). Pernottamento.

12° giorno MONTE KOYA - OSAKA

Prima colazione vegetariana. Partenza per la città di Osaka, ufficialmente considerata la seconda città del Giappone, la sua posizione sulla grande baia gli permise, fin dai tempi antichi, di diventare un importante porto, divenendo centro di commercio di prim'ordine già nel IV sec. Pomeriggio a disposizione. I luoghi di maggiore interesse sono: l'Umeda Sky Building, stridente esempio dell'architettura moderna giapponese, composto da due torri gemelle di 40 piani, all'ultimo piano si trova l'osservatorio da cui si ha una vista meravigliosa su tutta la città; si consiglia una passeggiata per il quartiere di Umeda, zona famosa per il labirinto di centri commerciali e architetture moderne; l'Osaka-jo, il Castello di Osaka, che fu commissionato nel 1580 da Hideyoshi Toyotomi come dimostrazione di potere dopo il successo ottenuto nell'opera di unificazione del Giappone. La sera si può raggiungere Dotombori, il quar-

tiere del divertimento più vivace di Osaka ricco di ristoranti e pub. Pasti liberi. Pernottamento.

13° giorno OSAKA - ROMA

Prima colazione in albergo. Trasferimento con Airport Bus per l'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Assistente parlante lingua inglese in arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo
- 9 notti in alberghi prima categoria
- 1 notte in uno Shokubo, alloggio del tempio in camera stile giapponese, bagni in comune
- 1 notte in un Minshuku, casa tradizionale giapponese aperta al pubblico per pernottamenti, a gestione familiare, camera in stile giapponese, bagni in comune
- Visite guidate di gruppo in lingua inglese con pullman privato e/o mezzi pubblici, a piedi, ingressi come da programma.
- 9 prime colazioni americane, 1 colazione vegetariana, 1 colazione tipica
- 1 cena vegetariana tipica (Shojin Ryori), 1 cena tipica
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Limousine Bus
- Treno superelevato "Shinkansen", treni espressi in seconda classe, mezzi di trasporto come da programma
- Bus locale Takayama - Shirakawago; Shirakawago - Kanazawa
- Trasporto separato dei bagagli Tokyo - Kyoto; Kyoto - Osaka (1 bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

● Estensione HIROSHIMA

La quota comprende:

- 2 notti in alberghi prima categoria
- 2 prime colazioni americane,
- Treno superelevato "Shinkansen", in seconda classe, come da programma

La quota non comprende:

- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"

● Estensione facoltativa HIROSHIMA 2 giorni

Tariffe: € 390

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola: € 40

12° giorno MONTE KOYA - HIROSHIMA

Prima colazione vegetariana. Partenza per la città di Hiroshima. Pomeriggio a disposizione. I luoghi di maggiore interesse sono il Museo e il Parco Commemorativo della Pace. Pasti liberi. Pernottamento.

13° giorno HIROSHIMA

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare una visita guidata (facoltativa) di Hiroshima e dell'Isola di Miyajima. L'isola di Miyajima è una delle tre località tradizionalmente considerate le più caratteristiche del Giappone. Letteralmente Miyajima significa "Isola Santuario" e il luogo è considerato sacro da oltre 1500 anni. Si visita il Santuario Itsukushima, uno dei santuari Shintoisti più venerati del Giappone. Pasti liberi. Pernottamento.

14° giorno HIROSHIMA - OSAKA

Prima colazione in hotel. Partenza con treno superelevato Shinkansen per la città di Osaka, ufficialmente considerata la seconda città del Giappone, la sua posizione sulla grande baia gli permise, fin dai tempi antichi di diventare un importante porto, divenendo centro di commercio di prim'ordine già nel IV sec. Pomeriggio a disposizione. I luoghi di maggiore interesse sono l'Umeda Sky Building, stridente esempio dell'architettura moderna giapponese, composto da due torri gemelle di 40 piani, si consiglia una passeggiata per il quartiere di Umeda, zona famosa per il labirinto di centri commerciali e architetture moderne; l'Osaka-jo, il Castello di Osaka, che fu commissionato nel 1580 da Hideyoshi Toyotomi come dimostrazione di potere dopo il successo ottenuto nell'opera di unificazione del Giappone. La sera si può raggiungere Dotombori, il quartiere del divertimento più vivace di Osaka ricco di ristoranti e pub. Pasti liberi. Pernottamento.

15° giorno OSAKA - ROMA

Prima colazione in albergo. Partenza con Airport Limousine Bus per l'Aeroporto di Osaka. Rientro in Italia.

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua Italiana. Partenze date fisse

TRA GEISHE E SAMURAI

● 11 giorni - 9 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza con volo di linea dall'Aeroporto di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Osaka "Kansai". Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Narita. Incontro con la nostra assistente e trasferimento con Airport Limousine Bus in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Prima colazione in albergo. Visita guidata in lingua italiana di mezza giornata della città: la Piazza del Palazzo Imperiale; il Santuario Meiji, completato nel 1920, fu eretto in onore dell'Imperatore Meiji durante il cui regno ebbe fine il lungo periodo di isolamento del Giappone dal resto del mondo; il Tempio Asakusa Kannon, famoso perché al suo interno è custodita un'effigie dorata della Dea Kannon, la Dea della Misericordia; il centro commerciale Nakamise. Pomeriggio a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno TOKYO - (NIKKO) - TOKYO

Prima colazione in albergo. Intera giornata a disposizione Escursione facoltativa, in lingua italiana, a Nikko con visita del Toshogu Shrine, un grandissimo santuario per la cui costruzione furono impiegati 15.000 artigiani, tra i quali i più esperti carpentieri, scultori e pittori della regione; la strada "I-Ro_Ha" (zigzag) e il lago e le cascate Kegon (pranzo incluso). Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TOKYO - HAKONE

I vostri bagagli verranno trasportati direttamente in albergo a Takayama (portarsi un piccolo trolley per la notte ad Hakone, 1 bagaglio a persona).

Prima colazione in albergo. Ritrovo nella lobby dell'hotel partenza con il pullman per il Parco Monte Fuji/Hakone. Conoscerete la Valle del Bollore rino-

mata per le sue fonti termali, il Lago Ashi con mini crociera ed il Monte Komagatake salendo la periferica. breve crociera sul lago Ashi e salita in funivia sulla sommità del Monte Komagatake (la vista del Monte Fuji dipende dalle condizioni meteorologiche permettendo). Pranzo al ristorante. Sistemazione in albergo. Cena in albergo. Pernottamento.

6° giorno HAKONE - NAGOYA - TSUMAGO & MAGOME - TAKAYAMA

Prima colazione in albergo. Ritrovo nella lobby dell'hotel trasferimento alla stazione di Odawara e partenza con il treno per la città di Nagoya. Escursione a Tsumago e Magome, annoverate tra le cittadine più incantevoli situate lungo il Nakasendo, antica via che collegava Tokyo a Kyoto e le cui strade principali sono chiuse al traffico. Magome, la stazione della posta situata più a Sud, è la città natale del poeta e romanziere Shimazaki Toson, che fu uno dei primi scrittori a fondere la sensibilità giapponese alle forme espressive occidentali. Tsumago, che sembra un museo all'aperto, dichiarata dal governo zona protetta per la conservazione degli edifici tradizionali, fungeva da punto di passaggio fondamentale per i collegamenti con Tokyo fino al 1911. Visita di un'antica locanda dei Samurai Waji Honjin, ossia il luogo dove trascorrevano la notte i daimyo (signori feudali). Partenza per la città di Takayama. Preserva ancora l'atmosfera di una città castello e un fascino tradizionale grazie alle sue locande tipiche e alle sue fabbriche di caffè. Sistemazione in albergo. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

7° giorno TAKAYAMA - SHIRAKAWAGO - KANAZAWA

Prima colazione in albergo. Ritrovo nella lobby dell'hotel, visita della città in pullman: il famoso e co-



Partenze garantite con minimo 2 partecipanti

Itinerario:

Tokyo	(3)
Hakone	(1)
Takayama	(1)
Kanazawa	(1)
Kyoto	(3)

Tariffe:

Periodo A
€ 2.930

Periodo B
€ 3.055

Periodo C
€ 3.140

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola per tutti i periodi: € 850

Escursione facoltativa a Nikko p.p. su base 2 pax € 154

Escursione Hiroshima/Miyajima p.p. su base 2 pax € 370

Supp. pernottamento in ryokan (Takayama): € 55

Supp. singola ryokan € 30

Date di partenze Periodo A:

24 Maggio; 07, 21 Giugno; 5 Luglio; 30 Agosto; 06, 20 Settembre;

Date di partenze Periodo B:

12, 19 Aprile; 10 Maggio; 19, 26 Luglio; 02, 16, 23 Agosto; 27 Settembre; 11, 18 Ottobre; 20 Dicembre; 10 Gennaio 2017; 07 Febbraio 2017; 07 Marzo 2017

Date di partenze Periodo C:

05 Aprile; 01, 15 Novembre; 21 marzo 2017

Sup. volo alta stagione: (19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I SOLI SERVIZI A TERRA

colazione pranzo cena





lorato asa-ichi, mercatino della mattina, ricco di fiori, di prodotti dell'agricoltura locale e di articoli artigianali, il cuore della città vecchia, Kami-sannomachi, la sala espositiva di carri allegorici, Yatai Kaikan, dove vengono esibiti a rotazione 4 dei 23 Yatai (carri allegorici a più piani) utilizzati durante il famoso Takayama Matsuri celebri festival del Giappone. Pranzo in ristorante. Trasferimento a Shirakawago un piccolissimo villaggio tra le montagne, famoso per il Gassho-zukuri minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho "mani giunte in preghiera" dalla forma delle falde del tetto). Shirakawago è stato dichiarato Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO nel 1995. Partenza per la città di Kanazawa. Un viaggio a Kanazawa è come tuffarsi nella magia del Giappone del periodo feudale. Le strade su cui si affacciano le case signorili, gli antichi quartieri del piacere, i magnifici giardini ne fanno una delle mete più affascinanti. Kanazawa è anche lo scrigno dell'artigianato artistico; divenne, infatti un importante centro di arte e di artigianato già dalla metà del XV sec., è famosa per le lavorazioni tessili, della ceramica, della carta, oltre alla cucina tipica Kaga Ryori e Wagashi, tipici dolci giapponesi. Sistemazione in albergo. Cena libera. Pernottamento.

8° giorno KANAZAWA - KYOTO 📍 🏠

Prima colazione in albergo. Ritrovo nella lobby e visita della città: il Giardino Kenroku-en, uno dei tre maggiori giardini del Giappone; il Nomura-ke, Palazzo Nomura, il cui delizioso giardinetto è un capolavoro della miniatura paesaggistica, il Mercato Oumicho e il quartiere Higashi Geisha (un labirinto di stretti vicoli, nato all'inizio del XIX sec. come quartiere delle geishe, che usavano intrattenere qui i loro ricchi mecenati) e nella via Higashi Chayagai, via orientale delle case da tè, tratto di strada pittoresco dove sono visibili, tuttora, le facciate a listelli in legno, tipiche delle case delle geishe. Pranzo in ristorante. Trasferimento alla stazione e partenza con il treno espresso per Kyoto. Fondata nel 794, fu capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio. La ricchezza dei suoi patrimoni storici e culturali ne fanno una delle destinazioni più ambite di tutto il Giappone. Trasferimento in albergo con il pullman. Cena libera. Pernottamento.

9° giorno KYOTO - NARA - KYOTO 📍 🏠

Prima colazione in albergo. Ritrovo nella lobby e visita della città di Kyoto in pullman privato: il Tempio Sanjusangendo, il Tempio Kinkakuji (Padiglione dorato), Padiglione d'Oro, elegante struttura a tre ordini che si rispecchia sul laghetto sottostante e il Santuario Shintoista di Heian. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio trasferimento alla cittadina di Nara, città fondata nel 710 dall'Imperatrice Genmei come capitale permanente del suo regno fino al 784, quando fu trasferita a Kyoto. Visita del Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di bronzo, il Daibutsu (Grande Buddha); il Santuario Kasuga e il Parco di Nara realizzato nel 1880. Il parco ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano considerati i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Rientro a Kyoto, in albergo. Cena libera. Pernottamento.

10° giorno KYOTO - (HIROSHIMA & MIYAJIMA) - KYOTO 📍

Prima colazione in albergo. Intera giornata a disposizione. Escursione facoltativa, in lingua italiana ad Hiroshima e Miyajima con il treno. L'escursione prevede la visita del Parco e del Museo Commemorativo della Pace. Terminata la visita della città, raggiungerete con il traghetto l'Isola di Miyajima (10'). Miyajima è una delle tre località tradizionalmente considerate le più pittoresche del Giappone. Letteralmente Miyajima significa "Isola Santuario", e il luogo è considerato sacro da oltre 1500 anni. Visita del Santuario Itsukushima, uno dei santuari Shintoisti più venerati del Giappone. Rientro a Kyoto. L'escursione prevede il pranzo in ristorante. Pasti liberi. Pernottamento

11° giorno KYOTO - AEROPORTO DI OSAKA "KANSAI" - ROMA 📍

Prima colazione in albergo. Trasferimento con Airport Bus all'Aeroporto di Osaka "Kansai". Rientro in Italia.



La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- 9 notti durante il tour in albergo prima categoria/prima categoria superiore in camera doppia pernottamento + prima colazione
- 9 prime colazioni americane
- 4 pranzi
- 2 cene
- Tutti i trasferimenti e le visite guidate in pullman privato o taxi o mezzi pubblici ed ingressi come da programma (in base al numero dei partecipanti)
- Treno superelevato "Shinkansen" ed espressi in seconda classe come da programma

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".
- OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

Partenze sempre garantite con
minimo di 2 partecipanti

Partenze date fisse

Itinerario:

Tokyo (3)
Hiroshima (1)
Miyajima (1)
Kyoto (3)

Tariffe:

Bassa stagione
€ 3.225

Alta stagione:
€ 3.430

Quota di partecipazione
individuale su base doppia

Supp. camera singola € 800

Date di partenze Bassa stagione:

03 Marzo;
19, 26 Maggio;
02, 09, 16, 23, 30 Giugno;
07, 14, 21, 28 Luglio;
18, 25 Agosto;
01, 08, 15, 22, 29 Settembre;
08 Dicembre

Date di partenze Alta stagione:

10, 17, 24, 31 Marzo;
07, 14, 21, 28 Aprile;
05, 12 Maggio;
04, 11 Agosto;
06, 13, 20, 27 Ottobre;
03, 10, 17, 24 Novembre;
01 Dicembre

Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA TOUR INDIVI-
DUALI CON VISITE GUIDATE
PRIVATE IN LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua Italiana

KONNICHAWA! BUONGIORNO GIAPPONE!

● 10 giorni - 8 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo "Narita" con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto internazionale di Tokyo "Narita". Incontro con l'assistente parlante lingua inglese e trasferimento in hotel con Airport Limousine Bus. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: la Torre di Tokyo; la zona del Palazzo Imperiale; il Tempio Asakusa Kannon, famoso perché al suo interno è custodita un'effigie dorata della Dea Kannon, la Dea della Misericordia; il centro commerciale Nakamise; Omotesando, via ricca di eleganti negozi, bar e ristoranti e la zona di Harajuku, una delle zone più vivaci e "colorate" della città. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa, in lingua inglese, alla città di Nikko, si visiterà il Santuario Toshogu e le cascate Kegon. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TOKYO - HAKONE - HIROSHIMA

 
Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza con il treno superelevato, Shinkansen, per la città di Hakone, dalla quale si ha una vista spettacolare del Monte Fuji (condizioni metereologiche permettendo), salita con la funivia sulla sommità del Monte Sounzan fino all'Owakudani, Valle del Gran Bollare, calderone vulcanico pieno di vapore e fango gorgogliante e breve crociera sul lago Ashi. Pranzo in ristorante. Partenza con treno superelevato, Shinkansen, per la città di Hiroshima. Incontro con l'assistente e trasferimento a piedi in albergo. Cena libera. Pernottamento.

6° giorno HIROSHIMA - MIYAJIMA

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita del Parco e del Museo Commemorativo della Pace.



Trasferimento in traghetto all'Isola di Miyajima, una delle tre località tradizionalmente considerate le più pittoresche del Giappone. Letteralmente Miyajima significa "Isola Santuario" e il luogo è considerato sacro da oltre 1500 anni. Visita guidata del Santuario Itsukushima, uno dei santuari shintoisti più venerati di tutto il Paese. Sistemazione in ryokan, albergo tradizionale. Pranzo in ristorante. Cena in ryokan. Pernottamento in camera stile giapponese.

7° giorno MIYAJIMA - HIROSHIMA - OSAKA - KYOTO

Prima colazione tipica in ryokan. Trasferimento con il traghetto ad Hiroshima e partenza con il treno superelevato, Shinkansen, per la città di Osaka, ufficialmente seconda città del Giappone. La sua posizione sulla grande baia le permise di diventare un importante porto fin dai tempi antichi, diventando un centro di commercio di prim'ordine già nel IV sec. Visita guidata dell'Osaka-jo, il Castello di Osaka, centomila operai lavorarono alla sua costruzione che terminò nel 1583 ma fu distrutto per ben due volte, la sua struttura attuale risale al 1931; la zona di Umeda, famosa per il labirinto di centri commerciali e architetture moderne infine Dotomburi, il quartiere dei divertimenti più animato di Osaka. Partenza con treno locale per la città di Kyoto, antica capitale dell'Impero Nipponico e centro della cultura tradizionale del Giappone. Trasferimento in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: il Kinkaku-ji, Padiglione d'Oro, elegante struttura a tre ordini che si rispecchia sul laghetto sottostante; il Castello Nijo, costruito nel 1603 come residenza dello Shogun (Generale) Tokugawa Ieyasu; il Kiyomizu-dera, il Tempio Kiyomizu, antico tempio del 798, ricostruito nel 1633 dal quale si ha una splendida vista sulla città; il centro dell'artigianato e il quartiere Gion, famoso per i divertimenti e le geishe. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.



Izakaya 居酒屋

Izakaya è un termine giapponese composto dalle parole "i" (sedersi), saka (sake) e ya (negozio) è un tipico locale giapponese, che vende bevande accompagnate da cibo. In origine l'izakaya era l'opposto del tachinomiya, un termine composto da tachi (in piedi), nomi (bere) e ya (negozio), cioè un locale in cui si vendevano alcolici consumati dai clienti in piedi, all'opposto appunto dell'izakaya dove ci si può sedere. All'entrata i clienti si tolgono le scarpe (che verranno messe in appositi armadietti oppure in bustine, che verranno poi consegnate) per non sporcare il tatami che si trova all'interno e sul quale ci si siede. Ci si serve di tavoli molto bassi, mangiando alla maniera tradizionale giapponese, spesso però c'è la possibilità di utilizzare anche sedie. Solitamente al cliente viene servito prima di tutto un oshibori (piccolo asciugamano umido), con cui pulirsi le mani. Successivamente viene servito un otjishi o tsukidashi (uno stuzzichino, chiamato nel primo caso così nella regione del Kantj e nel secondo in quella del Kansai). I menu si trovano sui tavoli o appesi alle pareti, riportano comunemente le foto dei piatti e spesso contengono la popolarissima formula nomihodai ("tutto ciò che puoi bere") e tabehodai ("tutto ciò che puoi mangiare"), con la quale i clienti possono ordinare tutto il cibo e le bevande che vogliono, con un limite di tempo di circa 2-3 ore, pagando una tariffa fissa mentre i camerieri servono continuamente da bere e mangiare. In questo tipo di locali è norma ordinare le portate comunitariamente, mantenere i vassoietti al centro del tavolo e dividere le pietanze tra tutti i commensali.

9° giorno KYOTO - NARA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza con il treno espresso per la città di Nara, incantevole cittadina fondata nel 710 dall'Imperatrice Genmei, che ne fece la capitale permanente del paese fino al 794, quando fu trasferita a Kyoto. Visita intera giornata della città: il Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di Bronzo, il Daibutsu; il santuario Kasuga; il Parco di Nara, realizzato nel 1880, ospita più di 1200 cer-



● Vuoi passare una SERATA DIVERSA!!!

TOKYO 3° giorno SUSHI & GAME ARCADE:

Goditi una cena a base di Sushi e visita una delle zone più "calde" di Tokyo, il "Game Arcade", dove potrai anche tentare la fortuna... (si vincono solo regali)!!!! **Tariffa: € 95 p.p.**

La quota comprende:

- Cena a base di sushi
- 5 tickets per tentare la fortuna
- Assistente parlante lingua inglese
- Trasferimenti con mezzi pubblici

KYOTO 5° giorno IZAKAYA:

Trascorri una serata in un tipico "Izakaya", "Pub giapponese", dove non solo assaporerai gustosi piatti tipici come lo yakitori e il sashimi ma entrerà anche a far parte di un "altro" mondo Giappone! **Tariffa: € 125 p.p.**

La quota comprende:

- Cena tipica con bevande
- Assistente parlante lingua inglese
- Trasferimenti con mezzi pubblici

vi, che prima dell'avvento del buddhismo erano ritenuti i messaggeri degli dei. Rientro a Kyoto. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

10° giorno KYOTO - AEROPORTO DI OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento con Airport Bus all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Assistente parlante lingua inglese in arrivo all'Aeroporto di Tokyo "Narita"
- 7 notti in alberghi prima categoria
- 1 notte in ryokan, albergo tradizionale
- Guida locale autorizzata parlante lingua italiana durante tutte le visite e le escursioni
- 6 prime colazioni americane, 1 prima colazione tipica
- 5 pranzi
- 1 cena tipica in ryokan
- Tutti i trasferimenti e le visite guidate in pullman privato e/o mezzi pubblici.
- Treno superelevato "Shinkansen" ed espressi in seconda classe Tokyo - Odawara; Odawara - Hiroshima; Hiroshima - Osaka; Osaka - Kyoto; Kyoto - Nara; Kyoto
- Traghetto Hiroshima - Miyajima - Hiroshima
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Limousine Bus
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, come indicato nel programma
- Trasporto separato dei bagagli da Tokyo - Kyoto (1 bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

● Estensione MONTE KOYA

La quota comprende:

- 1 notte in albergo prima categoria superiore
- 1 notte in un alloggio del Tempio in camera stile giapponese (bagni in comune)
- Guida locale autorizzata parlante lingua italiana il 10° e il 11° giorno
- 1 prima colazione americana
- 1 cena vegetariana tipica monaci buddhisti (Shojin Ryori)
- 1 colazione vegetariana
- Trasferimenti e visite con mezzi pubblici
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, come indicato nel programma



● Estensione individuale MONTE KOYA 3 giorni, 2 notti

Tariffe:

- Alta Stagione** € 795
- Bassa Stagione** € 753

Quota di partecipazione individuale su base doppia

- Supp. camera singola: € 148

10° giorno KYOTO - MONTE KOYA

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza (con treno espresso fino ad Osaka proseguimento con treno locale e funivia) fino al Monte Koya, Koya-san, il più famoso eremo buddhista del Giappone, con oltre 110 templi e una popolazione di 7000 monaci. Visita guidata del Tempio Kongobu-ji, sede della scuola Shingon, nonché sede dell'abate di Koya-san, notevole il giardino roccioso per la quantità di sassi utilizzati, che, per la sua composizione ricorda un'assemblea di fedeli intenti ad ascoltare il sermone di un monaco; del Tempio Okuno-in, dove vengono inumate le spoglie o anche solo una ciocca di capelli di ogni fedele buddhista per garantire al defunto una posizione privilegiata in attesa dell'avvento del Buddha futuro, il cimitero Tokugawa. Pernottamento in un alloggio del Tempio. Pranzo libero. Cena vegetariana "Shojin Ryori". Pernottamento.

11° giorno MONTE KOYA - KYOTO

Partecipazione alla preghiera mattutina nel Tempio (non obbligatoria). Colazione vegetariana. Partenza con la guida per la città di Kyoto. Tempo a disposizione per finire di visitare la città. Pasti liberi. Pernottamento.

12° giorno KYOTO - AEROPORTO DI OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento con Airport Bus all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

Partenze sempre garantite con
minimo di 2 partecipanti

Partenze date fisse

Itinerario:

Tokyo (3)
Takayama (2)
Kyoto (3)

Tariffe:

Bassa stagione
€ 3.225

Alta stagione:
€ 3.440

Quota di partecipazione
individuale su base doppia

Supp. camera singola € 680

Date di partenze Bassa stagione:

03 Marzo;
19, 26 Maggio;
02, 09, 16, 23, 30 Giugno;
07, 14, 21, 28 Luglio;
18, 25 Agosto;
01, 08, 15, 22, 29 Settembre;
08 Dicembre

Date di partenze Alta stagione:

10, 17, 24, 31 Marzo;
07, 14, 21, 28 Aprile;
05, 12 Maggio;
04, 11 Agosto;
06, 13, 20, 27 Ottobre;
03, 10, 17, 24 Novembre
01 Dicembre

Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA TOUR INDIVI-
DUALI CON VISITE GUIDATE
PRIVATE IN LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua italiana

GIAPPONE... TRADIZIONE E TECNOLOGIA

● 10 giorni - 8 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto internazionale di Tokyo. Incontro con l'assistente parlante lingua inglese e trasferimento in hotel con Airport Limousine Bus. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: la Torre di Tokyo; la zona del Palazzo Imperiale; il Tempio Asakusa Kannon, famoso perché al suo interno è custodita un'effigie dorata della Dea Kannon, la Dea della Misericordia; il centro commerciale Nakamise; Omotesando, via ricca di eleganti negozi, bar e ristoranti e la zona di Harajuku, una delle zone più vivaci e "colorate" della città. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa in lingua inglese alla città di Nikko, si visiterà il Santuario Toshogu e le cascate Kegon, Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TOKYO - HAKONE - TAKAYAMA

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza con il treno superelevato, Shinkansen, per la città di Hakone, dalla quale si ha una vista spettacolare del Monte Fuji (condizioni metereologiche permet-

tendo), salita con la funivia sulla sommità del Monte Sounzan fino all'Owakudani, Valle del Gran Bollare, calderone vulcanico pieno di vapore e fango gorgogliante e breve crociera sul lago Ashi. Pranzo in ristorante. Partenza con il treno superelevato ed espresso, Shinkansen, per la città di Takayama che preserva ancora l'atmosfera di una città castello e un fascino tradizionale grazie alle sue locande tipiche e alle sue fabbriche del sakè. Trasferimento in albergo a piedi. Cena libera. Pernottamento.

6° giorno TAKAYAMA

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: il tipico mercatino del mattino "asa ichi", ricco di fiori, di prodotti dell'agricoltura locale e di articoli artigianali; la sala espositiva di carri allegorici, Yatai Kaikan, dove vengono esibiti a rotazione 4 dei 23 Yatai (carri allegorici a più piani) utilizzati durante il famoso Takayama Matsuri celebri festival del Giappone; il cuore della città vecchia, la Sede storica del Governo, Takayama-jinya e il Museo Kusakabe. Pranzo libero. Cena in ristorante (HIDA BE- EF). Pernottamento.

7° giorno TAKAYAMA - SHIRAKAWAGO - KANAZAWA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Partenza con il pullman per Shirakawago, un piccolissimo villaggio tra le montagne, famoso per le Gassho-zukuri minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho "mani giunte in preghiera" dalla forma delle falde del tetto). Shirakawago è stato dichiarato Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO nel 1995. Visita del paesino. Pranzo in ristorante. Partenza per la città di Kanazawa, che divenne un importante centro di arte e





di artigianato già dalla metà del XV sec., è famosa per le lavorazioni tessili, della ceramica, della carta, oltre alla cucina tipica Kaga Ryori e Wagashi, tipici dolci giapponesi. Visita del Giardino Kenroku-en, uno dei tre maggiori giardini del Giappone; il quartiere dei samurai "Nagamachi" con la casa dei Samurai "Nomura". Partenza con il treno per la città di Kyoto antica capitale dell'Impero Nipponico e centro della cultura tradizionale del Giappone. Incontro con l'assistente e trasferimento in albergo. Cena libera. Pernottamento.

8° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Visita guidata, intera giornata della città: il Kinkaku-ji, Padiglione d'Oro, elegante struttura a tre ordini che si rispecchia sul laghetto sottostante; il Castello Nijo, costruito nel 1603 come residenza dello Shogun (Generale) Tokugawa Ieyasu; il Kiyomizu-dera, il Tempio Kiyomizu, antico tempio del 798, ricostruito nel 1633 dal quale si ha una splendida vista sulla città; il centro dell'artigianato e il quartiere Gion famoso per i divertimenti e le geishe. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

9° giorno KYOTO - NARA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza con il treno espresso per la città di Nara, incan-



tevole cittadina fondata nel 710 dall'Imperatrice Genmei, che ne fece la capitale permanente del paese fino al 794, quando fu trasferita a Kyoto. Visita intera giornata della città: il Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di Bronzo, il Daibutsu; il santuario Kasuga; il Parco di Nara, realizzato nel 1880, ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano ritenuti i messaggeri degli dei. Rientro a Kyoto. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

10° giorno KYOTO - AEROPORTO DI OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento con Airport Bus all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

● Estensione individuale MONTE KOYA 3 giorni, 2 notti

Per dettagli e quota comprende vedi pag. 47

● Vuoi passare una SERATA DIVERSA!!

Tokyo: Sushi & Game Arcade;
Kyoto: Izakaya
Per dettagli e quota comprende vedi pag. 47

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Assistente parlante lingua inglese in arrivo all'Aeroporto di Tokyo
- 8 notti in alberghi prima categoria
- Guida locale autorizzata parlante lingua italiana durante tutte le visite e le escursioni
- Assistente parlante lingua inglese stazione di Kyoto - Hotel
- 8 prime colazioni americane
- 5 pranzi
- 1 cena
- Tutti i trasferimenti e le visite guidate in pullman privato e/o mezzi pubblici
- Treno superelevato "Shinkansen" ed espressi in seconda classe Tokyo - Odawara; Odawara - Takayama; Kanazawa - Kyoto; Kyoto - Nara
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, come indicato nel programma
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Limousine Bus
- Trasporto separato dei bagagli da Tokyo - Kyoto (1 bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

“ CURIOSITÀ

I wagashi... tipici dolci giapponesi



I wagashi sono tipici dolci giapponesi a base di farina di riso, cereali e crema di fagioli rossi di soia. Vengono considerati i "dolci gioiello" del Sol Levante per la loro bellezza e rappresentano un esempio sublime di design e raffinatezza nel mondo dell'arte dolciaria orientale.

La forma, così come i colori di questi dolci tipici, varia in base alla stagione. In genere vengono serviti in una tazza di matcha, un infuso di té verde in polvere, durante la tradizionale cerimonia del té, per attenuarne il sapore estremamente dolciastro. Ne esistono molte varianti a seconda degli ingredienti usati e delle miriadi di forme scelte per confezionarli. Gli ingredienti di base sono piuttosto semplici: la farina di riso o di grano, i fagioli rossi di azuki, le alghe gelatinose di agar-agar e lo zucchero. A questi ingredienti vengono poi aggiunti frutti freschi e noci di stagione.

L'origine di questi dolci risale al periodo Yayoi (300 a.C. - 250 d.C.), quando in realtà gli ingredienti disponibili erano solo i frutti naturali e le noci, mentre la loro produzione si sviluppò grazie all'uso della farina di riso introdotta dalla Cina durante il periodo Nara (710-794). Poi, attraverso il contatto con la cultura europea e, soprattutto grazie al commercio con la Spagna e il Portogallo, venne introdotto l'uso dello zucchero nella preparazione dei wagashi, fino ad allora praticamente sconosciuto in Giappone.

Partenze sempre garantite con
minimo 2 partecipanti
Partenze date fisse

Itinerario:

Tokyo (3)
Kyoto (3)

Tariffe:

Bassa stagione
€ 2.030

Alta stagione:
€ 2.155

**Quota di partecipazione
individuale su base doppia**

Supp. camera singola
Bassa stagione: € 435

Supp. camera singola
Alta stagione: € 510

Date di partenze:

04*, 12*, 18*, 26* Aprile; 03*, 16, 24,
30 Maggio; 07, 13, 21 28 Giugno;
04, 19, 26 Luglio; 02, 15*, 23, 29
Agosto; 05, 12*, 20, 27 Settembre;
04, 11, 17, 24 Ottobre; 01, 08, 14,
22, 28 Novembre; 06, 13, 20*
Dicembre; 10, 23 Gennaio 2017;
06, 20, 28 Febbraio 2017; 07, 14*,
20*, 27* Marzo 2017
* ALTA STAGIONE

Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

**Partenze che prevedono post-tour al
Monte Koya ed Osaka (vedi pag.
50) 2016:** 12 Aprile; 24 Maggio; 07,
28 Giugno; 19, 26 Luglio; 23 Agosto;
20 Settembre; 04 Ottobre;
2017: 14 Marzo

**Partenze che prevedono INTERA
GIORNATA a Kamakura &
Enoshima (Da Tokyo) (vedi pag. 51)**
- **2016:** 03,12, 18 Aprile; 16, 24, 30
Maggio; 07, 13, 21, 28 Giugno; 04,
19, 26 Luglio; 02, 15, 23, 29 Agosto;
05, 12, 20, 27 Settembre; 04, 11, 17,
24 Ottobre; 01, 08, 14, 22, 28
Novembre; 06, 13 Dicembre;
2017: 14, 20, 27 Marzo

**Partenze che prevedono INTERA
GIORNATA ad Hiroshima, Isola di
Miyajima (DA KYOTO) (vedi pag.
51) - 2016:** 12 Aprile; 24 Maggio; 07,
28 Giugno; 19, 26 Luglio; 23 Agosto;
20 Settembre; 11 Ottobre; 01
Novembre; 06 Dicembre; **2017:** 10
Gennaio; 28 Febbraio; 14 Marzo
SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI
SU RICHIESTA TOUR
INDIVIDUALI CON VISITE
GUIDATE PRIVATE IN LINGUA
ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

**N.B. C'è la possibilità che il tour
venga effettuato insieme a turisti di
altre nazionalità**

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua italiana

IL CLASSICO E IL MODERNO

● 8 giorni - 6 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo, incontro con l'assistente parlante lingua inglese e trasferimento in hotel con Airport Limousine Bus. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento

3° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: salita sull'osservatorio del Palazzo del Governo Metropolitan di Tokyo, dal quale si avrà una vista spettacolare di tutta la città; il Santuario Meiji; il Tempio di Asakusa, il tempio più antico della zona dedicato alla Dea della Misericordia Kannon e il quartiere Asakusa, uno dei più pittoreschi e tradizionali di Tokyo; la piazza del Palazzo Imperiale, il quartiere di Ginza dove termina la visita. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa, in lingua inglese, a Nikko con visita del Toshogu Shrine, un grandissimo santuario per la cui costruzione furono impiegati 15.000 artigiani, tra i quali i più esperti carpentieri, scultori e pittori della regione; la Villa Imperiale Tomozawa e le cascate Kirusuri (pranzo incluso). Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TOKYO - KYOTO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e trasferimento alla stazione, partenza per la città di Kyoto. Fondata nel 794, fu capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio, la ricchezza dei suoi patrimoni storici e culturali ne fanno una delle destinazioni più ambite del Giappone. Visita di mezza giornata della città: il Tempio Kiyomizu, dal quale si ha una bellissima vista sulla città; l'Heian Jingu, Santuario Heian, costruito nel 1895 in memoria del 1100° anniversario della fondazione della città e il quartiere Gion, il più caratteristico della città. Pasti liberi. Pernottamento.

6° giorno KYOTO - NARA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata visita guidata di Kyoto e Nara. A Kyoto visita del Tempio Kinkakuji o Padiglione d'Oro e del Castello Nijo. Trasferimento alla città di Nara, città fondata nel 710 dall'Imperatrice Genmei come capitale permanente del suo regno fino al 794, quando fu trasferita a Kyoto. La visita prevede il Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di bronzo, il Daibutsu, Grande Buddha; il Santuario Kasuga Taisha e il Parco di Nara realizzato nel 1880. Il parco ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano considerati i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Pasti liberi. Pernottamento.

7° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione per finire di visitare la città o fare un po' di shopping. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno KYOTO - AEROPORTO DI OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento con Airport Bus all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

● *Estensione individuale
POST-TOUR
(per "Il Classico e il Moderno")
MONTE KOYA/OSAKA
2 giorni, 1 notte*

Tariffa: € 865

**Quota di partecipazione
individuale su base doppia**

Supp. camera singola: € 48

1°-7° giorno come da programma pag. 50-51

7° giorno KYOTO - MONTE KOYA

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida, trasferimento alla stazione di Kyoto e partenza per il Monte Koya, Koya-san, il più famoso eremo buddhista del Giappone, con oltre 110 templi e una popolazione di 7000 monaci. Visita guidata del Danjo Garan, uno dei due luoghi sacri del Koyasan; del Tempio Kongobu-ji, sede della scuola Shingon, nonché sede dell'abate di Koya-san, notevole il giardino roccioso per la quantità di sassi utilizzati, che, per la sua composizione ricorda un'assemblea di fedeli intenti ad ascoltare il sermone di un monaco; del Tempio Okuno-in, dove vengono inumate le spoglie o anche solo una ciocca di capelli di ogni fedele buddhista per garantire al defunto una posizione privilegiata in attesa dell'avvento del Buddha futuro, il cimitero Tokugawa. Pernottamento in un alloggio del Tempio. Pranzo libero. Cena vegetariana "Shojin Ryori". Pernottamento.

8° giorno MONTE KOYA - OSAKA (TOUR) - KYOTO

Partecipazione alla preghiera mattutina nel Tempio (non obbligatoria). Colazione vegetariana. Partenza con il treno per la città di Osaka, ufficialmente seconda città del Giappone. La sua posizione sulla baia gli permise di diventare un importante porto fin dai tempi antichi, divenendo un centro di commercio di prim'ordine già nel IV sec. Visita dell'Umeda Sky Building, originale struttura a ponte composta da due torri gemelle di quaranta piani collegate tra loro nei due piani più alti; questi ultimi due piani ospitano la struttura chiamata Floating Garden Ob-

Shojin Ryori



Lo Shojin Ryori è un tipo di cucina vegetariana diffusa in Giappone dopo l'introduzione del Buddhismo nel 538 A.C. In realtà la cucina Shojin Ryori è da considerarsi di tipo vegano, in quanto esclude sia la carne che il pesce, le uova e i prodotti derivati dal latte. Il termine Shojin è la traduzione in giapponese del termine sanscrito vyria e significa devozione, diligenza e purificazione. Nei primi anni di diffusione del buddhismo non esisteva il divieto di mangiare carne. I seguaci del Buddha potevano nutrirsi di carne, ma solo se non fossero stati essi stessi a causare la morte dell'animale e se

l'animale ucciso non fosse esclusivamente destinato a loro. E' con l'avvento del Buddhismo Mahayana che il consumo di carne venne del tutto proibito. Nel XII sec. la cucina Shojin Ryori fu formalmente introdotta in Giappone dal fondatore della scuola Soto Dogen dopo un viaggio in Cina per studiare lo Zen. Attualmente in Giappone con il termine Shojin Ryori ci si riferisce sia ad una cucina vegetariana di stile buddhista che sia ad un piatto vegetariano qualsiasi.

servatory (osservatorio del giardino pensile), una delle principali attrazioni cittadine, e del quartiere Dotonbori, il quartiere del divertimento più vivace di Osaka. Trasferimento a Kyoto. Pasti liberi. Pernottamento.

● Intera giornata a KAMAKURA & ENOSHIMA (4° giorno)

Tariffa: € 180

Quota di partecipazione individuale su base doppia

4° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa, in lingua italiana, a Kamakura, con visita del Grande Buddha, una statua gigante di 11,4 metri di altezza e 122 tonnellate di peso, che raffigura il Buddha nella posizione del loto sotto la volta celeste. La statua è composta di placche di bronzo montate su una struttura cava, la quale permette di entrare dentro il monumento. Fu completata nel 1252 da Minamoto Yoritomo perché rivalgesse con il Buddha di Nara, la statua più imponente di quei tempi. La visita si completa con giro orientativo nella vicina isola di Enoshima. (pranzo incluso). Pasti liberi. Pernottamento.

5°, 6°, 7° e 8° giorno VEDI PAG. 50-51

● Intera giornata a HIROSHIMA & MIYAJIMA (7° giorno)

Tariffa: € 480

Quota di partecipazione individuale su base doppia

1°-6° giorno VEDI PAG. 50

7° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa, in lingua italiana, a Hiroshima e all'isola di Miya-

jima. Partenza per l'incantevole **Isola di Miyajima** con mezzi di trasporto pubblico/taxi e traghetto. Visita del **Santuario Itsukushima** e delle famose porte, Torii tra i più visitati dell'intera nazione. Si ritorna ad Hiroshima per la visita dell'**Hiroshima Peace and Memorial Park and Museum** e dell'**Atomic Bomb Dome** (pranzo escluso). Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno VEDI PAG. 50-51



La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Assistente parlante lingua inglese in arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo
- 6 notti in alberghi prima categoria
- 6 prime colazioni americane
- Visite guidate di gruppo in lingua italiana con pullman privato o taxi o mezzi pubblici ed ingressi come da programma
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Bus
- Treno superelevato, Shinkansen, e treni espressi in 2° classe e trasferimenti come da programma
- Trasporto separato dei bagagli Tokyo - Kyoto (un bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

● Estensione MONTE KOYA/OSAKA

La quota comprende:

- 1 notte in un Alloggio del Tempio in camera stile giapponese (bagni in comune)
- Guida locale autorizzata parlante lingua italiana il 7° e l'8° giorno
- 1 prima colazione americana
- 1 cena vegetariana tipica monaci buddhisti (Shojin Ryori)
- 1 colazione vegetariana
- Treni espressi in 2° classe e trasferimenti come da programma
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, come indicato nel programma

colazione pranzo cena

Takoyaki



Il takoyaki, nato ad Osaka, assieme all'okonomiyaki, è uno dei piatti simbolo di questa città, vera e propria capitale gastronomica del Giappone. Takoyaki (letteralmente polpo fritto o alla piastra) è una polpetta giapponese fatta di pastella, polpo spezzettato, ritagli di tempura (tenkasu), zenzero marinato e cipolla verde, guarniti con salsa di okonomiyaki, alga verde (aonori), maionese, e katsubushi (fish shavings). Per fare i takoyaki è necessario una padella per takoyaki, una speciale padella per friggere fatta di ghisa con forme semisferiche. Come l'okonomiyaki, anche il takoyaki è un tipico cibo da strada o da spuntino veloce. In ogni matsuri (sagra) che si rispetti, non può mancare la bancarella che prepara il takoyaki da asporto, servito in apposite vaschette.

Partenze sempre garantite con minimo 2 partecipanti

Partenze date fisse

Itinerario:

Kyoto (3)
Kanazawa (1)
Takayama (1)
Tokyo (4)

Tariffe:

Bassa stagione
€ 3.460
Alta stagione:
€ 3.635

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola
Bassa stagione: € 205

Supp. camera singola
Alta stagione: € 260

Date di partenze:

04*, 18*, Aprile; 03*, 16, 30 Maggio;
13, 28 Giugno; 04, 25 Luglio; 01, 15*,
29 Agosto; 12*, 20, 26 Settembre; 10
Ottobre; 07, 22 Novembre; 12
Dicembre; 16 Gennaio 2017; 07
Febbraio 2017; 06, 20* Marzo 2017

* ALTA STAGIONE

Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

*Escursione a Nara in lingua italiana
a persona € 183

*Escursione a Hiroshima/Miyajima a
persona € 462

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA TOUR INDIVIDUALI
CON VISITE GUIDATE PRIVATE IN LINGUA ITALIANA

Partenze che prevedono pre-tour al Monte Koya ed Osaka - 2 giorni prima rispetto lo standard (vedi pag. 53):

16 Aprile; 28 Maggio; 11 Giugno; 02,
23, 30 Luglio; 27 Agosto; 10, 24 Settembre;
08 Ottobre; 2017: 18 Marzo

Partenze che prevedono INTERA GIORNATA a Nara (da Kyoto): 04,
18 Aprile; 16, 30 Maggio; 13, 28 Giugno;
04, 25 Luglio; 01, 15*, 29 Agosto; 12,
20, 26 Settembre; 10 Ottobre; 07
Novembre; 12 Dicembre; 16 Gennaio
2017; 06, 20 Marzo 2017

Partenze che prevedono INTERA GIORNATA ad Hiroshima, Isola di Miyajima (DA KYOTO) (vedi pag. 51): 18 Aprile; 30 Maggio; 13 Giugno;
04, 25 Luglio; 01, 29 Agosto; 12, 26
Settembre; 07 Novembre; 12 Dicembre;
16 Gennaio 2017; 06, 20 Marzo 2017
* ALTA STAGIONE

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I SOLI SERVIZI A TERRA

N.B. C'è la possibilità che il tour venga effettuato insieme a turisti di altre nazionalità

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua Italiana

IL GIAPPONE E I SAMURAI

● 11 giorni - 9 notti

1° giorno ROMA - OSAKA

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Osaka "Kansai" con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno AEROPORTO DI OSAKA - KYOTO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Osaka "Kansai". Trasferimento con Shuttle Bus in albergo a Kyoto. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: il Tempio Kinkaku-ji, Padiglione d'Oro, elegante struttura a tre ordini che si rispecchia sul laghetto sottostante; il Castello di Nijo, costruito nel 1603 come residenza dello Shogun (Generale) Tokugawa Ieyasu; il Tempio Kiyomizu, dal quale si ha una bellissima vista sulla città; il tipico quartiere Gion. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare un'escursione facoltativa di mezza giornata, in lingua inglese o intera giornata in lingua italiana*, alla città di Nara, città fondata nel 710 dall'Imperatrice Genmei come capitale permanente del suo regno fino al 794, quando fu trasferita a Kyoto. I luoghi di maggiore interesse sono il Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di bronzo, il Daibutsu (Grande Buddha); il Tempio Kokufuji e il Parco di Nara realizzato nel 1880 e il parco ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano considerati i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno KYOTO - KANAZAWA

Prima colazione in hotel. Trasferimento alla stazione di Kyoto e partenza per la città di Kanazawa. Importante centro di arte e di artigianato già dalla metà del XV sec., è famosa per le lavorazioni tessili, della ceramica, della carta, oltre alla cucina tipica "kaga ryori" e "wagashi", tipici dolci giapponesi. Visita guidata di mezza giornata della città: il Giardino Kenroku-en, uno dei tre maggiori giardini del Giappone; il quartiere dei samurai "Nagamachi" e l'Higashi Chayagai, via orientale delle case da tè, tratto di strada pittoresco dove sono visibili, tuttora, le facciate a listelli in legno, tipiche delle case delle geishe. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

6° giorno KANAZAWA - SHIRAKAWAGO (TOUR) - TAKAYAMA

Prima colazione in hotel. Partenza con il pullman per Shirakawago, un piccolissimo villaggio tra le montagne, famoso per le Gassho-zukuri minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho "mani giunte in preghiera" dalla forma delle falde del tetto). Shirakawago è stato dichiarato Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO nel 1995. Visita del quartiere di Ogimachi con una delle sue ca-

sa tradizionale. Pranzo in ristorante. Partenza con il pullman per la città di Takayama, città che preserva ancora l'atmosfera di una città castello e un fascino tradizionale grazie alle sue locande tipiche e alle sue fabbriche del sakè. Trasferimento in ryokan. Pranzo in ristorante. Cena tipica in ryokan. Pernottamento.

7° giorno TAKAYAMA - TOKYO

Prima colazione tipica in ryokan. Visita guidata di mezza giornata della città: passeggiata per il tipico mercato del mattino "asa-ichi", ricco di fiori, di prodotti dell'agricoltura locale e di articoli artigianali, visita dello Yatai Kaikan, dove vengono esibiti, a rotazione, 4 dei 23 Yatai (carri allegorici a più piani) utilizzati durante il famoso Takayama Matsuri celebri festival del Giappone; il cuore della città vecchia, Kami-Sannomachi. Pranzo in ristorante. Partenza con il treno per la città di Tokyo. Trasferimento in albergo. Cena libera. Pernottamento.

8° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Visita guidata, intera giornata della città: salita sull'osservatorio del Palazzo del Governo Metropolitano di Tokyo, dal quale si avrà una vista spettacolare su tutta la città; il Tempio di Asakusa, il tempio più antico della zona dedicato alla Dea della Misericordia Kannon e il quartiere Asakusa, uno dei più pittoreschi e tradizionali di Tokyo; il Santuario Meiji, completato nel 1920, fu eretto in onore dell'Imperatore Meiji durante il cui regno ebbe fine il lungo periodo di isolamento del Giappone dal resto del mondo; il quartiere Harajuku e Omotesendo. Ritorno in albergo con la metropolitana. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

9° giorno TOKYO - MONTE FUJI/HAKONE - TOKYO

Prima colazione in hotel. Escursione intera giornata al Parco Monte Fuji/Hakone: breve crociera sul lago Ashi e salita in funivia sulla sommità del Monte Komagatake dal quale si ha una vista spettacolare sul Monte Fuji (condizioni metereologiche permettendo). Pranzo al ristorante. Cena libera. Pernottamento.

10° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione. Possibilità di effettuare



un'escursione facoltativa, in lingua inglese, a Nikko con visita del Toshogu Shrine, un grandissimo santuario per la cui costruzione furono impiegati 15.000 artigiani, tra i quali i più esperti carpentieri, scultori e pittori della regione; la Villa Imperiale Tomozawa e le cascate Kirisuri (pranzo incluso). Pasti liberi. Pernottamento.

11° giorno TOKYO - ROMA 🇮🇹

Prima colazione in hotel. Trasferimento con Airport Bus all'Aeroporto di Tokyo. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

● PRE-TOUR (per "il Giappone e i Samurai")

MONTE KOYA/OSAKA

3 giorni, 2 notti

(Il tour in questo caso diventa 12 giorni - 11 notti)

Itinerario:

Kyoto	(4)
Koya-san	(1)
Kanazawa	(1)
Takayama	(1)
Tokyo	(4)

Tariffa:

€ 865

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola:

€ 48

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Bus
- 8 notti in alberghi prima categoria
- 1 notte in ryokan, albergo tradizionale
- 8 prime colazioni americane, 1 prima colazione tipica
- 6 pranzi
- 1 cena tipica in ryokan
- Visite guidate di gruppo in lingua italiana con pullman privato o taxi o mezzi pubblici ed ingressi come da programma
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Bus
- Treno superelevato, Shinkansen, e treni espressi in 2° classe e trasferimenti come da programma
- Trasporto separato dei bagagli Kyoto - Tokyo (1 bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLA DISPONIBILITÀ

● Estensione MONTE KOYA/OSAKA

La quota comprende:

- 1 notte in albergo prima categoria superiore
- 1 notte in un Alloggio del Tempio in camera stile giapponese (bagni in comune)
- Guida locale autorizzata parlante lingua italiana il 3° e il 4° giorno
- 1 prima colazione americana
- 1 cena vegetariana tipica monaci buddhisti (Shojin Ryori)
- 1 colazione vegetariana
- Treni espressi in 2° classe e trasferimenti come da programma
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, come indicato nel programma



1° e 2° giorno VEDI PAG. 52

3° giorno KYOTO - MONTE KOYA 🇯🇵

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida, trasferimento alla stazione di Kyoto e partenza per il Monte Koya, Koya-san, il più famoso eremo buddhista del Giappone, con oltre 110 templi e una popolazione di 7000 monaci. Visita guidata del Danjo Garan, uno dei due luoghi sacri del Koyasan; del Tempio Kongobu-ji, sede della scuola Shingon, nonché sede dell'abate di Koya-san, notevole il giardino roccioso per la quantità di sassi utilizzati, che, per la sua composizione ricorda un'assemblea di fedeli intenti ad ascoltare il sermone di un monaco; del Tempio Okuno-in, dove vengono inumate le spoglie o anche solo una ciocca di capelli di ogni fedele buddhista per garantire al defunto una posizione privilegiata in attesa dell'avvento del Buddha futuro, il cimitero Tokugawa. Pernottamento in un alloggio del Tempio. Pranzo libero. Cena vegetariana "Shojin Ryori". Pernottamento.

4° giorno MONTE KOYA - OSAKA (TOUR) - KYOTO 🇯🇵

Partecipazione alla preghiera mattutina nel Tempio

(non obbligatoria). Colazione vegetariana. Partenza con il treno per la città di Osaka, ufficialmente seconda città del Giappone. La sua posizione sulla baia gli permise di diventare un importante porto fin dai tempi antichi, divenendo un centro di commercio di prim'ordine già nel IV sec. Visita dell'Umeda Sky Building, originale struttura a ponte composta da due torri gemelle di quaranta piani collegate tra loro nei due piani più alti; questi ultimi due piani ospitano la struttura chiamata Floating Garden Observatory (osservatorio del giardino pensile), una delle principali attrazioni cittadine, e del quartiere Dotombori, il quartiere del divertimento più vivace di Osaka. Trasferimento a Kyoto. Pasti liberi. Pernottamento.

SI RIUNISCE AL 3° GIORNO TOUR PAG. 52

66 CURIOSITÀ

La Storia dei Samurai



Storicamente questa stirpe di guerrieri è stata per secoli la componente fondamentale di un paese in guerra, durante le continue battaglie per estendere i propri domini fra le tre principali casate: i Minamoto, i Fujiwara ed i Taira. I samurai diventarono una vera e propria classe sociale tra il nono ed il dodicesimo secolo. Venivano chiamati in due modi: samurai (cavalieri) e bushi (guerrieri). Alcuni di loro erano legati alla classe dominante, altri venivano assunti: giurava-

no fedeltà ai loro daimyo (feudatari) e ricevevano in cambio titoli e terreni. I daimyo si servivano dei samurai per espandere i propri domini e per proteggere i terreni che già possedevano. I samurai erano esperti sia nei combattimenti a cavallo che a piedi e si esercitavano ad affrontarsi armati e disarmati. I primi samurai erano specializzati nei combattimenti con arco e frecce; usavano le spade solo nelle mischie e per decapitare i nemici. Le battaglie contro i Mongoli portarono alcuni cambiamenti: i samurai iniziarono ad usare di più le spade, ed anche le lance ed i naginata (tipo di alabarda con la lama molto arcuata). I Samurai portavano due spade (daisho): una lunga, e l'altra corta. La spada lunga (daito - katana) superava i 60 cm, quella corta (shoto - wakizashi) misurava tra i 30 ed i 60 cm. I samurai davano spesso un nome alla propria spada e credevano che fosse la fonte del loro valore in battaglia. Le spade più antiche erano diritte ed erano importate da Corea e Cina. Ma, poiché i samurai desideravano spade più resistenti e affilate, comparvero le spade a lama curva che conosciamo ancora oggi. Le spade erano fatte di ferro in lega col carbonio. Gli spadai usavano fuoco, acqua, incudine e martello per dare forma alle spade. Dopo la forgiatura le lame venivano lucidate e preparate per la "confezione" finale. La lama veniva poi provata su cadaveri o su criminali condannati, cominciando dalle ossa piccole fino a quelle più grandi. Spesso i risultati venivano incisi sul nakago (il pezzo di metallo che univa la lama all'elsa).

**Partenze garantite con minimo
2 partecipanti**

Partenze date fisse

Itinerario:

Kyoto (4)
Tokyo (3)

Tariffa:

€ 2.230

**Quota di partecipazione
individuale su base doppia**

Supp. camera singola: € 305

Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

**Possibilità di effettuare il tour con 1
notte in meno a Tokyo**

Itinerario:

Kyoto (4)
Tokyo (2)

Date di partenze:

18 Aprile; 09, 16, 30 Maggio;
13, 27 Giugno; 04, 25 Luglio;
01, 15, 29 Agosto; 19 Settembre;
03, 10, 24 Ottobre; 07,
21 Novembre; 12 Dicembre;
2017: 16 Gennaio, 06 Febbraio,
06, 20 Marzo

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA TOUR
INDIVIDUALI CON VISITE
GUIDATE PRIVATE IN LINGUA
ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

Speciale esperienze culturali

Indossare il **kimono** o lo **yukata**;
Visita una "**machiya**", casa tradi-
zionale in legno; **passaggiata in
rickshaw, Sushi Making**

 colazione  pranzo  cena

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua Italiana

EASY JAPAN! IL GIAPPONE PER TUTTI!

● 9 giorni - 7 notti

1° giorno ROMA - OSAKA

Partenza con volo di linea dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Osaka "Kansai". Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno AEROPORTO DI OSAKA - KYOTO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Osaka "Kansai". Trasferimento con Shuttle Bus in albergo a Kyoto, antica capitale dell'Impero Nipponico e centro della cultura tradizionale del Giappone. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Escursione al quartiere di Arashiyama, circondata da fiumi e montagne, ricca di templi è considerato uno dei luoghi più belli e caratteristici del Giappone. Visita del famoso ponte Togetsukyo simbolo di Arashiyama, letteralmente "ponte che attraversa la luna", da cui si può ammirare un magnifico panorama, specialmente con i colori dell'autunno e della primavera e del Tempio Tenryu-ji, Patrimonio Mondiale dell'Unesco, costruito nel XIV secolo, progettato per calmare lo spirito, secondo i principi dello Zen fa parte dei "5 grandi templi zen di Kyoto". Speciale esperienze culturali: passeggiata in rickshaw nella spettacolare foresta di Bambù. Rientro a Kyoto. Visita guidata della città: il Castello Nijo, costruito nel 1603 come residenza dello Shogun (Generale) Tokugawa Ieyasu; il tipico

mercato Nishiki, nella Nishikikoji-dori, una strada dove si trovano circa 130 negozi che vendono generi alimentari tradizionali giapponesi. È un luogo perfetto per assaggiare e gustare i deliziosi cibi tradizionali di Kyoto! Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno KYOTO - NARA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Escursione alla cittadina di Nara, città fondata nel 710 dall'Imperatrice Genmei come capitale permanente del suo regno fino al 784, quando fu trasferita a Kyoto. Visita del Tempio Todai-ji, celebre per il gigantesco Buddha di Bronzo, il Daibutsu; del Santuario Kasuga è il più celebrato santuario di Nara. Fu eretto quando Nara è diventata la capitale del Giappone ed è dedicato alla divinità protettrice della città e del Parco di Nara realizzato nel 1880. Il parco ospita più di 1200 cervi, che prima dell'avvento del buddhismo erano considerati i messaggeri degli dei e oggi sono considerati Tesoro Nazionale. Speciale esperienze culturali: indossare il kimono o lo yukata e visita una "machiya", casa tradizionale degli antichi mercanti. Trasferimento alla città di Kyoto. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

5° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione per finire di visitare la città e fare un po' di shopping. Pasti liberi. Pernottamento.





6° giorno KYOTO - TOKYO 📺 📶

Prima colazione in hotel. Trasferimento alla stazione di Kyoto e partenza con treno, superveloce, Shinkansen, per la città di Tokyo. Incontro con la guida e visita guidata mezza giornata della città: salita sull'osservatorio del Tokyo Tochosha, Palazzo del Governo Metropolitano di Tokyo, uno dei più alti grattacieli della città (248 m.); Speciale esperienze culturali: sushi making. Pranzo a base di sushi! Cena libera. Pernottamento.

7° giorno TOKYO 📺 📶

Prima colazione in hotel. Escursione di mezza giornata a Tokyo. Si visiterà il mercato del pesce di Tsukiji, sempre in movimento, con 450 varietà di pe-

sce e diversi frutti di mare e crostacei venduti da commercianti all'ingrosso; la visita proseguirà con il quartiere di Akihabara, conosciuto in tutto il mondo perché offre l'opportunità unica di vedere e acquistare i prodotti ed i gadget elettronici più recenti; la visita si concluderà con il Tempio di Asakusa, costruito nel VII sec., il più antico tempio della zona dedicato alla Dea della Misericordia Kannon; il quartiere Asakusa, uno dei più pittoreschi e tradizionali di Tokyo. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno TOKYO 📺 📶

Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione per finire di visitare la città e fare un po' di shopping. Pasti liberi. Pernottamento.

9° giorno TOKYO - ROMA 📺 📶

Prima colazione in hotel. Trasferimento con Airport Limousine Bus per l'Aeroporto di Tokyo. Partenza con volo di linea per Roma "Fiumicino".



La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Trasferimento Aeroporto/Hotel/Aeroporto con Airport Bus
- 7 notti in alberghi categoria turistica superiore/prima categoria
- 7 prime colazioni americane
- 3 pranzi
- Visite guidate di gruppo in lingua italiana con pullman privato e/o mezzi pubblici ed ingressi come da programma
- Treno superveloce "Shinkansen", treni espressi in seconda classe, mezzi di trasporto come da programma
- Esperienze culturali (vedi sopra)
- Trasporto separato dei bagagli Kyoto - Tokyo (un bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale.
 - Mance.
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITA'





VUOI SOGGIORNARE IN ALLOGGI PARTICOLARI ED EMOZIONANTI? QUESTO È IL TOUR CHE FA PER TE!

Itinerario:

Osaka (1)
 Monte Koya (1):
 Soggiorno in "Shukubo"
 Osaka (1)
 Kyoto (3):
 Soggiorno in "Machiya"
 Takayama (1):
 Soggiorno in "Ryokan"
 Shirakawago (1):
 Soggiorno in "Minshuku"
 Kanazawa (1):
 Soggiorno in ryokan con terme (onsen) private
 Tokyo (3)

Tariffa:

€ 2.430

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. prima colazione: € 150

Sup. volo alta stagione: (19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI AGGIUNGERE:
 ASSISTENZA IN LINGUA ITALIANA IN ARRIVO,
 1 INTERA GIORNATA IN LINGUA ITALIANA A TOKYO E KYOTO: € 480

colazione pranzo cena

Tour individuale

KANDOU - "EMOZIONE"

● 13 giorni - 11 notti

1° giorno ROMA - OSAKA

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Osaka con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno OSAKA - MONTE KOYA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in Shukubo (alloggio del Tempio). Cena vegetariana e pernottamento.

3° giorno MONTE KOYA - OSAKA

Prima colazione vegetariana. Possibilità di assistere alla preghiera mattutina nel Tempio (non obbligatoria). Rientro a Osaka. Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

4° giorno OSAKA - KYOTO

Partenza con treno Shinkansen per Kyoto. Sistemazione in Machiya, edificio tradizionale che univa la bottega e l'abitazione. Oggi sono antiche case, restaurate e decorate con l'utilizzo (il più possibile) di materiali originali e nel rispetto della tradizione e che, anche se dotate dei confort delle case moderne, mantengono il loro fascino e la loro bellezza originale. Pasti liberi. Pernottamento in Machiya.

5°/6° giorno KYOTO

Intera giornata a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento in Machiya.

7° giorno KYOTO - TAKAYAMA

Partenza con treno Shinkansen per Takayama. Pernottamento in Ryokan, albergo tipico giapponese. La loro origine risale al XVII secolo con la funzione di ospitare i signori feudali durante i loro lunghi viag-

gi attraverso montagne, campi e foreste inospitali verso la capitale Edo (l'attuale Tokyo) dove risiede lo Shogun. I ryokan che ancora oggi sopravvivono, specchio della tradizionale ospitalità giapponese, risalgono a periodi storici diversi: quelli più antichi sono del periodo Edo (1600-1868), altri invece sono stati costruiti in epoca moderna rispettando l'architettura originaria. Cena e pernottamento.

8° giorno TAKAYAMA - SHIRAKAWAGO

Prima colazione tipica. Partenza con Bus locale per Shirakawago, un piccolissimo villaggio tra le montagne,

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- 5 notti in alberghi categoria turistica
- 1 notte in Shukubo, alloggio del tempio (bagni in comune) in mezza pensione (cena e colazione vegetariana)
- 3 notti in Machiya, antica casa giapponese in solo pernottamento
- 1 notte in Minshuku in mezza pensione
- 1 notte in Ryokan in camera stile giapponese in mezza pensione
- 1 notte in Ryokan in camera stile giapponese in mezza pensione con terme private
- Japan Rail Pass 7 giorni 2° classe
- Koyasan World Heritage Ticket
- Kansai Pass 4 giorni

La quota non comprende:

- Quota di iscrizione
- Assicurazione; spese di carattere personale
- Tasse aeroportuali
- Mance; extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella "Quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

famoso per le Gassho-zukuri minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho "mani giunte in preghiera" dalla forma delle falde del tetto). Shirakawago è stato dichiarato Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO nel 1995. Visita del quartiere di Ogimachi con una delle sue case tradizionali. Pernottamento in Minshuku, l'equivalente giapponese della camera degli ospiti, il minshuku è un edificio civile, le cui camere in affitto sono parte integrante della casa stessa. Cena e Pernottamento.

9° giorno SHIRAKAWAGO - KANAZAWA 📍 📍

Prima colazione tipica. Partenza con Bus locale per Shirakawago. Intera giornata a disposizione. Soggiorno in Ryokan con Onsen Private (fuori dalla camera ad uso privato). Le Onsen sono le sorgenti termali vulcaniche di cui è ricco il territorio giapponese. I bagni in queste acque sono un'abitudine secolare, sia come rituale religioso (la purificazione shintoista), sia come cura per la salute o come piacere personale. Cena e pernottamento.

10° giorno KANAZAWA - KYOTO 📍

Prima colazione tipica. Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

11-12° giorno

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

13° giorno TOKYO - ROMA 📍

Prima colazione in hotel. Trasferimento libero all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.



“TOUR STORICO”

Itinerario:

- Tokyo (4)
- Matsumoto (2)
- Takayama (1)
- Shirakawago (1)
- Kanazawa (1)
- Kyoto (3)
- Isola di Miyajima (1)
- Beppu (1)
- Kumamoto (1)
- Kagoshima (1)
- Osaka (3)
- Monte Koya (1)
- Kinosaki (2)

Tariffa:

€ 3.890

Quota di partecipazione individuale su base doppia

- Supp. camera singola: € 490
- Supp. prima colazione: € 250

- Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI AGGIUNGERE:
ASSISTENZA IN LINGUA
ITALIANA IN ARRIVO,
1 INTERA GIORNATA IN
LINGUA ITALIANA A TOKYO
E KYOTO: € 480

Tour individuale

HANAMI - “AMMIRARE I FIORI”

● 24 giorni - 22 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel. Pasti liberi pernottamento.

3°- 4° - 5° giorno TOKYO

Intera giornata a disposizione per la visita della città. Pasti liberi. Pernottamento in hotel.

6° giorno TOKYO - MATSUMOTO

Partenza con treno della linea JR per Matsumoto, dove si può ammirare il Castello, la cui torre a cinque piani, oggi designata come bene culturale, è la più antica di tutto il Giappone. Pasti liberi. Pernottamento.

**7° giorno MATSUMOTO - TSUMAGO -
MAGONE (Nakasendo Highway) -
MATSUMOTO**

Partenza, con treno della linea JR + Bus Locale, per Tsumago percorrendo la Nakasendo Highway, percorso stradale che attraversa le montagne da Tokyo a Kyoto, in grado di potervi portare lontano dal caos delle grandi città e proiettarvi al tempo stesso nel passato. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno MATSUMOTO - TAKAYAMA

Partenza con treno JR per la città di Takayama, che pre-

serva ancora l'atmosfera di una città castello e un fascino tradizionale. Pasti liberi. Pernottamento.

9° giorno TAKAYAMA - SHIRAKAWAGO

Prima colazione tipica. Partenza con Bus locale per Shirakawago, un piccolissimo villaggio tra le montagne, famoso per le Gassho-zukuri minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho “mani giunte in preghiera” dalla forma delle falde del tetto). Cena e Pernottamento.

10° SHIRAKAWAGO - KANAZAWA

Prima colazione tipica. Partenza con Bus locale per Kanazawa. Un viaggio a Kanazawa è come tuffarsi nella magia del Giappone feudale del periodo EDO: Pasti liberi. Pernottamento

11° giorno KANAZAWA - KYOTO

Partenza con treno della linea JR per Kyoto che fu la capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio. Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

12-13° giorno KYOTO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

14° giorno KYOTO - HIROSHIMA - MIYAJIMA

Partenza con treno della linea JR per Hiroshima e da qui partenza con traghetto della linea JR per l'Isola di

 colazione  pranzo  cena





Miyajima, “**Isola Santuario**”. Cena e pernottamento in Ryokan.

15° giorno MIYAJIMA - HIROSHIMA - BEPPU

Prima colazione in Ryokan e partenza per Hiroshima e da qui con treno della linea JR per Beppu, una delle cittadine termali più famose del Giappone. Pasti liberi. Pernottamento.

16° giorno BEPPU - KUMAMOTO

Partenza con treno della linea JR per Kumamoto città signorile molto prospera dall'inizio del XVII secolo. Pasti liberi. Pernottamento.

17° giorno KUMAMOTO - KAGOSHIMA

Partenza con treno della linea JR per Kagoshima, la “Napoli dell’Oriente” in virtù del sole che bacia la città, del cielo blu e della bellezza del mare. Pasti liberi. Pernottamento.

18° giorno KAGOSHIMA - OSAKA

Partenza con treno della linea JR per Osaka, ufficialmente seconda città del Giappone. Pasti liberi. Pernottamento.

19° giorno OSAKA - MONTE KOYA

Partenza per il Monte Koya, il più famoso eremo buddista del Giappone. Pernottamento in Shokobu (alloggio del Tempio). Cena vegetariana e pernottamento.

20° giorno MONTE KOYA - OSAKA

Prima colazione vegetariana. Possibilità di assistere alla preghiera mattutina nel Tempio (non obbligatoria). Rientro a Osaka. Intera giornata a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento.

21° giorno OSAKA - KINOSAKI

Partenza con treno della linea JR per Kinosaki, una delle mete più gettonate in Giappone per chi ama gli Onsen. Cena e pernottamento in Ryokan.

22° giorno KINOSAKI

Prima colazione tipica. Tempo da dedicare allo “SO-TOYUMEGURI” la visita ai bagni termali, a Kinosaki se possono visitare sette. Cena e pernottamento in Ryokan. Pasti liberi. Pernottamento.

23° giorno KINOSAKI - OSAKA

Prima colazione tipica. Partenza con treno della linea JR per Osaka. Pasti liberi. Pernottamento.

24° giorno OSAKA - ROMA

Trasferimento libero all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma “Fiumicino” con voli di linea.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- 17 notti in alberghi categoria turistica in solo pernottamento
- 1 notte in Minshuku in mezza pensione
- 3 notte in Ryokan in camera stile giapponese in mezza pensione
- 1 notte in Shukubo, alloggio del tempio (bagni in comune) in mezza pensione (cena e colazione vegetariana)
- Japan Rail Pass 21 giorni 2° classe
- Koyasan World Heritage Ticket

La quota non comprende:

- Quota di iscrizione
- Assicurazione; spese di carattere personale
- Tasse aeroportuali
- Mance; extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella “Quota comprende”
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITA'



● Speciale GIOVANI

PACCHETTI SOLO VOLO,
HOTEL E ABBONAMENTO
TRENO 7 GIORNI (JRP)

Itinerario:

Tokyo (3)
Kyoto (3)
Miyajima (1)

Tariffa:

€ 1.215

Quota di partecipazione
individuale su base doppia

Supp. camera singola: € 140
Supp. prima colazione: € 45

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

SU RICHIESTA ALBERGHI DI
CATEGORIA DIVERSA



Tour individuale "SHORT" FREE PLAN

● 9 giorni - 7 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo "Narita" con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo "Narita", trasferimento libero in hotel. Sistemazione nella camera. Pernottamento.

3°/4° giorno TOKYO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

5°/6° giorno TOKYO - KYOTO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

7° giorno KYOTO - MIYAJIMA

Partenza con treno superelevato, Shinkansen, per la città di Hiroshima (circa 2 ore). Cambiare e prendere il treno della linea JR San-yo fino a Miyajimaguchi e da qui il traghetto JR fino all'Isola di Miyajima (10'). Pranzo libero. Cena tipica in Ryokan (albergo tipico giapponese). Pernottamento.

8° giorno MIYAJIMA - KYOTO

Partenza con il traghetto per la città di Hiroshima. Si consiglia di visitare il Parco e il Museo Commemorativo della Pace. Partenza con treno Shinkansen per la città di Kyoto, tempo a disposizione, pasti liberi e pernottamento.

9° giorno KYOTO - AEROPORTO DI OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento libero all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- 6 notti in alberghi categoria turistica
- 1 notte in ryokan, in camera stile giapponese (Tatami) con trattamento di mezza pensione
- Japan Rail Pass 7 giorni 2° classe

La quota non comprende:

- Quota di iscrizione
- Assicurazione; spese di carattere personale
- Tasse aeroportuali
- Mance; extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella "Quota comprende"

* OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ





Tour individuale "LONG" FREE PLAN

● 15 giorni - 13 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo, trasferimento libero in hotel. Sistemazione nella camera. Pernottamento.

3°/4° giorno TOKYO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

5°/6° giorno TOKYO - TAKAYAMA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.



7°/8° giorno TAKAYAMA - KYOTO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

9°/11° giorno KYOTO - OSAKA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

12°/13° giorno OSAKA - HIROSHIMA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

14° giorno HIROSHIMA - OSAKA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

15° giorno OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento libero all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- 13 notti in alberghi categoria turistica
- Japan Rail Pass 14 giorni 2° classe

La quota non comprende:

- Quota di iscrizione
 - Assicurazione; spese di carattere personale
 - Tasse aeroportuali
 - Mance; extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella "Quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITA'

● Speciale GIOVANI

PACCHETTI SOLO VOLO,
HOTEL E ABBONAMENTO
TRENO 14 GIORNI (JRP)

Itinerario:

Tokyo	(3)
Takayama	(2)
Kyoto	(2)
Osaka	(3)
Hiroshima	(2)
Osaka	(1)

Tariffa:

€ 1.900

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola:	€ 290
Supp. prima colazione:	€ 132
Sup. volo alta stagione: (19/07 - 15/08; 19-30/12)	€ 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

SU RICHIESTA ALBERGHI DI
CATEGORIA DIVERSA

● Su RICHIESTA

Possibilità di trascorrere una notte a Shirakawago (Patrimonio Mondiale dell'Umanità), piccolissimo villaggio situato tra le montagne, famoso per le Gassho-zukuri Minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia, in un "minshuku" (case tradizionali giapponesi aperte al pubblico per pernottamenti, a gestione familiare). Sarà possibile partecipare alla vita quotidiana della famiglia che lo gestisce e che preserva con amore le sue millenarie tradizioni.

● Viaggio **IN LIBERTÀ**

VUOI VIAGGIARE IN LIBERTÀ POTENDO PERÒ CONTARE SU GUIDE LOCALI IN ALCUNE DELLE CITTÀ CHE VISITERAI? QUESTO È IL TIPO DI TOUR CHE FA PER TE!

Itinerario:

Tokyo	(3)
Kanazawa	(1)
Takayama	(2)
Kyoto	(3)
Miyajima	(1)
Osaka	(1)
Monte Koya	(1)
Osaka	(1)

Tariffa:

€ 3.050

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. camera singola:	€ 300
Supp. prima colazione:	€ 140

Sup. volo alta stagione: (19/07 - 15/08; 19-30/12)	€ 150
---	-------

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I SOLI SERVIZI A TERRA

POSSIBILITÀ DI AGGIUNGERE GUIDE IN LINGUA ITALIANA A NARA, NIKKO, HIROSHIMA/MIYAJIMA, OSAKA E MONTE KOYA

SU RICHIESTA ALBERGHI DI CATEGORIA DIVERSA

Tour individuale

con Assistenza in Lingua Italiana in Arrivo, Guida per intera giornata in Lingua italiana a Tokyo e Kyoto!

"LONG" FREE PLAN CON GUIDE

● 15 giorni - 13 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo con voli di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo, incontro con la nostra assistente e conversione insieme con lei del Japan Rail Pass. Trasferimento insieme con l'assistente in albergo con Airport Limousine Bus in hotel. Sistemazione nella camera. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Intera giornata a disposizione. Visita intera giornata della città di Tokyo (8 ore) Pernottamento in hotel.

4° giorno TOKYO - KANAZAWA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

5°/6° giorno KANAZAWA - TAKAYAMA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

7° giorno TAKAYAMA - KYOTO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

8° giorno KYOTO

Intera giornata a disposizione. Visita intera giornata della città di Kyoto (8 ore) Pernottamento in hotel.

9°/10° giorno KYOTO

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.



11° giorno KYOTO - MIYAJIMA

Intera giornata a disposizione. Cena e Pernottamento in ryokan.

12° giorno MIYAJIMA - OSAKA

Prima colazione. Intera giornata a disposizione. Cena e Pernottamento in ryokan.

13° giorno OSAKA - MONTE KOYA

Intera giornata a disposizione. Pernottamento in shokobu (alloggio del Tempio). Cena e pernottamento.

14° giorno MONTE KOYA - OSAKA

Prima colazione. Intera giornata a disposizione. Pernottamento in hotel.

15° giorno OSAKA - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento libero all'Aeroporto di Osaka. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Assistenza aeroportuale in lingua italiana con trasferimento in Airport Limousine Bus
- Guida in lingua italiana 8 ore di servizio a Tokyo, esclusi i mezzi di trasporto ed gli ingressi a musei
- Guida in lingua italiana 8 ore di servizio a Kyoto, esclusi i mezzi di trasporto ed gli ingressi a musei
- 11 notti in alberghi categoria turistica
- 1 notte in Ryokan in camera stile giapponese in mezza pensione
- 1 notte in Shokobu, alloggio del tempio (bagni in comune) in mezza pensione (cena e colazione vegeteriana)
- Japan Rail Pass 14 giorni 2° classe
- Koyasan World Heritage Ticket

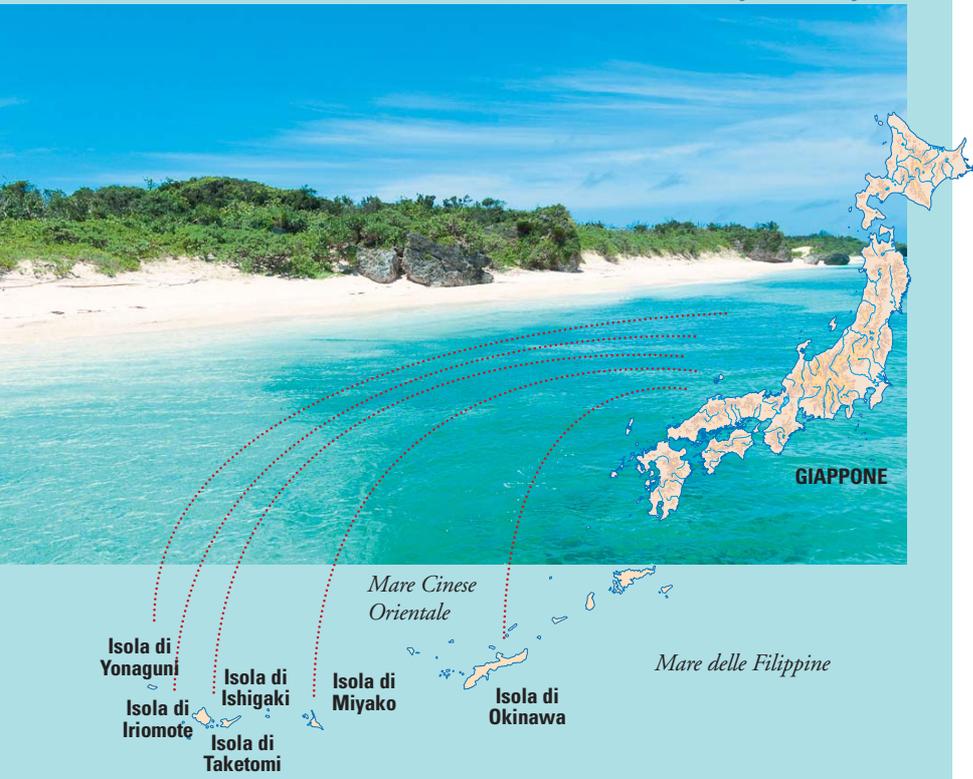
La quota non comprende:

- Quota di iscrizione
- Assicurazione; spese di carattere personale
- Tasse aeroportuali
- Mance; extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella "Quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ



Giappone e le sue estensioni balneari

Okinawa e le Isole Ryukyu



Isola Okinawa

Okinawa fa parte del gruppo centrale dell'arcipelago delle Ryukyu (1485 km²) che comprende oltre 160 tra isole ed isolotti, 47 delle quali sono ancora disabitate tra cui le isole Kerama con l'isola di Zamami e l'isola di Tokashiki; l'isola di Miyako; le isole Yaeyama che comprendono l'isola di Ishigaki, Taketomi, Iriomote, Yongauni e Kohama. La catena delle Ryukyu si trova nell'Oceano Pacifico e Okinawa è la più grande tra le isole che la compongono. Dista circa 500 km da Kyushu che, tra le grandi isole Giapponesi, è quella posta più a sud; dista circa 600 km da Taiwan ed è situata a ben 800 km da Fuchow, la zona continentale a lei più vicina. La prefettura di Okinawa è situata in una zona di Oceano attraversata dal 26° parallelo di latitudine Nord alla stessa altezza di Miami e delle isole Bahamas. Il sole è presente tutto l'anno a dicembre la temperatura media giornaliera è di 20°C, mentre a luglio si attesta sui 31°C. È interessata da un clima sub tropicale che facilita la formazione di una vegetazione lussureggiante caratterizzata dalla crescita di piante sempreverdi. È famosa per le sue isole coralline, per gli ibischi che fioriscono tutto l'anno e per le sue acque turchesi.

Gli abitanti delle Ryukyu erano mercanti e marinai e a partire dal XIV sec. costituirono un importante ponte tra Asia e Giappone. Le isole presentano un mix di culture dovute alle influenze commerciali con Cina, Taiwan e Indonesia. I tessuti tradizionali di Okinawa, gli stpendi e vivaci bingata, ricordano molto i batik di Giava, con disegni floreali, i pesci, gli uccelli, le scene delle feste popolari. La musica di Okinawa abbraccia un'ampia gamma di tradizioni dalla musica folk ad un interessante e intensa fusione ritmica tra quest'ultimo e il rock. L'architettura locale fonde gli elementi giapponesi con quelli della dinastia dei Ming. Ne sono un esempio anche le decorazioni che troviamo sui tetti: gli "shiiisa", feroci cani-leone di ceramica che si credeva allontanassero gli spiriti maligni dalla casa.

Molti monumenti commemorativi sono collocati nella parte meridionale dell'isola mentre la zona centrale presenta numerose rovine e alcune attrattive culturali. A nord si incontrano paesaggi e insediamenti dalle spiccate caratteristiche rurali. La Penisola di Motobu e il paradiso per le immersioni.

L'isola di Okinawa ospita la capitale **Naha**, centro molto vivace e importante nodo dei trasporti per le altre isole e per tutta la prefettura.

Isola di Miyako

A 320 Km a sud-ovest dell'Isola di Okinawa si trova il gruppo delle isole Miyako con al centro l'isola Miyako-jima, famosa per le splendide spiagge, per i suoi meravigliosi siti per le immersioni e per la pittoresca città vecchia Hinana.

Isola di Ishigaki

A 120 chilometri a sud-ovest dell'Isola di Miyako-jima, l'Isola di Ishigaki-jima è famosa per il mare color smeraldo e le spiagge di sabbia bianca. È nota anche per gli ananas e le perle nere, che si trovano soltanto da queste parti. Costituisce inoltre la via d'accesso alle Isole di Yaeyama, situate più a sud. Con una superficie di 322 km² e una popolazione di 2300 abitanti, l'isola è un paradiso tropicale noto perché ospita la più grande barriera corallina del Giappone: 20 km di lunghezza e 15 chilometri di larghezza. L'isola di Ishigaki è famosa per chi ama fare immersioni o snorkeling. Il punto migliore si trova a Kabira Bay, nella parte nord-occidentale dell'isola. L'acqua è blu smeraldo ed è costellata da una barriera corallina. L'isola, inoltre è coperta per quasi il 90% da una giungla primitiva dominata da mangrovie, palme e banani.

Isola di Iriomote

Iriomote-jima si potrebbe tranquillamente definire l'ultima frontiera del Giappone. Gli usi e i costumi qui sono in ritardo di decenni rispetto alla terra ferma, è la più vasta zona selvaggia tropicale del Giappone. Ha un perimetro costiero di 130 Km. E le sue colline sono ricoperte di fitte foreste vergini inesplorate e da paludi di mangrovie. Le attrattive principali sono le spiagge, i fiumi e le cascate. Oltre allo Yamaneko, il gatto selvatico di Iriomote ritenuto da alcuni zoologi un fossile vivente.

Isola di Taketomi

L'isola di Taketomi, situata a sud-ovest di Ishigaki, ha una forma ovale e ricopre un'area di poco più di seicento ettari. Si raggiunge in soli 10 minuti di navigazione da Ishigaki. È così piccola che si può visitarla tutta a piedi od in bicicletta. L'attrazione principale dell'isola è rappresentata dal villaggio, composto da 160 case, situato nel mezzo dell'isola. Le vie del villaggio sono ricoperte da sabbia. Le tradizionali case Ryukyuu sono ad un piano ed hanno un piccolo giardino circondato da un basso muretto in pietra. Le case sono fatte in legno, pietra o cemento, però tutte hanno un unico segno distintivo: il tetto ricoperto da tegole rosse. Ed all'esterno di ogni casa è appeso almeno un "shiiisa", un leone od un drago che simboleggiano la protezione degli abitanti della casa. La cultura è una sintesi di quelle cinese, giapponese e indigena locale.

Isola di Yonaguni

L'isola di Yonaguni è situata a circa 130 chilometri ad ovest di Ishigaki e solo 100 chilometri ad est di Taiwan. Isolata dalle altre isole delle Yaeyama, Yonaguni ha una propria lingua parlata dai 1726 abitanti. Estesa su di un'area di circa 30 chilometri quadrati, Yonaguni ha una costa punteggiata da grotte e barriere coralline, mentre le circostanti acque contengono rovine e reperti vecchi di migliaia di anni. L'isola è famosissima a seguito della scoperta, nel 1995, da parte dell'esploratore subacqueo Kihachirou Aratake di una gigantesca e strana struttura sotto l'acqua. La sua scoperta è considerata oggi una dei misteri archeologici più famosi in Giappone e nel mondo. Situata a circa 60 metri di profondità, la struttura sembra essere di origine antichissima. Grandi massi possono essere visti a scalino, blocchi di roccia dal taglio ad angolo retto e spianato, con una base immensa clone della piramide egiziana. La scoperta generò un'ondata d'urto attraverso il mondo archeologico.

HOTEL ESTENSIONI BALNEARI

Le seguenti tariffe sono a camera con prima colazione americana.



Busena Terrace - Okinawa



Okinawa Kariyushi Beach Resort Ocean Spa



Hotel Sunmarina - Okinawa



Ishigaki Resort - Ishigaki



Fusaki Village Resort - Ishigaki

● Isola di OKINAWA

BUSENA TERRACE - 5* LUSO

Lussuosa struttura situata a 70 Km dalla capitale Naha, sulla baia di Cape Busena. In perfetta armonia con la natura che la circonda e con la splendida spiaggia bianca su cui si affaccia. Dispone di 419 camere tutte finemente arredate e di una caratteristica piscina immersa nel verde. Possibilità di praticare tutti gli sport acquatici.

Bassa stagione tariffa: Standard twin € 474,00
(01 - 21/04; 09/05 - 16/06; 26/09 - 28/12)

Media stagione tariffa: Standard twin € 526,00
(22 - 27/04; 17 - 30/06; 28/08 - 15/09)

Alta stagione tariffa: Standard twin € 677,00
(01/07 - 04/08; 15 - 27/08; 16 - 18/09; 23 - 25/09)
28/04 - 08/05; 05 - 14/08; 28 - 31/12 **quotazioni su richiesta**

OKINAWA KARIYUSHI BEACH RESORT OCEAN SPA 4*

A 60 Km. dall'aeroporto, l'albergo è situato in una delle zone più belle dell'isola, Onna Village, in posizione panoramica da cui si gode una vista sensazionale su tutta la baia. Dispone di 515 camere, grandi e spaziose, suddivise in Wing Tower e Ocean Tower. Con in suoi numerosi ristoranti e bar offre ai suoi ospiti una grandissima scelta gastronomica. A disposizione dei clienti anche 2 piscine (una coperta e una scoperta), vasche idromassaggio, fitness center, possibilità di effettuare numerosi sport acquatici ed escursioni.

Bassa stagione tariffa: Twin ocean tower € 277,00
(03-27/04; 09/05 - 23/06; 10/10 - 30/11)

Media stagione tariffa: Twin ocean tower € 356,00
(01-02/04; 24/06-15/07; 30/08 - 09/10)

Alta stagione tariffa: Twin ocean tower € 486,00
(16/07 - 04/08; 16/08-29/08)

*Speciale mezza pensione inclusa

HOTEL SUNMARINA 4*

Albergo molto curato, situato sulla bella spiaggia bianca di Onna. Dispone di 200 camere tutte con vista spettacolare sull'oceano. Offre ai suoi ospiti 3 ristoranti tra cui un BBQ Terrace con panorama stupendo sulla baia, 3 bar, piscina, spa, vari negozi. Possibilità di effettuare numerosi sport acquatici ed escursioni.

Bassa stagione tariffa: Standard twin € 202,00
(01-20/04; 05/05-30/06; 01/09-30/12; 04/01-31/03)

Alta stagione tariffa: Standard twin € 622,00
(29/04-04/05; 01/07-31/08; 30/12-03/01)

● Isola di ISHIGAKI

ISHIGAKI RESORT 4*

L'hotel è posizionato su un grande complesso a circa dieci minuti dall'aeroporto di Ishigaki. L'hotel è dotato di ogni tipo di confort: vanta circa sei ristoranti di stili diversi, una cappella per matrimoni, una grande piscina esterna, una piscina interna e una piccola palestra. L'hotel inoltre offre numerose attività balneari.

Quotazioni su richiesta.

FUSAKI VILLAGE RESORT 3* sup

Situato sulla costa occidentale dell'isola di Ishigaki il Fusaki Village Resort è un hotel con antiche tegole rosse di stile e caratteristiche camere stile cottage. La struttura si trova su una spiaggia incantevole. Ideale per chi è alla ricerca di strutture intime, lontane dal caos, all'insegna della natura.

Bassa stagione tariffa: Standard twin € 387,00
(01 - 30/04; 01 - 30/06)

Media stagione tariffa: Standard twin € 582,00
(01 - 15/07; 19 - 22/07; 01 - 30/09)

Alta stagione tariffa: Standard twin € 711,00
(29/04 - 05/05; 16/07 - 18/07; 23/07 - 31/08)



Tour individuale con visite guidate private in lingua italiana

IL GIAPPONE E IL MARE

● 15 giorni - 13 notti

1° giorno ROMA - TOKYO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Tokyo "Narita" con voli All Nippon Airways. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno TOKYO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale Tokyo "Narita", incontro con l'assistente parlante lingua inglese e trasferimento in hotel con Airport Limousine Bus. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno TOKYO

Prima colazione in hotel. Intera giornata visita guidata della città: il Santuario Meiji, il quartiere commerciale per eccellenza di Harajuku; il Tempio di Asakusa, dedicato alla Dea della Misericordia Kannon; il quartiere di Ginza, una delle zone più esclusive di Tokyo. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno TOKYO - TAKAYAMA

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza con treno superelevato "Shinkansen" per Nagoya e proseguimento con treno espresso per la città di Takayama che preserva ancora un fascino tradizionale grazie alle sue locande tipiche e alle sue fabbriche di saké. Visita guidata della città: il Takayama Jinya, uno dei pochi palazzi del Governo sopravvissuti in Giappone dal periodo Edo; il Museo del Folclore Kusakabe; lo Yatai Kaikan, sala espositiva di carri allegorici dove vengono esposti a ruotazione 4 dei 23 Yatai (carri allegorici a più piani), utilizzati durante il celebre Takayama Matsuri, festival di Takayama. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno TAKAYAMA - SHIRAKAWAGO

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza con bus locale per Shirakawago. Visita guidata del piccolissimo villaggio in mezzo alle montagne, famoso per il Gassho-zukuri Minka-en, case contadine tradizionali con tetti in paglia (gassho - "mani giunte in preghiera" dalla forma a falde del tetto). Shirakawago è stato dichiarato Patrimonio Mondiale dell'UNESCO nel 1995. Sistemazione in un Minshuku, casa tradizionale giapponese. Pranzo libero. Cena tipica nel Minshuku. Pernottamento.

6° giorno SHIRAKAWAGO - KANAZAWA

Prima colazione tipica. Partenza con la guida con bus locale per la città di Kanazawa, importante centro d'arte e di artigianato già dalla metà del XV sec. Visita guidata della città: il Giardino Kenroku-en, uno dei tre maggiori giardini del Giappone; il Bukeyashiki-ato, la residenza dei samurai; Nomura-ke, il Palazzo Nomura, il cui delizioso giardinetto è un vero capolavoro della miniatura paesaggistica; il Seison-kaku, "Villa", notevole per gli arredi e gli ambienti raffinati. Passeggiata nel quartiere delle Geishe, "Higashi Chayagai" (via orientale delle case da tè). Pasti liberi. Pernottamento.

7° giorno KANAZAWA - KYOTO

Prima colazione in hotel. Partenza per la città di Kyoto con treno espresso. Fondata nel 794, fu capitale dell'Impero Nipponico per più di un millennio. Sistemazione in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno KYOTO

Prima colazione in hotel. Visita guidata, intera giornata, della città di Kyoto: il Tempio Kiyomizu; il Tempio Ryoan-ji, Drago della Pace, noto in tutto il mondo per il suo giardino roccioso; il Heian-jingu, Santuario Heian, costruito nel 1895 in memoria del 1100° anniversario della fondazione della città, è una riproduzione in scala del palazzo imperiale del periodo Heian, infine passeggiata nel caratteristico quartiere Gion, il più antico quartiere di geishe e di divertimenti di Kyoto. Rientro in hotel. Pasti liberi. Pernottamento.

9° giorno KYOTO - OSAKA - OKINAWA

Prima colazione in hotel. Partenza con Airport Limousine Bus per l'Aeroporto di Osaka. Partenza per l'Isola di Okinawa. Arrivo all'Aeroporto di Naha e trasferimento con Airport Limousine Bus in albergo. Pranzo libero. Cena in albergo. Pernottamento.

9°/ 13° giorno OKINAWA

Prima colazione in hotel. Cena in albergo. Pernottamento.

14° giorno OKINAWA - TOKYO

Prima colazione in hotel. Trasferimento con Airport Limousine Bus all'Aeroporto di Naha. Partenza per l'Aeroporto di Tokyo "Narita". Trasferimento in albergo, zona aeroportuale con la navetta. Pasti liberi. Pernottamento.

15° giorno TOKYO - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento con la navetta all'Aeroporto Internazionale di "Narita". Partenza per Roma "Fiumicino" con voli All Nippon Airways.

La quota comprende:

- Voli di linea All Nippon Airways in classe economica (partenza da Roma Fiumicino)
- Assistente parlante lingua inglese in arrivo all'Aeroporto Internazionale di Tokyo "Narita"
- 6 notti in alberghi prima categoria superiore durante il tour
- 1 notte in un Minshuku (casa tradizionale giapponese a gestione familiare) in camera stile giapponese (bagni in comune)
- 5 notti in albergo prima categoria superiore ad Okinawa.
- 1 notte in albergo prima categoria superiore (zona aeroportuale Narita)
- Visite guidate private in lingua italiana con mezzi pubblici, ingressi come da programma
- 12 prime colazioni americane, 1 prima colazione tipica giapponese.
- 1 cena tipica
- 5 cene in albergo ad Okinawa
- Trasferimenti Aeroporto - Hotel - Aeroporto con Airport Limousine Bus
- Treno superelevato "Shinkansen" e treni espressi in 2° classe, come da programma
- Bus locale Takayama - Shirakawago - Kanazawa
- Trasporto separato dei bagagli Tokyo - Kyoto (1 bagaglio a persona)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ



Itinerario:

Tokyo	(2)
Takayama	(1)
Shirakawago	(1)
Kanazawa	(1)
Kyoto	(2)
Okinawa	(5)
Tokyo "Narita"	(1)

Tariffe:

€ 4.315

Bassa stagione: (03-27/04;
09/05 - 23/06; 10/10 - 30/11)

€ 4.461

Media stagione: (01-02/04;
24/06-15/07; 30/08 - 09/10)

€ 4.750

Alta stagione:

(16/07 - 04/08; 16/08-29/08)

Quotazioni su richiesta

(28/04 - 08/05; 05 - 15/08)

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Sup. volo alta stagione € 150
(19/7 - 15/8; 19 - 30/12)

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

colazione pranzo cena

● Su richiesta

SPECIALE "ONSEN"*

Ultima notte presso l'Hotel Grand Pacific Le Daiba + entrata alle famose terme "Oedo Onsen Monogatari"!

*Per dettagli vedi pag. 14

*I corsi si svolgono
in lingua inglese.
Interprete in lingua
italiana su richiesta.*
(minimo 2 persone)

*Altri corsi possibili su
richiesta sono:*

- ORIGAMI
- ANTIQUARIATO GIAPPONESE
- ARTIGIANATO GIAPPONESE
CON IL TESSUTO
- ARTIGIANATO CON LA CARTA
DI RISO



Estensioni culturali

KYOTO

● Il rito del TÈ

A differenza del tè nero diffuso in Occidente, in Giappone si produce solo tè verde, dalle eccezionali proprietà benefiche. Il tè viene coltivato in cespugli bassi, modellati per assomigliare a delle morbide onde che rendono i giardini assolutamente splendidi da vedere. Il tè più importante è il Matcha, il tè in polvere che si usa nel Cha-no-yu, la cerimonia del tè e che è prodotto con le foglie del Gyokuro (varietà più pregiata) ridotte in polvere finissima con una mole di pietra. Viene preparato battendolo in una ciotola larga e con poca acqua calda creando proprio quella "schiuma di giada" che dà il nome al tè. Il Banoha è prodotto dalle foglie più grosse e dure della pianta a cui sono aggiunti spesso anche i rametti: è di color brunoastro e viene offerto spesso gratuitamente nei ristoranti costituendo la maggior parte della produzione. Da ricordare poi le splendide teiere in ghisa originarie della regione di Iwate e che i giapponesi lasciano leggermente ossidare per garantirsi un ulteriore apporto di ferro.

€ 132,00 p.p.

● Calligrafia GIAPPONESE

La conoscenza dell'arte della calligrafia è un passo importante nella comprensione della cultura giapponese. La calligrafia non è soltanto un mero esercizio di bella scrittura ma è, piuttosto, una delle più antiche e importanti forme d'arte di tutto l'oriente (con una storia di più di tremila anni). Le regole per una buona calligrafia sono spesso difficili da capire: le linee dritte devono essere chiare, mentre le linee curve devono essere delicate e mobili, la quantità d'inchiostro sul pennello deve essere uguale lungo tutto il lavoro. Gli ospiti impareranno sicuramente a scrivere i propri nomi e cognomi con gli ideogrammi.

€ 132,00 p.p.

● Indossare il KIMONO

Breve corso sulla storia, le tipologie e gli usi dei Kimono.

€ 132,00 p.p.

● Arte di disporre i fiori IKEBANA

Letteralmente con la parola Ikebana si indica l'"arte di disporre i fiori", ma viene molto spesso tradotta anche come "l'arte dei fiori viventi", visto che per la cultura giapponese i fiori e le piante hanno un'anima. L'Ikebana è un'arte molto antica, la sua pratica era già conosciuta in Oriente (India, Cina) ma trova pieno sviluppo solo in Giappone, trasformandosi da iniziale offerta agli dei in una multiforme espressione artistica. Contrariamente a quanto avviene nel mondo occidentale, dove si considerano i fiori come un accessorio puramente decorativo, nell'Ikebana lo scopo è quello di disporli come se fossero nel loro ambiente naturale, per entrare in contatto diretto con la natura ed integrarsi ad essa. Oggi quest'arte ha una funzione principalmente armonizzante, quella di donare nuova vita tramite la disposizione dei fiori all'interno dei vasi. L'intera composizione floreale giapponese è infatti basata su tre principali linee che simboleggiano il cielo, la terra e l'uomo: vaso, steli, foglie e rami acquisiscono un valore complementare a quello dei fiori.

€ 132,00 p.p.

● Danza GIAPPONESE

La danza è un intrattenimento tradizionale ed estremamente importante nella cultura giapponese. Secondo la tradizione, fondatrice della danza giapponese fu una sacerdotessa del gran santuario di Izumo, chiamata Okuni, nel 1603. Esistono diverse tipologie di discipline artistiche in Giappone le principali sono:

- "Kabuki", la danza si alterna alla recitazione con precisi schemi d'intonazione.
- "Teatro no", splendida commistione di teatro, movimenti particolari, cori e musiche altisonanti.
- "Kyogen", scenette comiche tipiche dell'intrattenimento tradizionale giapponese.

€ 132,00 p.p.

● Suonare il KOTO

Il koto è uno strumento a corda (di origine cinese) della famiglia della cetra, costituito da una cassa armonica di legno lunga 170 - 190 cm e larga 24 - 25 cm e dotato di 13 corde. Tradizionalmente il koto viene suonato appoggiandolo a terra (sul tatami) ed inginocchiandosi davanti ad esso, in tempi recenti si usa anche disporlo su un tavolo e suonarlo stando seduti su una sedia.

€ 132,00 p.p.

● Cucina GIAPPONESE

Breve Corso di Cucina Giapponese, dei suoi piatti più famosi, sushi, tempura ed anche i piatti tradizionali meno conosciuti.

€ 138,00 p.p.



Estensioni culturali KYOTO E OSAKA

● Geisha a **KYOTO**

L'Hotel Granvia Kyoto offre ai clienti l'opportunità di passare una splendida serata in una tradizionale casa da tè, comprensiva di cena elegante in stile di Kyoto e con l'eccezionale spettacolo di una Geisha.

€ 575,00 p.p. (minimo 4 persone)

Servizio riservato ai clienti che alloggiano all'Hotel Granvia Kyoto

● Monte **KOYA**

2 giorni

Partenza da Osaka 01/04-02/11

Lunedì e Giovedì

€ 350 p.p. (minimo 2 persone)

escluso 04/05; 10, 13/08; 21/09 e 12/10

1° Giorno

Incontro con la guida alla stazione Nankai Namba e partenza per il Monte Koya con il treno espresso e la funivia. Visita al tempio Okuno-in e Danjo Garan. Pranzo libero. Cena tipica vegetariana. Pernottamento in un alloggio del tempio (camera in stile giapponese senza bagno privato).

2° Giorno

Partecipazione alla funzione buddhista (non obbligatoria) e prima colazione vegetariana. Tempo a disposizione per continuare la visita del Monte Koya, si consiglia il Museo Reihokan, il Tempio Kongobuji, il Nakamoto Meigyokudo e il Nyonindo. Pasti liberi. Rientro ad Osaka.

“

Lei si dipinge il viso per nascondere il viso.

I suoi occhi sono acqua profonda.

Non è per una geisha desiderare.

Non è per una geisha provare sentimenti.

La geisha è un'artista del mondo che fluttua.

Danza.

Canta.

Vi intrattiene.

Tutto quello che volete.

Il resto è ombra.

Il resto è segreto.

Non si può dire al sole "più sole".

O alla pioggia "meno pioggia".

Per un uomo, la geisha può essere solo una moglie a metà. Siamo le mogli del crepuscolo.

Eppure apprendere la gentilezza, dopo tanta poca gentilezza, capire come una bambina con più coraggio di quanto creda, trovi le sue preghiere esaudite, non può chiamarsi felicità?”

“ CURIOSITÀ

La Geisha

La figura della geisha è da sempre al centro dell'immaginario occidentale, con la sua aurea di mistero e di curiosità. Il termine Geisha è la fusione di due kanji "arte" e "persona", significa quindi "persona esperta nelle arti" o, più semplicemente, "artista": le geishe sono considerate professioniste nell'arte di intrattenere. Secondo la tradizione, la geisha era originariamente un'esponente di spicco della cultura giapponese, confidente degli uomini più importanti del paese, parte essenziale per il funzionamento della nazione. La geisha veniva tolta alla sua famiglia in tenera età (in genere intorno ai 9-10 anni) e fatta entrare in una scuola, dove avrebbe appreso tutto quanto necessario per farne una sorta di donna "ideale". Imparava a curare al meglio il suo aspetto fisico, a vestirsi con il kimono, a truccarsi il viso con un pesante cerone bianco, con occhi marcati di nero e bocca rossissima, fino a rendersi una sorta di maschera sotto una pesante acconciatura. Imparava a muoversi con grazia ed eleganza, a servire da bere in modo raffinato, a conversare con intelligenza, a calibrare ogni minimo gesto per renderlo maggiormente elegante. Nei lunghi anni di apprendistato, diventava maestra di ogni tipo di arte: la musica, la danza, il canto, la recitazione, i giochi tradizionali, l'uso del ventaglio, la cerimonia del tè, la calligrafia e l'arte di disporre i fiori. Studiava a lungo e in maniera assidua i testi classici e moderni, divenendo così estremamente colta ed imparava la più fine arte della seduzione e della leggera malizia. Per queste ragioni la figura della geisha è da sempre considerata eterna custode di tradizioni che vanno al cuore della civiltà giapponese: la geisha rappresenta realmente un ideale di perfezione femminile.

Nella società giapponese la donna era confinata in casa, con un'educazione approssimativa, assolutamente sottomessa all'uomo e totalmente priva di una propria personalità, la geisha compensava questa figura femminile poco attraente, catturando l'attenzione e l'interesse dell'uomo. Proprio per la mutata condizione sociale della donna, questa leggendaria figura sta ormai scomparendo. Le scuole stanno chiudendo e le ragazze iscritte sono in numero sempre minore, anche perché le nuove generazioni non gradiscono il duro tirocinio. Ora le aspiranti geisha si avvicinano a quest'antica arte senza alcuna costrizione, percepiscono un regolare salario e hanno semplificato alcune pratiche (per esempio l'acconciatura tradizionale è stata sostituita con una parrucca).



Oriente



La nostra passione nei confronti del “Paese del Sol Levante”, ci ha portato anche a studiare, analizzare e confrontare il Giappone con altri Paesi che costituiscono il “cuore” dell’Asia Orientale, meridionale, del Sud Est asiatico e del Medio Oriente. I nostri studi si sono concentrati su alcuni Paesi in particolare che abbiamo legato, nella costruzione dei nostri viaggi, proprio al Giappone. Negli ultimi anni, però, l’interesse nei confronti dell’Oriente è diventato così forte, da essere totalmente indipendente dal “nostro” Giappone. Il fascino dei paesi Orientali ci ha portato a studiarne la storia, la cultura, le tradizioni e a proporre itinerari che mettono in luce tutto lo splendore d’Oriente. Questa seconda parte del catalogo propone delle perle del mondo Orientale, così affascinanti, seppur totalmente diverse fra loro. Quando si parla di Oriente, ci si riferisce più esattamente all’Asia, ovvero al il più vasto dei continenti della Terra, con una superficie più di quattro volte maggiore di quella dell’Europa e pari a circa

un terzo di tutte le terre emerse. Inoltre l’Asia non è soltanto il continente più esteso della Terra, è anche quello in cui sono presenti i più profondi contrasti fisici, umani ed economici. Per esempio il monte Everest (8848 m) è il punto più alto della Terra, mentre la fossa delle Marianne quello più profondo. E’ stata la sede delle prime più importanti e complesse evoluzioni culturali; in Asia (Medio Oriente) vennero probabilmente messi in atto i primi metodi di agricoltura e di allevamento, fu inventata la metallurgia e sorsero i primi Stati; buona parte delle religioni oggi maggiormente praticate (giudaismo, cristianesimo, islamismo, induismo, buddhismo) nacquero in Asia. Negli immensi spazi asiatici sono sorti e si sono sviluppati alcuni dei più grandi imperi continentali che la storia ricordi: dal persiano all’arabo, dal bizantino all’ottomano, dal cinese al russo.

Da un punto di vista geografico, l’Asia può essere ulteriormente sud-

divisa in cinque regioni : Asia centrale, occidentale, orientale, meridionale, sud-est asiatico. Il nostro interesse si è concentrato su alcuni di questi Paesi che rendono l'Oriente il cuore della cultura e la culla dello Spirito:

- **Qatar ed Emirati Arabi (Asia Occidentale);**
- **Thailandia, Malesia, Laos, Cambogia, Vietnam e Birmania (Sud Est asiatico);**
- **Cina (Asia Orientale);**
- **Nepal e Bhutan (Asia meridionale)**

L'Asia Occidentale è una delle macroregioni in cui è divisa l'Asia. Ne fanno parte ben 18 stati, fra cui Qatar ed Emirati Arabi. Negli stati dell'Asia occidentale, agricoltura e allevamento, rivestono una grandissima importanza ed essi favoriscono l'insediamento rurale con piccoli villaggi sparsi per la campagna. Si sono però sviluppate anche grandi città come Baghdad, capitale dell'Iraq, che possiede grandi giacimenti di petrolio, Damasco, la capitale della Siria, che è meta di turismo essendo sulla strada per La Mecca, inoltre essa è sede dei più importanti poli manifatturieri della Siria, Teheran, capitale dell'Iran, stato in attuale e veloce sviluppo, e Beirut, capitale del Libano, che è stata, per molto tempo, teatro di guerre civili. Negli ultimi anni sono stati scoperti numerosi pozzi di petrolio che hanno "risollevato" l'economia di questa regione e forniscono circa il 75% del petrolio prodotto.

L'Asia sudorientale si estende tra India e Cina, tra l'Oceano Indiano e quello Pacifico. La regione è formata dalla grande penisola dell'Indocina e da una miriade di isole sparse in direzione sud est quasi fino all'Australia. L'estremità meridionale dell'Indocina è costituita dalla Malacca, una penisola lunga e stretta che si protende verso sud per oltre 110 km. Le numerosissime isole formano degli arcipelaghi, i maggiori dei quali sono quello indonesiano e quello delle Filippine. La zona è geologicamente giovane e altamente sismica; tutta la regione è inclusa nell'area climatica, equatoriale e tropicale. Le temperature sono quindi elevate e le piogge abbondanti, in particolare in Indonesia e nella parte meridionale della penisola Indocinese, dove il clima ha caratteristiche spiccatamente equatoriali.

L'Asia orientale è una regione dell'Asia che include 6 Stati fra i quali Giappone e Cina. Al Giappone abbiamo dedicato gran parte del nostro catalogo. Ma non può e non deve essere trascurato il suo stato "antagonista": la Cina. Quest'ultima, letteralmente "terra di mezzo", è il paese più popoloso del mondo, con una popolazione di oltre 1.35 miliardi. Coprendo poco meno di 9.6 milioni di chilometri quadrati, la Cina è il terzo paese più grande per superficie del mondo.

L'Asia meridionale (o Asia del Sud) è una regione dell'Asia composta dal subcontinente indiano e dall'altopiano iraniano. Include 7 stati fra cui l'India, a cui abbiamo dedicato un catalogo monografico; Buthan, storicamente conosciuto come Lho Mon (Terra Meridionale delle Tenebre) e Nepal, il cui territorio è caratterizzato sia dal corso del Gange che dalla catena dell'Himalaya.



Doha, Abu Dhabi, Dubai



Doha

Il Qatar è uno dei vari emirati sorti nel XX secolo nella penisola arabica. Diversamente dalla maggior parte dei vicini emirati, il Qatar ha rifiutato di diventare parte dell'Arabia Saudita o degli Emirati Arabi Uniti. Dal punto di vista geografico, il Qatar è una regione rocciosa con ricchi giacimenti di petrolio e di gas naturale. Proprio per questa ragione la sua capitale Doha viene oggi considerata la vera antagonista di Dubai in nella corsa al turismo d'élite che anima i grattacieli e gli alberghi di parte del Medio Oriente. Altrettanto ricca di petrolio, la città di Doha è intenta a costruire un vero paradiso per i turisti, vincendo già con il Qatar la sua prima importante battaglia su questo fronte, visto che ospiterà i mondiali di calcio del 2022.

Da non perdere, Burj Qatar, la strada dove sorgono i musei, Al Corniche è una strada glamour, piena di negozi. Qui sorgono grattacieli che sono opere d'arte e di sfida al cielo. Uno su tutti: lo sbalorditivo Burj Qatar, progettato dal francese Jean Nouvel. Completato nel 2010, il Burj Qatar è il nuovo simbolo della città, Doha, e dell'intero Paese, il Qatar. Lo stile del Burj Qatar è ultramoderno ma di ispirazione islamica. Dentro, ci sono per lo più uffici di compagnie petrolifere (non a caso). Altezza dal tetto: 400 metri. Dal pinnacolo: 445 metri.

Consigliamo anche una breve sosta al Souq Waqif, un mercato tipico ricostruito e rinnovato con gran gusto, che ospita con una infinità di negozietti di souvenir e ristoranti e locali di ogni tipo!

Abu Dhabi

Abu Dhabi, che in arabo significa "padre della gazzella", fu fondata quando una giovane antilope guidò una tribù assetata verso una fonte d'acqua dolce, su un'isola dove si contavano non più di 300 capanne di palme "barasti", qualche costruzione in conallo e la fortezza del governante. Questo semplice insediamento isolano si è trasformato nella moderna città cosmopolita di Abu Dhabi, la capitale degli Emirati Arabi Uniti dallo skyline altissimo. Abu Dhabi, oggi, è una capitale dinamica e il suo calendario è ricco di eventi, tra questi: il Gran Premio, la coppa del mondo di vela, il campionato PGA di golf, festival internazionali di arte, musica, sport, gourmet, manifestazioni sul nostro patrimonio e sulla nostra cultura, conferenze d'affari di altissimo livello e animate fiere turistiche. Abu Dhabi ospita uno dei luoghi più straordinari al mondo: la meravigliosa Grande Moschea Sheikh Zayed. Questo gioiello architettonico può accogliere la strabiliante cifra di 40.000 fedeli, ed è caratterizzata, inoltre, da 80 cupole, oltre 1.000 colonne, lampadari placcati in oro e ospita il tappeto intrecciato a mano più grande del mondo. Ma Abu Dhabi non è solo uno dei simboli religiosi degli Emirati, è anche sinonimo di divertimento grazie alle montagne russe più veloci al mondo, presenti al Ferrari World Abu Dhabi, e all'isola di Yas dove è presente il circuito di Yas Marina, sede dell'annuale Gran Premio di Formula 1.

Dubai

Con il nome Dubai viene indicato uno dei sette stati degli Emirati Arabi Uniti. La sua omonima capitale Dubai è la seconda città, per importanza, degli interi Emirati Arabi. La città di Dubai si erge sul Golfo Persico e confina nella parte sud-occidentale con lo stato di Sharjah e nella parte nord-orientale con la grandissima città di Abu Dhabi. È considerata un vero e proprio paradiso esotico, circondata dal deserto e dal mare, si presenta come un luogo di assoluto fascino, dove l'arte e la cultura antiche del popolo arabo, si mescolano in maniera curiosa e particolare alle innovative tecniche di costruzione, dando origine ad una metropoli moderna profondamente interessante. Dubai City è formata da due città: Dubai a ovest e Deira a est. Il confine naturale delle due città o quar-

tieri è il Creek, una insenatura di acqua marina che si spinge all'interno della città spaccandola in due. Le zone attorno al Creek sono anche le più rinomate. In realtà la città è divisa in mille quartieri, ciascuno con un proprio nome ma vengono, per comodità, raggruppati e divisi in 5 zone. Deira e Bur Dubai formano il centro storico. A Deira si raggruppano la maggior parte dei suq, vi è uno splendido palazzo che ospita la Banca Nazionale di Dubai. Bur Dubai con la sua "Little India" conta la presenza di numerosissimi negozi di tessuti, sari e ristoranti indiani. Jumeirah, uno dei quartieri residenziali più eleganti della città offre edifici e palazzi che affasciano per la loro modernità e particolarità quali il Burj Al Arab, ovvero l'hotel più celebre della città, un albergo a forma di vela che sorge nella Jumeirah beach, una delle principali isole artificiali dello stato ed è l'unico hotel a 7 stelle...! Particolarmente interessante è l'antica Moschea e il più grande centro commerciale del Medio Oriente, ovvero The Mall of the Emirates, la Casa dello Sceicco Saeed Al-Maktoum, che fu il nonno dell'attuale sceicco di Dubai, a suo interno è stato allestito un museo ricco di testimonianze e cimeli preziosi. La celebre Sheikh Zayed Rd, interessante luogo di esperimenti progettuali di grandi architetti è conosciuta anche per i deliziosi fenicotteri rosa del Ras Al-Kor Wildlife Sanctuary e per le gallerie d'arte del quartiere industriale di Al-Quoz. New Dubai ovvero la "Nuova Città di grattacieli", ospita "l'ottava meraviglia del mondo" il complesso residenziale Palm Jumeirah. A questo complesso appartiene Dubai Marina, che può essere considerata come una città nella città. Si tratta infatti di un centro urbano che sorge all'interno di Dubai city, in un'area creata artificialmente dall'uomo. Da Dubai Marina si potrà partire per piacevoli escursioni nel mare del Golfo Persico, alla scoperta di scenari e viste incredibilmente magici. Numerosi sono inoltre i locali e ristoranti, nei quali godere di un'atmosfera sicuramente piacevole e rilassante, assaporando l'ottima cucina tradizionale e venendo a contatto con la cultura vera e propria di questi luoghi.

Il Ramadan: Durante il Ramadan, il mese di digiuno dei musulmani, i ristoranti degli alberghi sono aperti, a volte il servizio può risultare lento e richiede la comprensione degli ospiti.

Clima: Caldo tutto l'anno, più secco da ottobre ad aprile. Nel deserto si registrano alcuni gradi in più rispetto alle medie costiere.

CURIOSITÀ

I suq

La parola suq, etimologicamente, indica il mercato organizzato in corporazioni, luogo deputato allo scambio delle merci. Nell'Islam classico costituiva - insieme alla moschea e al Palazzo del potere - il terzo centro funzionale della città musulmana. A differenza della Moschea o del Palazzo, il suq non occupava quasi mai il centro della città a causa della invasività di certe arti e professioni che potevano arrecare disturbo, per i rumori o gli odori sgradevoli, all'ordinato e quieto vivere perseguito dalle autorità pubbliche.

Nel corso degli anni i prodotti in vendita sono notevolmente cambiati: oggi, accanto alle spezie, alla seta e ai profumi troverete prodotti elettronici, souvenir, abbigliamento e articoli per la casa. I souk meritano una visita per la loro atmosfera vivace, la varietà eccentrica di merci disponibili e per osservare il modo tradizionale di fare affari.

QATAR ED EMIRATI ARABI

● 11 giorni - 10 notti

1° giorno ROMA – DOHA

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Doha con volo di linea. Arrivo e trasferimento privato in hotel. Pasti liberi. Pernottamento.

2° giorno DOHA

Prima colazione in hotel. Doha è la capitale del Qatar ed è situata sul punto medio della costa orientale della penisola che forma il paese. È il cuore del Qatar e della sua cultura ed è un sorprendente mix di vecchio e nuovo. Lo stupendo paesaggio di Corniche si estende per diverse miglia, diventando il luogo ideale per una passeggiata in riva al mare e per avere la possibilità di potersi godere le attrazioni dell'interessante skyline di Doha. L'atmosfera in città è abbastanza tranquilla e, nonostante il suo aspetto commerciale moderno, Doha è ancora piena di tradizioni. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno DOHA

Prima colazione in hotel. Si consiglia la visita di Palm Tree Island, situata a circa 10 minuti dalla Corniche ed offre strutture per bambini e per le loro famiglie, compresi ristoranti, bar, spiagge e impianti sportivi acquatici. Oppure si potrebbe visitare Al Wakra, a metà strada tra Doha e Umm Said, si trova la città di Al Wakra. Originariamente si trattava di un piccolo centro di pesca e di raccolta delle perle, che si è sviluppato in una piccola cittadina di circa 30.000 abitanti. Il Museo di Al Wakra è ospitato nel vecchio forte della città e mostra la storia naturale dell'area e della fauna marina. Un certo numero di bellissimi e tipici esempi di arte e architettura fanno parte della mostra. Pasti liberi. Pernottamento.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)

Doha

- Trasferimenti Aeroporto/Hotel/Aeroporto
- 2 notti a Doha in hotel prima categoria con trattamento di pernottamento e prima colazione

DUBAI

- Meet and Greet & Accoglienza in aeroporto
- Trasferimenti Aeroporto/Hotel/Aeroporto
- 4 notti a Dubai in hotel prima categoria con trattamento di pernottamento e prima colazione

Abu Dhabi

- Trasferimenti privati dall'Hotel Dubai/Hotel ad Abu Dhabi
- Trasferimenti Hotel Abu Dhabi/Aeroporto Dubai
- 3 notti ad Abu Dhabi in hotel prima categoria con trattamento di pernottamento e prima colazione

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica.
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento.
- Tasse aeroportuali.
- Visto di ingresso in Laos e Cambogia
- Bevande ai pasti.
- Spese di carattere personale.
- Mance.
- Extra alberghieri.
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".
* OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

4° giorno DOHA – DUBAI

Prima colazione in hotel. Trasferimento in aeroporto e partenza per Dubai. Arrivo, trasferimento in hotel. Pasti liberi. Pernottamento.

5°/7° giorno DUBAI

Prima colazione in hotel. Si consiglia la visita della magnifica Moschea di Jumeirah, al Forte Al Fabidi, ora sede del Museo di Dubai; si prosegue a bordo di un Abra, le antiche imbarcazioni di legno che collegano ancora oggi le due parti della città separate dal famoso Creek, canale naturale che si insinua nella città, si giunge al Souk dell'oro e delle spezie. La visita di Dubai non può dirsi completa senza un'escursione nel deserto, un'esperienza che lascia ricordi vividi e indelebili nella memoria di chi abbia avuto il privilegio di viverla. Possibilità di effettuare escursioni di gruppo durante i quali si possono apprezzare la maestosità e la quiete del deserto nel corso di safari di mezza giornata, di un giorno interno o addirittura con pernottamento in accampamento. Sono escursioni che coprono vari terreni, dalle dune alle montagne, e toccano isolati allevamenti di capre e di cammelli e remoti villaggi. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno DUBAI – ABU DHABI

Prima colazione in hotel. Trasferimento privato ad Abu Dhabi. Arrivo, trasferimento in hotel.

9°/10° giorno ABU DHABI

Prima colazione in hotel. Intere giornate a disposizione per la visita della città. Dalla famosa Corniche di Abu Dhabi all'Oasi di Al Ain, passando per le imponenti dune del "Quartiere vuoto", il deserto che si trova nella regione occidentale dell'emirato, ad Al Gharbia, la nostra destinazione racchiude in sé storia, cultura e avventura. Ammirate i virtuosissimi architettonici della Grande Moschea Sheikh Zayed, godetevi la pace e la tranquillità di una passeggiata nelle fresche oasi di Al Ain, scoprite l'antico sport della falconeria, fate un giro adrenalinico sulle montagne russe più veloci al mondo, oppure lasciatevi incantare dalla storia dell'emirato, con le sue antiche fortezze e i luoghi storici, molti dei quali sono stati inclusi nella lista dei siti Dichiarati Patrimonio dell'umanità dall'UNESCO.

11° giorno ABU DHABI - DUBAI - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento privato all'aeroporto di Dubai. Partenza per Roma Fiumicino con volo di linea.



Partenze garantite con minimo 2 partecipanti

Itinerario:

Doha (3)
Dubai (4)
Abu Dhabi (3)

Tariffa: € 1.670

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA SUPP. GUIDA IN
LINGUA ITALIANA

SU RICHIESTA ESCURSIONI
FACOLTATIVE

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

colazione pranzo cena



Thailandia

Il Paese del Sorriso

Il paese degli uomini liberi, questo il significato di "Thai land". La Thailandia è qualcosa di antico e moderno, dolce e violento, sensuale e pacifico, intrigante e misterioso allo stesso tempo. La sua cultura è basata su antiche tradizioni e sul rispetto del passato, senza tuttavia trascurare il progresso e la tecnologia e lo sviluppo. In questo perfetto equilibrio tra tradizione e tecnologia, si nasconde il fascino di questo angolo di mondo orientale. Il territorio thailandese racchiude molte diversità al suo interno: scenari naturalistici mozzafiato nel Nord, mare cristallino contornato da bianche spiagge al sud. Ma il vero segreto di questa terra è l'ospitalità della gente, che è valso a questo Paese, non a caso, l'appellativo di terra "del sorriso". Il tour nel nord della Thailandia rappresenta una perfetta sintonia tra studio della cultura e bellezza paesaggistica.

Un equilibrio perfetto tra cultura e natura locale, fatta di paesaggi mozzafiato, parchi nazionali, e una rigogliosa vegetazione.



Chiang Mai

Chiang Mai, detta "La Rosa del Nord", è la più grande città, anche dal punto di vista culturale, della Thailandia del nord. Si trova a circa 700 km da Bangkok ed è situata vicino alle montagne più elevate del paese Doi Intanon. Tappa obbligatoria per tutti i viaggiatori che decidono di visitare il Nord della Thailandia, grazie ai suoi siti religiosi. Alcuni wat (ce ne sono più di 300) sono davvero belli e meritevoli di una visita. Con il termine "Wat" si intende un complesso di costruzioni adibite a scopi religiosi, sociali e culturali. Chiang Mai è famosa anche per la sua rinomata tradizione come centro dell'artigianato locale. Producendo manufatti in seta, legno, argento, ceramica ed altro ancora. Oltre alla città, la provincia di Chiang Mai si estende lungo un'area di 20,000 km quadrati e vanta alcuni dei più pittoreschi paesaggi di tutto il Regno. La fertile valle del fiume Ping, un mosaico di risaie, è circondata da colline ondulate e la provincia è un insieme di foreste, fiumi, montagne coperte da boschi (compresa la cima più alta della Thailandia: Doi Inthanon). Questo è il territorio ideale per un viaggio ricco di avventure. Trekking a dorso d'elefante, rafting o safari. Il tutto circondati da una natura meravigliosa. Aggiungono una speciale caratteristica al territorio i tradizionali villaggi delle tribù delle colline. Ognuna con una propria religione, usi e costumi si distinguono per il loro stile di vita praticamente inviolato dalle influenze del mondo moderno. Allo stesso tempo i visitatori avranno a disposizione per il loro soggiorno alberghi di lusso, residence di montagna e un vasto ventaglio di strutture in grado di assicurare le migliori comodità ed i più moderni comfort. La maggior parte dei tour del Nord, però, hanno come base Chiang Rai. Le zone che circondano Chiang Rai sono infatti alcune tra le più belle al mondo come ad esempio la zona denominata il "triangolo d'Oro", il tempio bianco e le tribù delle donne giraffa che si trovano nel percorso tra Chiang Rai e Chiang Mai.

Chiang Rai

Chiang Rai è una piccola ma attraente città, si presenta come un perfetto punto di partenza per l'esplorazione delle bellezze paesaggistiche e culturali della Thailandia del Nord.

Situata a 785 chilometri a nord di Bangkok, Chiang Rai è la capitale della regione dell'estremo nord. Situata a quasi 600 metri sul livello del mare copre un'area di circa 11,700 km², la sua provincia confina con il Myanmar a nord e con il Laos a nord-nord-est. La maggior parte del territorio è montagnoso, con cime che raggiungono 1,500 metri di altezza e nelle valli tra le montagne scorrono diversi fiumi, il più importante è il fiume Kok, vicino al quale sorge la città di Chaing Rai. All'estremo nord della provincia si trova una zona denominata "il Triangolo d'Oro" dove il fiume Mekong e il fiume Ruak si incontrano e creano così la linea di frontiera tra la Thailandia, il Myanmar e il Laos. La regione possiede una lunga storia di piccoli regni che ebbero la loro origine nel periodo pre-Thai, mentre la città di Chaing Rai fu fondata nel 1262 dal Re Mengrai ed era la capitale del Regno Lanna fin quando non venne superata in importanza da Chaing Mai.

Lampang

Posta nel bacino del fiume Wang, questa provincia ha paesaggi collinari meno spettacolari di quelli di Chiang Mai e le sue attrattive sono più culturali che non paesaggistiche. Questa zo-

Muay Thai

È lo sport nazionale thailandese, praticato già nel 200 A.C. dagli antichi e valorosi guerrieri Ao Lao. Solo dal 1977 la Muay Thai è divenuta famosa anche in Occidente. In origine, solo i membri della famiglia reale e gli alti ufficiali erano iniziati a questa disciplina ma quando il Siam si trovò a difendersi dalla vicina Birmania, questa arte marziale divenne comune tra i guerrieri di professione.

Il primo importante avvenimento legato alla Muay Thai risale al 1774 quando Nai Khanom Dton, un guerriero thai, riuscì a difendersi contemporaneamente da 10 boxer burmes. Per il suo coraggio si guadagnò la libertà e due bellissime mogli dalle forze Burmes che lo avevano precedentemente catturato durante il saccheggio di Ayutthaya. Da allora, in onore di Nai Khanom Dton la Thailandia festeggia il 17 marzo tutti i boxer che dedicano i loro combattimenti al valoroso eroe.

La Muay Thai è considerata dagli storici delle arti marziali la più micidiale lotta mai concepita. È una forma di combattimento che si differenzia dalla boxe occidentale in quanto oltre ai pugni, i pugili possono usare le spalle, i gomiti, le ginocchia e i piedi nudi. Oggi è possibile assistere ai combattimenti di questa eccitante disciplina allo Stadio Ratchadamnoen e al Lumpini di Bangkok a serate alterne durante tutti i giorni della settimana. Fuori da Bangkok, ogni capitale regionale ha il suo stadio della boxe; il Dechanukaru a Chiang Mai e il Phuket Boxing Stadium a Saphan Sin a Phuket.

Prima di ogni combattimento ogni boxer si esibisce nella tradizionale wai krua, una parte essenziale della disciplina che mostra il rispetto al proprio allenatore e allo spirito della boxe. Segue la danza cerimoniale ram muay eseguita per mostrare i colpi delle armi usate che possono variare da ring a ring. La danza vuole imprimere la potenza dei quattro elementi nel corpo del boxer: la terra, l'aria, il fuoco e l'acqua. I boxer occidentali possono trovarsi senza parole di fronte alle veloci virate e alla spietatezza dei boxer thai.

na vanta una lunga storia coloniale ed è ricca di testimonianze archeologiche ed architettoniche che evidenziano l'influenza delle antiche civiltà Hariphunchai, Lanna e Birmane. L'importante Centro di Protezione degli Elefanti coniuga l'interesse culturale con la tutela ambientale.

Clima: La Thailandia ha due distinti climi: un clima tropicale della savana nella maggiore parte del Paese, ed un clima tropicale monsonico nelle regioni del sud e del sud-est. Ci sono 3 stagioni ben definite: la stagione calda (da marzo a maggio), la stagione delle piogge (da giugno ad ottobre) e la stagione fresca (da novembre a febbraio). La temperatura media è di circa 27 gradi centigradi; a Bangkok, per esempio, è dai 30 gradi centigradi in aprile ai 25 gradi centigradi in dicembre. Generalmente la temperatura non subisce grandi variazioni durante l'anno, mediamente la massima si aggira intorno ai 35° e la minima intorno ai 24° C. Quello che incide di più sul clima, e che dà la differenza tra le stagioni, è il tasso di umidità con la conseguente frequenza delle piogge: sulla costa occidentale la stagione piovosa va da giugno ad ottobre, mentre su quella orientale da ottobre a gennaio.

Tour individuale

con tour "Triangolo d'Oro" su base collettiva in lingua italiana

BANGKOK E IL TRIANGOLO D'ORO

● 14 giorni - 12 notti

1° giorno ROMA - BANGKOK

Partenza da Roma "Fiumicino" per l'aeroporto di Bangkok con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno BANGKOK

Arrivo all'aeroporto di Bangkok. Incontro con il nostro assistente, trasferimento in hotel. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno BANGKOK

Prima colazione in hotel. Intere giornate a disposizione per la visita della città di Bangkok.

Moderna metropoli dai mille contrasti, Bangkok è uno dei più importanti centri commerciali e il più importante scalo aeroportuale del sud-est asiatico. È situata all'interno di una grande ansa fluviale del delta del Menam, a soli 30 chilometri dalla foce nel Golfo del Siam. Pur subendo uno sviluppo edilizio impressionante ed essendo afflitta da problemi di traffico e di smog, la città conserva il fascino dell'antico e dell'Oriente come nei canali del centro, affollati da decine di barche, importanti vie di comunicazione e sedi di un pittoresco mercato galleggianti, o come nel tradizionale quartiere cinese. Bangkok, città di sei milioni di abitanti, cuore dell'attività finanziaria e industriale del Paese, incontra grandi contrasti anche nei suoi stili architettonici moderni che convivono con preziosi palazzi coloniali e con centinaia di templi e santuari buddisti. È una capitale relativamente recente e la sua storia iniziò con la distruzione dell'antica Ayutthaya nel 1767. Fu allora che la residenza reale venne trasferita prima nella città di Thon Buri, situata di fronte a Bangkok sulla riva opposta del fiume, ed in seguito, nel 1782, nel quartiere di Chinatown dove tuttora ha sede il Palazzo Reale. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno BANGKOK - CHIANG MAI

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto

di Bangkok e partenza per Chiang Mai. All'arrivo all'aeroporto di Chiang Mai, accoglienza, trasferimento in hotel e sistemazione in camera. Pranzo in hotel e pomeriggio a disposizione. In serata partenza dall'hotel per partecipare alla caratteristica cena kantoke, con piatti tipici del Nord del Paese, accompagnata da uno spettacolo di musica e danze tradizionali. Pernottamento.

5° giorno CHIANG MAI

Prima colazione in hotel. Si percorrerà in auto un meraviglioso tragitto che condurrà tra le colline abitate dalle tribù locali di montagna del ceppo Meo, che ancora oggi vivono in case molto semplici e parlano il proprio dialetto. Lungo il percorso visita del bel tempio Wat Doi Suthep, situato su una montagna a circa 15 chilometri a Nord Ovest della città. Pranzo in ristorante tipico e, nel pomeriggio, proseguimento verso il villaggio degli artigiani, per conoscere da vicino il procedimento della filatura e della tessitura della seta thai e della manifattura delle pregiate lacche locali. Ci sarà anche la possibilità di osservare la fabbricazione dei caratteristici ombrelli di carta. Cena e pernottamento in hotel.

6° giorno CHIANG MAI - CHIANG DAO - THATON - GOLDEN TRIANGLE - CHIANG RAI

Prima colazione in hotel. Partenza da Chiang Mai in direzione di Fang e Thatorn via Chiang Dao. Lungo il percorso sosta a un centro di addestramento degli elefanti e a Chiang Dao per una passeggiata nel mercato locale. Continuazione per Huay Luek e visita al villaggio della tribù di montagna del ceppo Meo. All'arrivo a Thatorn, piccolo villaggio a pochi chilometri dal confine birmano, sosta per il pranzo servito al ristorante Thatorn River View. Al termine, partenza a bordo di una tipica imbarcazione a motore per una crociera lungo il Kok River da Baan Tha Ton fino a raggiungere Baan Pa Tai, con fermate a villaggi delle tribù di montagna del ceppo Akha. Proseguimento verso il triangolo d'oro situato sulle rive del fiume Mekong, dove i confini di Myanmar (l'antica Birmania), Laos e Thailandia si incontrano. Cena e pernottamento in hotel.

7° giorno CHIANG RAI - BANGKOK - KOH SAMUI

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto e partenza per Koh Samui via Bangkok. Trasferimento in albergo. Pasti liberi e pernottamento.

8°/13° giorno KOH SAMUI

Soggiorno mate. Trattamento di pernottamento e prima colazione.

14° giorno KOH SAMUI - BANGKOK - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto di Koh Samui e partenza per Bangkok, coincidenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

Partenze garantite con minimo 2 partecipanti

Itinerario:

Bangkok	(2)
Chiang Mai	(2)
Chiang Rai	(1)
Koh Samui	(7)

Tariffa: € 1.869

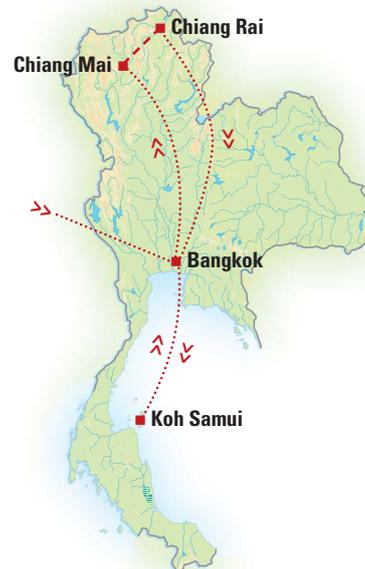
Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena



La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Trasferimento Aeroporto/Hotel/Aeroporto a Bangkok
- 2 notti a Bangkok in hotel 4* in pernottamento e prima colazione
- 4 Giorni "Tour del Nord Classico" su base collettiva con guida di lingua italiana (Categoria STANDARD) - Trattamento di pensione completa fatta eccezione per l'ultimo giorno;
- Trasferimenti Aeroporto/Hotel/Aeroporto a Koh Samui
- 7 notti a Koh Samui in hotel 4* in camera doppia in pernottamento e prima colazione

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ



**Partenze garantite con minimo
2 partecipanti**

Itinerario:
Bangkok (2)
Chiang Mai (2)
Chiang Rai (1)
Koh Samui (7)

Tariffa: € 2.724

**Quota di partecipazione
individuale su base doppia**

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA SUPP. GUIDA IN
LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena



Tour individuale

con visite guidate e tour su base collettiva in lingua inglese

NEL CUORE DELLA THAILANDIA

● 16 giorni - 14 notti

1° giorno ROMA - BANGKOK

Partenza da Roma "Fiumicino" per l'aeroporto di Bangkok con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno BANGKOK

Arrivo all'aeroporto di Bangkok. Incontro con il nostro assistente, trasferimento in hotel. Tempo a disposizione per iniziare la visita della città di Bangkok. Moderna metropoli dai mille contrasti, Bangkok è uno dei più importanti centri commerciali e il più importante scalo aeroportuale del sud-est asiatico. È situata all'interno di una grande ansa fluviale del delta del Menam, a soli 30 chilometri dalla foce nel Golfo del Siam. Pur subendo uno sviluppo edilizio impressionante ed essendo afflitta da problemi di traffico e di smog, la città conserva il fascino dell'antico e dell'Oriente come nei canali del centro, affollati da decine di barche, importanti vie di comunicazione e sedi di un pittoresco mercato galleggiante, o come nel tradizionale quartiere cinese. Bangkok, città di sei milioni di abitanti, cuore dell'attività finanziaria e industriale del Paese, incontra grandi contrasti anche nei suoi stili architettonici moderni che convivono con preziosi palazzi coloniali e con centinaia di templi e santuari buddisti. È una capitale relativamente recente e la sua storia iniziò con la distruzione dell'antica Ayutthaya nel 1767. Fu allora che la residenza reale venne trasferita prima nella città di Thon Buri, situata di fronte a Bangkok sulla riva opposta del fiume, ed in seguito, nel 1782, nel quartiere di Chinatown dove tuttora ha sede il Palazzo Reale. Pasti liberi e pernottamento.

3° giorno BANGKOK

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per la visita dei tre templi più importanti della cit-

tà di Bangkok: Il WAT TRAIMITR (Buddha d'Oro), nasce come uno dei tanti templi di Bangkok, senza alcuna velleità architettonica. La sua storia ha inizio con l'acquisto di un terreno da parte di una società con la condizione di sgombrare dal terreno una grande statua del Buddha in argilla. Nel sollevarla, la fune della gru si rompe e la statua rovinò al suolo rompendosi; venne così alla luce, sotto la copertura di argilla, una figura in oro puro del peso di 5,5 tonnellate e alta 3,5 metri; il WAT PHO, il Buddha Reclinato, tempio ricco di statue che raffigurano sia rappresentazioni umane che animali; di grande effetto è il suo interno, con una sala rettangolare divisa in tre navate da colonne di teak. A destra dei quattro grandi Chedi si trova il Viharn che custodisce l'immensa statua del Buddha dormiente, lunga ben 45 m. e alta 15; Il WAT ARUN, Tempio dell'Aurora, realizzato in stile Khmer, si innalza fino a 86 metri di altezza sulla sponda occidentale del fiume Chao Phraya, con un profilo inconfondibile che è diventato un simbolo universale della stessa Bangkok (si trova anche sulla moneta da 10 Baht). Il nome fu dato per ricordare il momento dell'arrivo al tempio del Generale Taksin dopo la distruzione di Ayutthaya: precisamente al levar del sole. Prima del rientro in albergo visita alla gioielleria di stato per ammirare le famose pietre preziose locali ed i vari processi di produzione che portano al raffinato prodotto finale. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno BANGKOK - MERCATO GALLEGGIANTE DAMNOEN SADUAK - BANGKOK

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida, visita di una fattoria dove viene prodotto zucchero dalla palma da cocco e si coltivano orchidee; di seguito partenza per Damnoen Saduak, dove troverete il mercato galleggiante. Da qui, in motolancia, attraverso un

fitto reticolo di canali, arriverete al mercato vero e proprio dove si possono incontrare i venditori ambulanti intenti nelle loro attività quotidiane, con le loro barche colme di frutta, verdura, tè, pesce e carne. Proseguimento per la visita di una fabbrica artigianale di legno teak, dove questa pregiata materia viene lavorata interamente a mano. Rientro a Bangkok. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno BANGKOK – KANCHANABURI



Prima colazione in hotel. Incontro con la guida presso la hall dell'hotel e partenza per Kanchanaburi, una città alla confluenza dei fiumi Kwai Noi e Kwai Yai. Breve sosta al Thailand-Burma Railway Centre un museo interattivo con informazioni e ricerche dedicata alla presentazione della storia della Thailandia-Burma Railway. Il centro, completamente climatizzato, offre al visitatore un'esperienza interessante e commovente. Visita del Museo della Guerra e del Cimitero degli Alleati. Il nome Jeath, o Museo della Guerra, derivò dai paesi che si occuparono nella Seconda Guerra Mondiale della costruzione della ferrovia della morte dal 1942 al 1945, quali Giappone, Inghilterra, America, Australia, Thailandia e Olanda. Situato nell'area di Wat Chai Chumphon, il Museo è una ricostruzione delle anguste capanne con il tetto in paglia nelle quali erano detenuti i prigionieri alleati di guerra, le cuccette per dormire erano realizzate in bambù. Sui muri delle capanne, sono affisse fotografie e illustrazioni dei prigionieri alleati di guerra, mentre su un telo vengono proiettate le condizioni nelle quali erano costretti a vivere. I prigionieri alleati di guerra sopravvissuti al campo hanno donato loro stessi qualcosa per migliorare e rendere più realistica possibile l'atmosfera del museo. Si prosegue poi per il famoso Ponte della Morte, ponte ferroviario della seconda guerra mondiale, immortalato nel classico di Hollywood, il Ponte sul Fiume Kwai. Rilassatevi con una crociera lungo il fiume Kwai Noi in barca tipica "long-tail boat" attraverso il paesaggio incontaminato della giungla e di montagna. Arrivo al resort, check-in e pranzo in hotel. Il viaggio in barca continuerà poi fino al mo-

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Trasferimento Aeroporto/Hotel/Aeroporto a Bangkok
- Trasferimenti Aeroporto/Hotel/Aeroporto a Phuket
- Trasferimento Phuket/Krabi con la barca
- Trasferimento Hotel/Aeroporto a Krabi
- 4 notti a Bangkok in hotel 4* in pernottamento e prima colazione
- Tour collettivo in lingua inglese 3 giorni 2 notti River Kwai Jungle Raft in pensione completa come da programma
- Visita guidata di gruppo in lingua inglese a Bangkok CITY TEMPLES
- Escursione di gruppo in lingua inglese al Mercato Galleggiante FLOATING MARKET
- 5 notti a Phuket in hotel 4* in pernottamento e prima colazione
- 3 notti a Krabi in hotel 4* in pernottamento e prima colazione

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

Kanchanaburi

Kanchanaburi si trova a 130 chilometri a ovest di Bangkok, a solo due ore di auto. Questa piccola città, è il terzo capoluogo di provincia più esteso della Thailandia, copre quasi 20.000 kmq. Si estende fino all'estremo ovest e fa da confine con il Myanmar. La provincia vanta cascate e grotte tra le più belle della Thailandia nei suoi parchi nazionali, così come il ponte storico che attraversa il fiume Kwai e sport eccitanti come il rafting. Inoltre è un luogo ideale per esplorare la campagna thailandese senza allontanarsi troppo da Bangkok. Kanchanaburi ha molti aspetti caratteristici, uno di questi è rappresentato dalla possibilità di alloggiare nelle tipiche case-chiatte galleggianti sul fiume. Vi sono diversi posti che meritano d'essere visitati ma in cima alla classifica della popolarità stanno il ponte e il museo della guerra che testimoniano la costruzione dell'infame "Ferrovia della Morte", la quale attraversa il fiume Kwai e il Myanmar, durante la Seconda Guerra Mondiale. Splendidi templi e siti storici sorgono tra le colline e le valli e i paesaggi lussureggianti sono ideali per la corsa in bicicletta, il trekking, le escursioni sul gommone o le gite sull'elefante.

HOTEL RIVER KWAI JUNGLE RAFT

Situato lungo il fiume Kwai, nella Provincia di Kanchanaburi, l'hotel galleggiante River Kwai Jungle Rafts si trova immerso nella foresta tropicale e offre camere a basso impatto ambientale ospitate in zattere di bambù. Tutte le sistemazioni del River Kwai Rafts forniscono illuminazione tramite lanterne anziché energia elettrica e dispongono di doccia, servizi igienici, terrazza con lettino e amaca. Alla luce romantica di candele e lanterne, il soggiorno degli ospiti è così in sintonia con la cultura Mon e la natura incontaminata della foresta tropicale e scenografiche catene montuose. Il ristorante offre specialità thailandesi e cucina occidentale. Il personale dell'hotel organizza numerose attività, escursioni a piedi o in mountain bike. Potrete effettuare massaggi rilassanti e ammirare spettacoli tradizionali e tribali.

lo Resotel e da qui di nuovo sulla strada fino al Passo Hell Fire Memorial, una parte della ferrovia di morte servita per dividere la montagna. Ritorno in albergo per rinfrescarsi prima di cena e per assistere ad uno spettacolo tradizionale di cultura Mon. Pernottamento a Kanchanaburi presso il River Kwai Jungle Raft. Pranzo e cena inclusi. Pernottamento.

6° giorno KANCHANABURI



Prima colazione in hotel. Visita al villaggio etnico Mon, facoltativo (a pagamento) giro in elefante e trekking nella foresta di bambù. Rientro in hotel per il pranzo e il resto della giornata a disposizione. Cena presso il ristorante dell'hotel. Pernottamento.

7° giorno KANCHANABURI – BANGKOK



Prima colazione in albergo. Mattina a disposizione. Alle ore 11:30 check out e trasferimento in ristorante locale. Viaggio in treno di un'ora sull'originale Death Railway, lungo il fiume Kwai passando sopra il pericoloso viadotto di legno per arrivare fino alla vostra stazione di sbarco. Trasferimento a Bangkok all'hotel prescelto. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno BANGKOK - PHUKET



Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto di Bangkok. Partenza per Phuket. Trasferimento in albergo. Pasti liberi e pernottamento.

9° /12° giorno PHUKET



Soggiorno mare. Trattamento di pernottamento e prima colazione

13° giorno PHUKET – KRABI



Prima colazione in albergo. Partenza con la barca per l'Isola di Krabi. Arrivo e trasferimento in hotel. Pasti liberi. Pernottamento.

14°/15° giorno KRABI



Prima colazione. Soggiorno mare. Trattamento di pernottamento e prima colazione

16° giorno KRABI – BANGKOK – ROMA



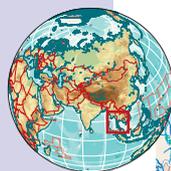
Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto di Krabi e partenza per Bangkok. Partenza per Roma Fiumicino con voli di linea.



Hotel River Kwai Jungle Raft



Malesia



ni, spiagge bianche e spettacolari scogliere. È la terra dell'avventura, dove i viaggiatori in cerca di emozioni estreme e di vacanze all'insegna della natura non rimarranno delusi.

Penang

L'isola di Penang è collegata alla penisola dal Penang Bridge, che, con i suoi 13,5 km, è uno dei più lunghi dell'Asia. Affettuosamente chiamata la Perla dell'Oriente, Penang vanta gli angoli più pittoreschi e romantici della Malesia. La capitale **Georgetown** sembra una vera e propria Chinatown; anzi alcuni aspetti tradizionali cinesi sono molto più marcati qui che a Singapore o Hong Kong! Tra le colorate e tortuose stradine del centro, puoi scoprire bancarelle ed esotici botteghini, vecchie shophouse e antichi mestieri come la fabbricazione di timbri e la lavorazione del legno. I trishaw sono un mezzo ideale per spostarsi a Georgetown soprattutto di sera, quando un viaggio a bordo di questo caratteristico riscio crea un'atmosfera quasi magica. Il compatto centro storico offre numerosi spunti per approfondire la storia, i culti, l'architettura e anche la cucina, che qui può vantare alcune delle specialità più famose di tutta la Malesia.

Clima

Non ci sono stagioni distinte in Malesia ed il suo clima è tipicamente tropicale, caldo e umido per tutto l'anno, con temperature che passano dai 32° C durante il giorno ai 25° C di notte. Noto l'influenza dei monsoni: il monzone di Nord-Est influenza la costa orientale della penisola malese e gli stati di Sarawak e Sabah nell'isola del Borneo nel periodo che va da Novembre alla fine di Febbraio. Quindi, per chi vuole godersi il mare e le spiagge della costa Est, il periodo migliore va da Marzo a Settembre. Al contrario, sulla costa occidentale, le piogge monsoniche sono più probabili nel periodo che va da Maggio a Settembre, anche se l'influenza del monzone di Sud-Ovest è sicuramente più blanda.

Mare e Isole

Per gli amanti del mare e della natura, la Malesia è una destinazione imperdibile. Centinaia di isole tropicali circondate da un'intatta barriera corallina, sono il luogo ideale per un soggiorno balneare. Potete sceglierne una fra quelle della costa orientale d'estate e quelle dello Stretto di Malacca d'inverno. Potete fare lunghe passeggiate nel lussureggiante entroterra dell'isola di Langkawi oppure sedervi sulla spiaggia di Kuala Dungun dove le testuggini verdi vanno a deporre le uova. Potete fare snorkeling o immersioni nelle acque cristalline del Mar Cinese Meridionale e se avete spirito di avventura potete inoltrarvi fra le foreste di tek del Borneo malese, terra di etnie affascinanti come gli Iban, ma anche, e soprattutto, degli orangutani, delle scimmie nasiche, dei tapiri. Un'attenzione particolare va dedicata a Tioman Island, un paradiso per chi è in "Viaggio di Nozze".

Tra i paesi del Sud-est asiatico, la Malesia è sicuramente uno dei più piacevoli e tranquilli da visitare. La Malesia è formata da due parti distinte, separate dal Mar Cinese Meridionale: la Malesia peninsulare, dove si trovano la capitale Kuala Lumpur, la città storica di Malacca e le piantagioni di tè di Cameron Highlands; gli stati del Sabah e del Sarawak sul versante settentrionale dell'isola del Borneo che rappresentano la parte più incontaminata della Malesia con le loro foreste primordiali, i parchi nazionali e i grandi sistemi fluviali.

Quella malese è una società storicamente multirazziale, una cultura pluralista basata su un'unione dinamica e del tutto originale tra i popoli malese, cinese, indiano ed elementi culturali e tradizionali di altri gruppi etnici indigeni: i popoli provenienti da diverse culture hanno saputo convivere in armonia, nel rispetto delle reciproche tradizioni. I malesi rappresentano il 57% della popolazione; i cinesi sono la seconda comunità, seguiti dagli indiani. Il resto è costituito da minoranze etniche. Gli abitanti originari della Penisola, in lingua locale orang asli, vivono nella foresta pluviale, conservando le abitudini nomadi e praticando un'economia di sussistenza legata al baratto dei prodotti della giungla.

Molti dei turisti che si recano in Malesia si limitano a visitare la regione peninsulare, dove la vita caotica di Kuala Lumpur può essere interrotta con un'escursione alle Cameron Highlands, o con l'atmosfera rilassata di Langkawi. In pochi arrivano a Sarawak o a Sabah, nella Malesia orientale, stati che vantano una fauna incredibile, vita tribale nelle capanne e l'imponente cima del Monte Kinabalu. Il 60% del territorio è ricoperto dalla foresta pluviale più antica del mondo, risalente a 130 milioni di anni fa. Grazie al clima tropicale e alle abbondanti precipitazioni, in Malesia si trova vegetazione ricchissima, con una rara varietà di alberi, piante e fiori, comprese molte specie endemiche come la rafflesia, il fiore più grande del mondo, che può raggiungere fino a 1 m di diametro. In questo paradiso tropicale trova ospitalità una miriade di mammiferi, uccelli, rettili e insetti.

Sabah

La capitale **Kota Kinabalu** è il principale ingresso alle bellezze naturali del Sabah. È una cittadina moderna e vivace, dove si concentra gran parte dell'attività commerciale e amministrativa della regione. Il Sabah è il territorio meno esplorato e più noto per le sue meraviglie naturali, come indica la sua traduzione in lingua locale "terra al di sotto del vento". Qui si trovano il leggendario **monte Kinabalu**, la foresta vergine della **Danum Valley** e il famoso centro di riabilitazione degli oranghi di **Sepilok**, il più grande al mondo. Il Sabah è anche noto per i suoi ricchi **fondali marini**: Layang Layang, Lankayan, Matakang, Sipadan, Mabul, Kapalai e Pom Pom, con l'ultimo nato tra i dive resort, sono piccoli paradisi di immersioni amati dai subacquei di tutto il mondo. Per un panorama da brivido, il consiglio è di recarsi nella punta più a nord del Paese, conosciuta come **Tip of Borneo**, dove si incontrano in modo piuttosto turbolento il Mar della Cina e quello delle Filippine. Da non sottovalutare l'aspetto antropologico perché nel Sabah puoi entrare in contatto con le tribù indigene, soggiornare nelle tipiche long house e condividere i più importanti momenti della vita quotidiana delle tribù. Nella piccola cittadina di **Kudat** vive l'originaria tribù dei Rungus, mentre a **Penampang**, a 13 km a sud dalla capitale Kota Kinabalu, puoi visitare il villaggio dei Kadazan. A **Kota Belud** ogni domenica si tiene il tamu, il mercato locale all'aperto, meta di appassionati di fotografia per gli intensi colori della merce esposta.

Sarawak

La base ideale da cui iniziare a esplorare lo Stato è la capitale **Kuching**, che in malese significa "gatto". Vale davvero la pena intrattenersi qualche giorno in questa elegante cittadina dalla romantica atmosfera. Il Sarawak, nota come "terra dei buceri", i grandi uccelli dal caratteristico becco sormontato da un corno, vanta alcuni dei Parchi Nazionali più belli e antichi del Paese e una straordinaria varietà di popolazioni indigene. In scala minore, vi si trova tutta la varietà di ambienti naturali del Borneo intero: vaste distese di terre umide, bacini fluviali, grotte, imponenti cime montuose, altipia-

Tour individuale

con tour su base collettiva in lingua italiana

NEL CUORE DEL BORNEO

● 11 giorni - 9 notti

1°giorno ROMA – KUALA LUMPUR

Partenza dall'Aeroporto di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Kuala "Klia" con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2°giorno KUALA LUMPUR

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Kuala Lumpur. Incontro con il nostro assistente, trasferimento in hotel. Tempo a disposizione per visitare la città. Città capitale dello stato della Malesia, fondata nel 1860 dagli Inglesi, alla confluenza dei fiumi Klang e Gombak. C'erano delle falde di stagno, che richiamarono legioni di avventurieri cinesi. KL, come viene chiamata Kuala Lumpur, divenne così in breve un crogiolo di ricchezza facile, violenze e depravazione, quella "Kuala l'Impure" descritta da Jean Cocteau, tra bordelli e fumerie d'oppio. Ma la realtà attuale è ben diversa: la KL di oggi è una città di luci e giardini fioriti, che ha conosciuto durante l'ultimo secolo un periodo di forte sviluppo economico, demografico e urbanistico, con tanto di grattacieli (le Petronas Towers sono le più alte del mondo), aziende "high-tech" e autostrade sopraelevate, con un nuovo gigantesco aeroporto, costruito nel 1998. Rimangono anche gli antichi palazzi, le moschee candide di stucchi e i riscio a pedali, che sgusciano nel traffico intenso. Pasti liberi e pernottamento.

3°giorno KUALA LUMPUR - KOTA KINABALU

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto di Kuala Lumpur e partenza per Kota Kinabalu. Arrivo a Kota Kinabalu e trasferimento in hotel. Giornata a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento.

4°giorno KOTA KINABALU - MT. KINABALU

Prima colazione in hotel. Escursione dell'intera giornata al Kinabalu Park. Partenza di primo mattino verso il Mesilau Nepenthes trail passando tra piccoli villaggi e paesaggi mozzafiato con il maestoso Monte Kinabalu onnipotente. Si salirà ad un'altitudine di circa 2000m per effettuare un percorso che porterà alla scoperta dei diversi tipi di piante carnivore giganti (Nepenthes). Pranzo in corso d'escursione presso ristorante locale. Nel pomeriggio rientro a Kota Kinabalu. Cena libera. Pernottamento.

5°giorno KOTA KINABALU - SANDAKAN - FIUME KINABATANGAN - SANDAKAN

Partenza di primissimo mattino per l'aeroporto di Kota Kinabalu, volo per Sandakan. Dall'aeroporto di Sandakan, si prosegue verso il Sepilok Orang Utan Rehabilitation Centre. In questo centro sono presenti oranghi sottratti ai bracconieri, feriti, orfani di genitori uccisi; qui, attraverso, un lungo processo di riabilitazione, vengono curati e addestrati alla vita nella foresta. Durante il cosiddetto feeding-time, ora a cui i rangers della riserva somministrano frutta e latte agli oranghi, è possibile osservare questi primati



mentre si calano attraverso robuste corde per raggiungere le piattaforme, sulle quali è possibile fotografarli da apposite postazioni. Dal Sepilok Orang Utan Rehabilitation Centre, breve trasferimento al Rainforest Discovery Centre di Sepilok, per una visita a questa ultima attrazione naturalistica che consente di fare una piacevole passeggiata tra la flora locale e quella di altre regioni del pianeta. Proseguimento per circa due ore verso Sukau e trasferimento sul fiume Kinabatangan. Sistemazione presso il lodge e pranzo. Dopo una pausa caffè, a metà pomeriggio, uscita in barca motorizzata in cerca della fauna locale*: oranghi, scimmie nasiche, macachi coda lunga, macachi coda corta, varani, serpenti delle mangrove, diverse specie di buceri, martin pescatori, aquile, sono le componenti faunistiche più facilmente osservabili. Con un pizzico di fortuna si possono osservare anche coccodrilli ed elefanti. Rientro al lodge, cena. In serata, su richiesta, è possibile effettuare una uscita notturna (facoltativa). Pernottamento presso il lodge.

6°giorno SANDAKAN - FIUME KINABATANGAN - SANDAKAN - LANKAYAN

Sveglia di buon mattino, quando ancora la foresta circostante è ammantata di nebbia, per visitare uno dei laghi Ox Bow o, in italiano, A Corna Di Bue. L'escur-

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Trasferimenti aeroporto/hotel/aeroporto
- 1 notte a Kuala Lumpur in hotel 4*trattamento di pernottamento e prima colazione
- Tour MYSTIC SABAH 4G/3N in categoria Superior, in lingua Italiana - partenza su base collettiva tutti i Mercoledì (soggetto a riconferma); Pasti Inclusi: Colazioni (3), Pranzi (2), Cene (1)
- Trasporto nave Sandakan-Lankayan-Sandakan
- 5 notti a Lankayan presso il Lankayan Island Dive Resort in camera Doppia Chalet con trattamento di pensione completa

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

sione in barca, che consente di esplorare questo interessante ecosistema lacustre, dà la possibilità di osservare specie di uccelli meno facilmente avvistabili durante l'escursione pomeridiana (come aironi rossi e bianchi, uccelli serpentari). Rientro al lodge per la colazione e trasferimento al porto di Sandakan e proseguimento per Lankayan. Cena e pernottamento.

7°/10°giorno LANKAYAN



Soggiorno a mare. Trattamento di pensione completa.

11°giorno LANKAYAN - KUALA LUMPUR - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto di Sandakan. Partenza per l'aeroporto di Kuala Lumpur, coincidenza per Roma Fiumicino con volo di linea.

Partenze garantite con minimo 2 partecipanti

Itinerario:

Kuala Lumpur	(1)
Kota Kinabalu	(2)
Sukau - Sandakan	(1)
Lankayan	(5)

Tariffa: € 2.387

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione: (19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I SOLI SERVIZI A TERRA

colazione pranzo cena



**Partenze garantite con minimo
2 partecipanti**

Itinerario:

Kuala Lumpur (2)
Cameron Highland (1)
Penang (2)
Belum Rainforest Resort,
Banding (2)
Kota Bharu (1)
Perhentian (5)

Tariffa: € 2.792

**Quota di partecipazione
individuale su base doppia**

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena

Tour individuale

con visite guidate e tour su base collettiva in lingua italiana

NEL CUORE DELLA MALESIA

● 15 giorni - 13 notti

1° giorno ROMA - KUALA LUMPUR

Partenza dall'Aeroporto di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Kuala Lumpur con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno KUALA LUMPUR

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Kuala Lumpur. Incontro con il nostro assistente, trasferimento in hotel. Tempo a disposizione per visitare la città. Città capitale dello stato della Malesia, fondata nel 1860 dagli Inglesi, alla confluenza dei fiumi Klang e Gombak. C'erano delle falde di stagno, che richiamarono legioni di avventurieri cinesi. KL, come viene chiamata Kuala Lumpur, divenne così in breve un crogiolo di ricchezza facile, violenze e depravazione, quella "Kuala l'Impure" descritta da Jean Cocteau, tra bordelli e fumerie d'oppio. Ma la realtà attuale è ben diversa: la KL di oggi è una città di luci e giardini fioriti, che ha conosciuto durante l'ultimo secolo un periodo di forte sviluppo economico, demografico e urbanistico, con tanto di grattacieli (le Petronas Towers sono le più alte del mondo), aziende "high-tech" e autostrade sopraelevate, con un nuovo gigantesco aeroporto, costruito nel 1998. Rimangono anche gli antichi palazzi, le moschee candide di stucchi e i riscio a pedali, che sgusciano nel traffico intenso. Pasti liberi e pernottamento.

3° giorno KUALA LUMPUR - MALACCA - KUALA LUMPUR

Prima colazione in hotel. Escursione alla città storica di Malacca a circa 2 ore di strada a sud di Kuala Lumpur. Malacca è ricca di templi, mercati e moschee e il suo centro storico ha conservato i suoi vecchi edifici che hanno permesso di ricevere nel corso del 2008 un riconoscimento storico da parte dell'Unesco. Si visiteranno la Piazza Rossa Olandese Stadhuys, il museo "Baba-Nyonya". Si salirà sulla collina di San Paolo dove giacciono le rovine dell'omonima Chiesa proseguendo verso la Porta de Santiago, ultimo bastione rimasto dell'antica Fortezza portoghese "A Famosa" distrutta dagli Inglesi. Sosta per il pranzo in un tipico ristorante locale. Sosta per lo shopping lungo la strada degli antiquari (Jonker Street) e per finire la giornata si concluderà con una suggestiva escursione in barca attraversando il Melaka River. Rientro a Kuala Lumpur nel primo pomeriggio. Pasti liberi e pernottamento.

4° giorno KUALA LUMPUR - CAMERON HIGHLANDS

Prima colazione in hotel. Partenza per il Tempio Batu Caves, il più grande e importante tempio Hindu in Malesia. Proseguimento per Cameron Highlands



attraversando paesaggi naturalistici. Sosta a Tapah, prima di iniziare la salita per le montagne di Cameron. Foto stop alla cascata Iskandar dove nelle vicinanze è presente ancora qualche piccolo villaggio Orang Asli, la tribù originaria Malese. Si raggiungerà Cameron Highlands nel pomeriggio. Sistemazione in hotel. Pasti liberi. Pernottamento.

5°giorno CAMERON HIGHLANDS - BUKIT MERAH 📍

Prima colazione in hotel. Visita di una piantagione di the e ai suoi processi di lavorazione. Breve sosta ad uno dei mercatini di frutta e verdura del luogo. Si comincia quindi la discesa verso Ipoh, capitale del Perak. Visita del Tempio Cinese buddhista. Si arriva infine a Bukit Merah dove con la barca si attraversa brevemente il lago per arrivare all'isola del Centro degli "Orang Utan". Dopo la visita il viaggio riprende verso Penang. Arrivo sull'isola attraversando il ponte più lungo dell'Asia (13.5 Km). Pasti liberi. Pernottamento.

6°giorno PENANG 📍

Prima colazione in hotel. Partenza per la visita della città di Georgetown. Il giro città ci permetterà di visitare il tempio Thai con il Buddha disteso e al Tempio Birmano. Proseguimento per la visita del KHOO Kongsi, bellissima Clan House Cinese e visita alla Mansion Baba & Nyonya, pittoresco museo che si trova nei pressi di Little India vicino alla bella chiesa anglicana di St. George. Il giro città permetterà anche di visitare il Kek Lok Si Temple, il più grande tempio buddhista di tutta la Malesia. Pomeriggio a disposizione per fare una passeggiata nel centro storico della città. Pasti liberi. Pernottamento.

7°giorno PENANG - BANDING 📍

Prima colazione in hotel. Tempo a disposizione fino alle ore 13.30 dove è prevista la partenza in auto per l'isola di Banding sul Lago di Temenggor. Si viaggia in direzione Est lungo la catena montuosa Titiwangsa passando tra foreste, piantagioni e tanta altra vegetazione fino a raggiungere nel mezzo del Lago di Temenggor l'isola di Banding collegata alla terraferma tramite due ponti. Sistemazione nelle camere del Belum Rainforest Resort. Pasti liberi. Pernottamento.

8°giorno BANDING 📍 📍

Prima colazione in hotel. Partenza per visita di Banding e del suo lago. In barca ci si inoltra nel lago alla ricerca del fiore più grande al mondo, la "Rafflesia". Si procede poi sulla pista degli elefanti per vedere il luogo dove questi pachidermi vanno a nutrirsi dei sali minerali presenti in un particolare tipo di terreno. Il pranzo al sacco verrà fatto nei pressi di una pittoresca cascata nella foresta e chi desidera potrà anche fare il bagno nelle sue fresche acque. Prima del rientro al resort, sosta ad uno dei villaggi di aborigeni "Orang Asli". Rientro al Resort nel tardi pomeriggio. Cena libera. Pernottamento.

9°giorno BANDING - KOTA BHARU 📍

Prima colazione in hotel. Partenza per Kota Bharu. Arrivo e visita panoramica della città, la moschea e il mercato di frutta e verdura. Sistemazione in camera. Resto della giornata a disposizione. Pasti liberi. Pernottamento.

10°giorno KOTA BHARU - PERHENTIAN 📍

Prima colazione in hotel. Trasferimento al pontile di



Kuala Besut partenza con la barca per l'isola di Perhentian. Arrivo e trasferimento al Resort. Pasti liberi e pernottamento.

10°/14° giorno PERHENTIAN 📍

Soggiorno mare. Trattamento di pernottamento e prima colazione.

15° giorno PERHENTIAN - KUALA LUMPUR - ROMA 📍

Prima colazione in hotel. Trasferimento in barca al pontile di Kuala Besut, trasferimento all'Aeroporto di Kota Bharu. Partenza per l'aeroporto di Kuala Lumpur coincidenza per Roma Fiumicino con volo di linea.

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Trasferimenti Aeroporto/Hotel/Aeroporto
- 2 notti a Kuala Lumpur in hotel 4* trattamento di pernottamento e prima colazione
- Escursione su base collettiva, in lingua italiana a Malacca (pranzo incluso)
- Tour GRAND TOUR OF PENINSULA 7G/6N in categoria Superior, in lingua Italiana – partenza su base collettiva tutti i Mercoledì (soggetto a riconferma); Pasti Inclusi: Colazioni (6), Pranzi (1);
- Trasferimento land da Kota Bharu/Kuala Besut Jetty/Kota Bharu
- Trasferimento in barca da Besut Jetty/Resort/ Besut Jetty
- 5 notti a Perhentian in hotel 3* in pernottamento e prima colazione

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Spese di carattere personale
- Mance
- Extra alberghieri
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ



Indonesia



L'Indonesia rappresenta la quarta nazione più popolosa del mondo con i suoi 240 milioni di abitanti e ben 350 lingue parlate. L'arcipelago dell'Indonesia, estendendosi per oltre 5000 chilometri lungo la linea dell'Equatore, è il più vasto al mondo con più di 17000 isole, ricche di paesaggi suggestivi e spettacolari scenari naturali: natura incontaminata e piccoli villaggi, straordinari itinerari di trekking, immersi tra le nebbie dei vulcani. L'Indonesia è, infatti, il paese con il più elevato numero di vulcani attivi al mondo. Ve ne sono oltre 150. Le oltre 17 mila isole che formano questo sterminato arcipelago, esteso per migliaia di chilometri da ovest ad est lungo entrambi i lati dell'equatore, si adagiano sui bordi di due importanti e fragili faglie tettoniche. I circa 200 milioni di abitanti che le abitano devono pertanto convivere con le improvvise eruzioni vulcaniche e i frequenti eventi sismici in cambio di un terreno assai fertile e adatto all'agricoltura. Soltanto negli ultimi duecento anni si calcola che almeno 175 mila persone siano morte in Indonesia per le eruzioni vulcaniche, due delle quali sono ricordate come le più violente mai registrate nella storia: quelle del monte Tambora e del più famoso Krakatoa. Entrambe le eruzioni si verificarono nel corso del XIX secolo.

Bali, l'Isola degli Dei, rappresenta la meta turistica più amata dell'Indonesia: è una piccola isola tropicale a sud dell'Equatore. Oltre al mare, è ricca di foreste, risaie e vulcani attivi. Bali mantiene la sua autenticità e il suo fascino identificandosi come il luogo perfetto per coloro che desiderano una vacanza all'insegna del mare, del sole, del relax e del divertimento. E' un'isola molto piccola ma ricca di vegetazione: le colline terrazzate su cui si coltiva il riso ne sono il simbolo più famoso. Ma Bali ha molto altro da offrire: meravigliosi laghi, folte foreste tropicali, maestose montagne che raggiungono i 3000 metri e perfino un vulcano ancora attivo. Da un punto di vista culturale, imperdibili sono le tradizionali danze balinesi, eseguite in elegantissimi e coloratissimi costumi e raccontano la cultura del loro popolo. E' pro-

prio quest'ultimo che richiama i turisti nell'isola. I balesi sono davvero generosi e, affabili e ironici: quando vedono un turista senza capelli, a volte esclamano 'bung ujan' ('oggi la pioggia è finita') - è il loro modo per dire che una testa calva assomiglia a un cielo senza nuvole.

A sud di Bali si trova l'isola di **Lombok**, un vero miscuglio di etnie con lingue e religioni diverse, ricca di molti templi Hindu che costituiscono meta di pellegrinaggio da parte degli abitanti della vicina Bali. A testimonianza delle diverse etnie presenti a Lombok, nei vecchi quartieri vicino al porto di Ampenan e nella vicina antica capitale Cakranegara, vive una comunità di arabi, devoti musulmani e probabilmente discendenti dei primi mercanti che arrivarono su questa isola. Esiste anche una minoranza di cinesi, arrivati nel secolo scorso al seguito degli olandesi come forza lavorativa a basso costo, che nel tempo ha preso possesso nella gestione di quasi tutti i locali e ristoranti. Da non dimenticare, poi, le bellissime spiagge balesi, circondate da una natura ancora selvaggia.



A Nord-Ovest di Lombok, a circa sei miglia dalla costa, un piccolo arcipelago offre un mare da sogno e una natura quasi incontaminata. Si tratta di tre piccole isole, **Gili Air, Gili Meno e Gili Trawangan**, tre piccoli atolli dalla sabbia bianca, con acque trasparenti e barriere coralline ricche di pesci tropicali e di vita marina. "Gili" nella lingua locale significa "piccola isola". Da sempre note ai sub e agli amanti del mare, i Gili's hanno avuto un'apertura al turismo "controllato" ed ecocompatibile.

Altrettanto ricca di fascino, è l'isola di **Giava** e la sua capitale Giacarta. Lontana dai paesaggi da cartolina, Giacarta è la meta ideale per il viaggiatore alla ricerca dell'Indonesia più vera. È infatti ai piedi dei suoi grattacieli modernissimi, lungo i viali trafficati notte e giorno, nella vivace Chinatown, tra il fitto reticolo di canali che l'attraversa, che è possibile cogliere l'anima della città.

È l'isola più popolosa al mondo e il quinto territorio più popoloso dopo l'Eurasia, l'Africa, il Nord America e il Sud America con una superficie di 132.000 km², 114.000.000 di abitanti e una densità di 864 abitanti per km². Il suo fascino è anche legato ai famosi siti archeologici situati nei dintorni di Yogyakarta: il colossale tempio buddhista di Borobudur e quello induista di Prambanan sono, infatti, entrambi Patrimonio dell'umanità UNESCO.

A largo della costa di Giava si trovano le paradisiache spiagge dell'isola di **Menjawan** nell'Arcipelago delle Karimunjawa, parco nazionale marino, composto da 27 isole, tra Giava e il Borneo; una verdissima isola tropicale di 22 ettari esclusivamente occupata dal Kura Kura resort. L'isola fa parte dell'arcipelago Karimunjawa. L'isola è ricoperta di palme da cocco ed è circondata da spiagge di sabbia bianca e da un'inesplorata barriera corallina.

Clima

L'Indonesia si trova a cavallo dell'equatore, quindi, nelle varie zone, non ci sono grandi variazioni di temperatura nel corso dell'anno. A livello del mare, di giorno si scende molto raramente sotto i 22°C, mentre si può andare sopra i 30°C, ma non molto frequentemente. Nelle zone interne, soprattutto se in altura, si scende di qualche grado rispetto alla costa.

In Indonesia l'anno non è diviso in quattro stagioni, ma ci sono soltanto il periodo secco e quello umido (o delle piogge). Il primo va da giugno a settembre, quasi ovunque, ed è caratterizzato dal monzone d'oriente (Musim Timur); il secondo da novembre ad aprile ed è il risultato del monzone d'occidente (Musim Barat). Ottobre e maggio, in genere, sono mesi di transizione. Si potrebbe dire, in termini abbastanza banali, che durante la stagione delle piogge le precipitazioni sono molto abbondanti, nell'altra piove meno.



CURIOSITÀ

Il Kuningan



sono scesi in terra per questa occasione. Il Kuningan è una festa aperta a tutti e gli stranieri sono ammessi e graditi.

La data dei festeggiamenti non è fissa ma varia secondo il calendario Wuku che consta di 210 giorni/anno diviso in 10 diversi tipi di settimane/anno con una lunghezza variabile di giornate, una cosa per noi occidentali abbastanza complessa.

È una delle più importanti ricorrenze di Bali, ricorda la morte di un tiranno leggendario. In occasione di questa ricorrenza, la festa dura 10 giorni, tutti gli dei scendono sulla terra per prendere parte ai festeggiamenti. Barong (un mitologico cane-leone) passa da tempio a tempio e da villaggio in villaggio con salti e capriole mentre la gente fa festa e si diverte con amici e parenti. Le celebrazioni culminano con la cerimonia del Kuningan in cui le genti salutano e ringraziano gli dei che



Itinerario:

Medan	(1)
Berastagi	(1)
Samosir	(2)
Jakarta	(2)
Yogyakarta	(2)
Bromo	(1)
Bali	(2)

Tariffa:

€ 2.766

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA SUPP. GUIDA IN
LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

colazione pranzo cena

Tour individuale

con visite guidate private in lingua inglese

NEL CUORE DELL'INDONESIA

● 13 giorni - 11 notti

1° giorno ROMA - MEDAN

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Medan con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno MEDAN

Arrivo all'Aeroporto di Medan. Incontro con il nostro incaricato e trasferimento in hotel. Medan fiorente città, capitale del Nord Sumatra, è un centro economico e centro commerciale per la regione. Fondata nel 1590, il nucleo originario era posto alla confluenza dei fiumi Deli e Babura. Fino alla metà dell'Ottocento Medan non ha avuto una crescita consistente. Quando gli olandesi, che governavano la zona già dal 1658, cominciarono tutto attorno a piantare il tabacco, la città divenne presto un importante scalo commerciale. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

3° giorno MEDAN - BERASTAGI

Prima colazione in albergo. Breve visita della città: il Palazzo Maimun, Palazzo del Sultano, costruito nel 1888 conosciuto anche come il "Palazzo Giallo" dalla tipica architettura malay, di fronte troverete il Mesjid Raya, Grande Moschea Almashum, costruita nello stesso periodo del palazzo Maimun. L'ultima visita sarà in uno dei più bei templi cinesi di Medan il Vihara Gunung Timur. Partenza per Berastagi, una località di montagna situata sul Karo Plateau a circa 1400 metri di altitudine. E' la patria del Karo Batak, una delle sei tribù Batak che abitano la provincia di Nord Sumatra. Prima di arrivare in hotel, sosta al mercato locale di frutta, fiori e verdura. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

4° giorno BERASTAGI - LAGO TOBA - ISOLA SAMOSIR

Prima colazione in albergo. Questa mattina percorrerete la strada panoramica diretta al lago Toba, il più grande lago vulcanico al mondo creato dalla più grande eruzione vulcanica mai sperimentata sulla terra. Il Lago Toba è uno scenario spettacolare ed è anche ricco di cultura e abitato dal socievole popolo Batak. Sosta a Dokan, un piccolo villaggio della tribù Batak Karo, con una serie di tradizionali case ancora abitate da otto famiglie ciascuno. Ogni casa ha 4 focolari, condivisi da due famiglie ciascuno, all'interno è buio e fumoso per tenere lontano gli insetti e per allontanare gli spiriti maligni. Proseguirete per la Cascata Sipiso Piso a circa 40 km da Berastagi, tra il piccolo villaggio di Merek e la parte settentrionale del lago Toba è alta circa 120 m e il suo getto poderoso sgorga da una cavità di una splendida parete di roccia, visita di Pematang Purba, villaggio dei Simalungun Batak oggi adibito a museo, per ammirare le tipiche case dei raja tutte in legno e decorate. Proseguirete per Parapat, una piccola penisola sulle sponde del Lago Toba, Da qui vi imbarcherete su un traghetto locale per raggiungere l'isola di Samosir. Arriverete proprio di fronte all'hotel che si trova sulla penisola di Tuktuk. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

5° giorno ISOLA SAMOSIR

Prima colazione in albergo. Giornata dedicata ad esplorare le bellezze naturali e gli aspetti culturali della tribù dei Batak Toba, visitando il villaggio Ambarita, espressione dell'era megalitica dei Batak Toba. Sosta al villaggio di Tomok. Rientro in hotel. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

6° giorno ISOLA SAMOSIR - MEDAN - JAKARTA

Prima colazione in hotel. Partenza per Parapat e trasferimento con la macchina all'aeroporto di Medan. Partenza per la città di Jakarta. Trasferimento in hotel. Giacarta, Jakarta, denominata in passato Batavia o Jayakarta, che in giavanese significa "vittoriosa e prospera", è la capitale dell'Indonesia ed è situata sulla costa nord-occidentale dell'Isola di Giava (Java). È una città cosmopolita e ricca di contrasti, a conferma del motto nazionale "Unità nella diversità": culture variegata e mix di etnie, tradizione e modernità, miseria e ricchezza in una città in travolgente sviluppo che si è trasformata in una metropoli. È la città più grande, inquinata, caotica e congestionata dell'Indonesia, ma non rinunciare a scoprirla: non vi deluderà e saprà regalarvi angoli davvero suggestivi ed emozioni indelebili. Tempo a disposizione per iniziare a scoprire la città. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

7° giorno JAKARTA

Prima colazione in hotel. Visita guidata della città: il Museo Nazionale di Giacarta situato nella Elephant House, così chiamata per la statua di un elefante di bronzo posta all'ingresso, espone ori imperiali, ceramiche e una imponente collezione di costumi e curiosità culturali, appartenenti alle numerose etnie che vivono nel Paese. Tra i monumenti cittadini rappresentativi della capitale c'è il Monumento Nazionale, Monas, un alto obelisco nell'enorme piazza Merdeka. La visita proseguirà con il Beautiful Indonesia In Miniature Park. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

8° giorno JAKARTA - YOGYAKARTA

Prima colazione in hotel. Trasferimento in aeroporto e partenza per Yogyakarta. Arrivo all'aeroporto di Yogyakarta, incontro con il nostro assistente e trasferimento in albergo. Yogyakarta, una città e provincia dell'isola di Giava, è l'unica provincia ad essere governata ancora da un sultanato precoloniale ed è conosciuta come il centro della cultura e dell'arte giavanese. Tempo a disposizione per iniziare a visitare la città. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

9° giorno YOGYAKARTA - BOROBUDUR - YOGYAKARTA

Prima colazione in hotel. Partenza per trascorrere la

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Voli nazionali in classe economica Medan-Jakarta; Jakarta -Yogyakarta; Yogyakarta - Bali
- Trasferimenti privati Aeroporto - Hotel - Aeroporto
- 11 notti in alberghi 4* camera doppia pernottamento e prima colazione
- 11 cene
- Tutti i trasferimenti, visite ed escursioni con macchina con A/C
- Visite guidate private, in lingua inglese ed ingressi come da programma
- Acqua e rinfrescanti durante i tour

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica.
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento.
 - Tasse aeroportuali.
 - Bevande ai pasti.
 - Spese di carattere personale.
 - Mance.
 - Extra alberghieri.
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ



giornata alla scoperta del tempio di Borobudur (a circa 42 chilometri da Yogyakarta) e di Yogyakarta. Il tempio Borobudur è un tempio buddhista Mahayana risalente circa all'800 d.C. patrimonio mondiale dell'UNESCO. È stato oggetto di paragone con altre opere colossali dell'antichità (ad esempio le Piramidi di Giza); ha infatti una base di 123 x 123 metri ed un'altezza di 35 metri, poggia su circa 1.600.000 colossali blocchi di pietra e le sue pareti sono ricoperte da 2.672 bassorilievi (per una lunghezza complessiva che supera i 5 km e una superficie che arriva agli 8 km²) di cui più di 1.400 narranti storie riguardanti Buddha e da 504 statue dedicate a quest'ultimo. L'edificio ha una linea quadrata e divisa in gradini e appare come una montagna; nella vista dall'alto si apprende la complessità della pianta e la sua struttura architettonica. È il monumento più visitato di tutta l'Indonesia. Di seguito visita di Yogyakarta: il Palazzo del Sultano Kraton, uno splendido esempio di architettura tradizionale della corte Javanese; il Castello sull'Acqua, si prosegue con la visita ai luoghi dove vengono prodotti i tipici batik e un centro della lavorazione dell'argento. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

10° giorno YOGYAKARTA - BROMO

Prima colazione in hotel. Trasferimento alla stazione ferroviaria e la partenza con il treno per Jombang si procede poi verso Monte Bromo via Pasuruan. Il Monte Bromo, o Gunung Bromo come viene definito in indonesiano, è un vulcano attivo che si trova nell'isola di Giava, nella parte orientale. È molto suggestivo perché è uno dei tre vulcani che sorgono nell'antica caldera del Tengger, dell'ampiezza di dieci chilometri di diametro. Il suo nome deriva dalla pronuncia giavanese di Brahma, il dio creatore dell'induismo. Fa parte del parco nazionale del Bromo Tengger Semeru ed è una delle bellezze naturali più spettacolari di tutta l'Indonesia. Con i suoi 2.392 metri di altezza non è la vetta vulcanica più alta dell'isola di Java, ma è sicuramente una delle più affascinanti, grazie alla sua ubicazione e alla bellezza del paesaggio circo-

stante. Sistemazione in hotel a Sukapura. Pasti liberi. Pernottamento.

11° giorno BROMO - BALI

Sveglia il mattino presto. Partenza con le Jeep per raggiungere la cima della caldera del Monte Bromo per ammirare l'alba. Tornati alle pendici del vulcano, per chi desidera è possibile noleggiare un cavallo per salire sul bordo cratere andare a cavallo. Rientro in albergo per la colazione. Trasferimento a Surabaya in aeroporto e partenza per l'isola di Bali, l'Isola degli Dei, con il suo variegato paesaggio di colline e montagne, coste frastagliate e spiagge sabbiose, terreni di origine vulcanica che fanno da contorno a una cultura unica, colorata e ricca di spiritualità, è un vero paradiso terrestre. Trasferimento in albergo. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

12° giorno BALI

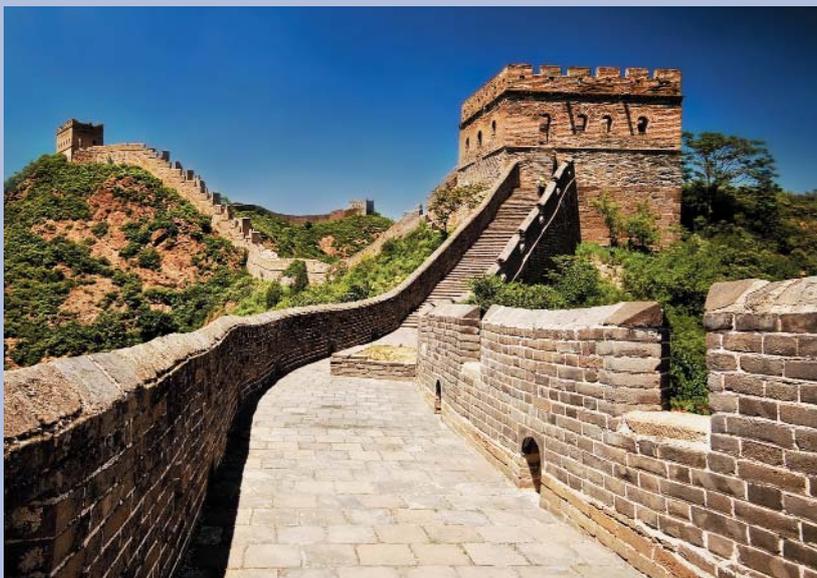
Prima colazione in hotel. La giornata intera sarà dedicata alla scoperta di Bali. Il tour ha inizio con una sosta al villaggio di Batubulan, dove potrete assistere ad uno spettacolo di Barong e Keris Dance, visita dei villaggi artigianali di Celuk, Mas, Ubud e Sebatu con il tempio di Gunung Kawi del XVII secolo. Proseguirete per una pausa al villaggio di montagna Kintamani con la vista mozzafiato del Monte Batur, vulcano attivo, famoso per il suo lago-cratere. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

13° giorno BALI - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto di Denpasar e partenza per Roma Fiumicino con volo di linea.



Cina



La Cina è un bellissimo ed affascinante Stato dell'Asia orientale, il più popoloso ed il terzo per estensione del mondo. Il nome ufficiale del Paese è "Zhonghua Remmin Gongheguo" e significa "Repubblica Popolare Cinese". La Cina non è un paese, è un mondo a sé che spazia dalle metropoli moderne, alle praterie epiche della Mongolia Interna passando per deserti, vette sacre, grotte straordinarie e rovine imperiali. **Pechino** non è solo la capitale della Cina contemporanea, ma, negli ultimi settecento anni, è stata la capitale della Cina per ben nove volte su dieci ma è stata capace di mantenere la sua identità di capitale dall'antichità fino ai nostri giorni. L'antica storia si fonde perfettamente con la città moderna e ha lasciato in eredità un gran numero di antichi monumenti. E' proprio al centro di Pechino che si trova la Città Proibita, ovvero la residenza dell'Imperatore Cinese fino al 1911, la famosa Piazza Tien An Men, il Palazzo d'Estate, il parco Beihai, la Montagna Profumata, il Tempio del Cielo, appena fuori dalla città, la Grande Muraglia della Cina, oggi in gran parte restaurata e aperta ai turisti. Una visita nella Cina del nord prosegue a **Xi'an**, nell'antica Cina era chiamata Chang'an; nella storia cinese è stata la capitale che è durata più a lungo, e la capitale di più dinastie, nonché la più influente nella storia della Cina; è stata anche una delle quattro capitali delle più antiche civiltà del mondo (Xi'an, Roma, Il Cairo, Atene). Xi'an è stata costruita nel XII secolo a.C., 21 dinastie e regimi hanno stabilito qui la loro capitale; gli Zhou, i Qin, gli Han, e i Tang, ovvero le quattro dinastie che hanno costituito i periodi di maggiore splendore nella storia della Cina antica, hanno stabilito la loro capitale a Xi'an. Le profonde tracce storiche e culturali accumulate nel corso del tempo, e il vasto patrimonio artistico, fanno sì che Xi'an possa vantarsi del titolo di "museo di storia naturale": le fosse che contengono l'Esercito di Terracotta sono conosciute come l'"ottava meraviglia del mondo"; le antiche mura della città di Xi'an sono ad oggi le più grandi e meglio conservate al mondo. Un turista ha detto che a Xi'an si potrebbe inciampare accidentalmente tra i mattoni Qin e le tegole Han.

Il fiume Yangtze, dal Tibet fino al mare, divide la Cina in due parti, meridionale e settentrionale. E per la Cina un'importantissima via di comunicazione, ma ha provocato anche inondazioni catastrofiche, è qui che nascono le principali città della Cina come **Shanghai**, la "capitale meridionale" del Paese, una metropoli modernissima, con costruzioni avveniristiche che si concentrano a Pudong, il centro degli affari. A sud ovest del Bund sorge la città vecchia, dove restano ancora molti edifici e negozietti dell'antica città. Altra principale città della Cina è **Nanchino**, dove si può respirare un forte senso della storia grazie ai numerosi templi e al museo dei Taiping che ci racconta la storia del cristianesimo in Cina. Una delle attrazioni principali della Cina sono i Giardini di **Suzhou**, pittoresche creazioni, concepite per favorire la meditazione, meritano una visita con tutta calma. Il territorio della Cina meridionale si snoda in gran parte lungo una ricca costa, vi si trovano le principali sedi dell'economia cinese e mondiale. Il Guangdong è il cuore della Cina meridionale e patria del libero mercato, **Canton** è il capoluogo, una città immersa nel frastuono e nel traffico ma con incantevoli angoli storici e una cucina locale speciale. Una delle attrazioni turistiche più esotiche della Cina è l'isola di Hainan, una gran-

de isola tropicale, Haikou è il capoluogo dove esistono alcuni siti di interesse storico. Nel sud-ovest della Cina **Guilin**, nella provincia del Guangxi, è uno spettacolo della natura, i rilievi calcarei si ergono sulla pianura avvolta dalla foschia rendendolo un paesaggio unico. Tra i picchi della regione scorre il fiume Li, costeggiato da zattere di bambù e villaggi di pescatori, la crociera sul fiume Li è uno dei viaggi più famosi in Cina. **Hong Kong** e **Macao** sono due località che hanno in comune la storia ma che sono molto diverse tra loro. Hong Kong è metropoli cosmopolita, ricca di alberghi di lusso, centri commerciali e ristoranti, ma si possono visitare qui isole lussureggianti, templi, spiagge, colline che ne accentuano il fascino di una città piena di contraddizioni. La penisola di Macao rimane la prima meta turistica della Cina, attraversando il centro di Macao si conserva ancora l'atmosfera coloniale portoghese per l'architettura ecclesiastica e le graziose stradine. L'isola estremo orientale di **Taiwan**, regione autonoma della Cina, è ricca di bellezze naturali, i numerosi parchi e i siti naturali accolgono una fauna variegata con specie molto rare e in via d'estinzione, Taiwan è ricca di foreste e famosa per i bambù. Il **Tibet**, immenso Paese di imponenti altipiani, Lhasa, la capitale è un centro ricco di templi e monasteri. Il Palazzo di Potala, che si trova sulla montagna rossa sovrastando la città, è la residenza-fortezza del Dalai Lama. A Lhasa si trova anche uno dei monasteri più maestosi, quello di Jokhan, considerato il centro mondiale del buddismo tibetano.

Clima

La Cina consiste di un vastissimo territorio il cui clima varia in modo radicale da regione a regione. La parte meridionale della Cina è situata nella zona tropicale e subtropicale, mentre la parte settentrionale è nella zona glaciale. Viaggiare in Cina è possibile tutto l'anno, a patto che si sia preparati a ciò che la stagione riserva. La primavera (marzo-maggio) e l'autunno (settembre-novembre) sono il periodo migliore, dal lungo inverno dell'Heilongjiang, al clima tropicale che dura tutto l'anno dell'isola di Hainan, dall'eterna primavera dell'altopiano dello Yunnan e del Guizhou, alle forti escursioni termiche della Cina nord-occidentale, dal clima freddo dell'altopiano del Qinghai-Tibet, a quello caldo e secco dei deserti.





L'Isola di Hainan

Il sole, il mare, le lunghe spiagge di sabbia bianca, il folklore e i campi coltivati costituiscono le bellezze dell'isola. Situata a sud-est di Hong Kong, tra Cina e Vietnam, l'isola tropicale di Hainan è un gioiello di smeraldo grande circa come la Sicilia. Oltre a spiagge di sabbia bianchissima e ad un mare cristallino, l'isola può vantare un cuore verde fatto di foreste incontaminate, piantagioni sterminate di frutti tropicali, fantasiosi terrazzamenti con coltivazioni di riso e di tè. La temperatura annuale media dell'acqua marina è di 25,1°C, l'acqua limpida consente di vedere il fondo fino a 7-9m. Le isole disseminate un pò ovunque e gli scogli costituiscono un paradiso per chi ama gli sport marini. Banchi corallini, pesci tropicali e conchiglie formano un mondo misterioso sottomarino, paradiso dei sommozzatori. Flora tropicale e varie specie di piante rare si possono ammirare nel parco forestale di Xinglong, nelle foreste di rizofore situata a Doangzaigang presso la città di Qionghsan, di Bambù *textilis* vicino al golfo Shiwang e nei palmeti. Nel villaggio Tongshi, le canzoni d'amore e i ritmi della danza scanditi dal suono delle canne di bambù vi affascineranno. Potrete rilassarvi nelle famose sorgenti termali Xinglong, Nantian e Lanyang. Per gli amanti della cucina tradizionale troverete nella regione di Sanya numerosi piatti di pesce, mentre nella capitale Haikou potrete assaporare i piatti tipici quali il capretto alla dongshan e il pollo alla wenchang.

Hong Kong

L'immagine di Hong Kong, il cui nome significa "porto profumato", è estremamente affascinante nel suo contrasto: vecchie barche in legno che si muovono a fianco alle enormi navi mercantili, vicoli sordidi al fianco di hotel di lusso, piccole abitazioni vicine ad eleganti grattacieli. Il suo nome deve la sua origine alle fabbriche di incenso che un tempo erano numerose sull'isola o dal profumo dei fiori rosa della bauhinia, il fiore nazionale. Regione amministrativa speciale della Cina, comprende la penisola e le 236 isole del Mar Cinese meridionale (tra cui quella di Hong Kong). Per 99 anni fu ceduta all'Inghilterra che ne fece una delle sue colonie più fiorenti, senza privare la città delle sue tradizioni, vive ancora oggi. Tornata nel 1997 alla Cina, al motto "un paese, due sistemi", Hong Kong vanta un'autonomia economica e addirittura una propria moneta (il dollaro di Hong Kong) che gli hanno sempre assicurato un primato finanziario su tutto l'Estremo Oriente. Il profilo della città dagli anni Ottanta è in costante evoluzione: i grattacieli hanno iniziato a crescere sempre di più e ad assumere forme sempre più eccentriche. L'influenza britannica è ancora evidente, nel sistema scolastico nell'economia di libero mercato, negli autobus a due piani, nei pub Inglesi, nel tè del pomeriggio e nelle code ordinate. Tale legame all'Inghilterra è valso ad Hong Kong il titolo "un paese, due sistemi". La forza della madre Cina, l'esperienza maturata negli anni con l'Impero di Sua Maestà. Pur trattandosi di un piccolo territorio gode di autonomia amministrativa da Pechino, ed è un importantissimo centro commerciale e finanziario, turistico e aeroportuale, collegato con tutta l'Asia Orientale.



Itinerario:

Pechino	(3)
Xi'an	(2)
Guilin	(1)
Yangshou	(1)
Shanghai	(2)
Hong Kong	(2)

Tariffa: € 3.470

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena

Tour individuale

con visite guidate private in lingua italiana

NEL CUORE DELLA CINA

● 13 giorni - 11 notti

1° giorno ROMA - PECHINO

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Pechino "Beijing Capital" con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno PECHINO

Arrivo all'Aeroporto Internazionale di Pechino, incontro con la guida locale e trasferimento in città. Visita del Tiantan, o Tempio del Cielo, si trova nella parte sud di Beijing. Il complesso è costituito da 3 edifici: Yuanqiu Tan, Altare Circolare, Huangqiong Yu, Celeste volta imperiale, Qinian Dian, Tempio della preghiera per i buoni raccolti. Al Tempio del Cielo l'imperatore andava a pregare 2 volte all'anno: al solstizio d'estate e a quello d'inverno. I sudditi dovevano rimanere in casa senza poter guardare la processione dell'imperatore e senza mai poter accedere al Tempio. Il complesso del Tempio del Cielo è circondato da un muro di cinta esterno lungo circa 6,5 km e di un altro interno di circa 4 km. Sistemazione in albergo. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

3° giorno PECHINO

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida e visita delle Tombe dei Ming e della splendida Via Sacra. Successivamente, visita della Grande Muraglia, la cui costruzione venne iniziata dall'Imperatore Qin Shihun-

gdì nel V sec. a.C., a difesa della Cina contro i cavalieri barbari delle steppe. La sua imponenza fa sì che sia l'unica costruzione umana visibile dalla luna. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno PECHINO

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida e intera giornata dedicata alla visita di Pechino: la Città proibita con i tesori del Palazzo Imperiale e la Piazza Tien An Men. Nel pomeriggio visita del Palazzo d'Estate. Il Palazzo d'Estate è uno dei quattro giardini classici più famosi della Cina, conosciuto per la sua combinazione armoniosa fra il paesaggio naturale e l'edificio artificiale. Si trova nella periferia nord-ovest della città di Pechino e dista 25 km dal centro della città. Il Palazzo d'Estate ha una storia di oltre 800 anni. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

5° giorno PECHINO - XI'AN

Prima colazione in albergo. Trasferimento alla stazione e partenza per Xi'an. Arrivo all'aeroporto, incontro con la nostra guida ed inizio visita della città: il Piccolo Esercito, il Museo Storico e le Mura Ming. Le Mura, l'antica Cinta Muraria da cui si può ammirare l'affascinante città interna. Furono erette tra il 1368 ed il 1398 sulle fondamenta del muro di cinta costruito sotto la dinastia Tang (618-907). Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.



6° giorno XPAN

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida per inizio delle visite: si comincerà dallo straordinario Esercizio di Terracotta composto da più di 6000 statue che vigilano sull'antica necropoli, il quartiere musulmano fino a raggiungere la grande Moschea. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

7° giorno XPAN - GUILIN

Prima colazione in albergo. Trasferimento all'aeroporto e partenza per Guilin, una delle città dal paesaggio tra i più incantevoli della Cina. E' una città affascinante per la grandiosità dei picchi e delle formazioni rocciose, per la bellezza dei fiumi, per la bizzarria delle grotte. Il suo nome significa "Foresta di Cassia" per il largo numero di queste piante nella città. Per i Cinesi "le montagne ed i fiumi in Guilin sono i migliori sotto il cielo". Visita della Grotta del Flauto di Canne, uno dei luoghi più pittoreschi di Guilin, per le fantastiche forme delle stalagmiti che le hanno valso il nome di Palazzo d'Arte della Natura. Una volta l'entrata era nascosta da un cespuglio di canne usate dai locali per creare strumenti musicali, da cui il nome, la Collina Fubbo, prende il nome da un famoso generale; si eleva nel centro della città, offrendo dalla sua sommità una vista spettacolare e la Collina dell'Elefante, una formazione rocciosa fra le colline che, dalla città, sembra un elefante che immerge la proboscide nell'acqua. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

8° giorno GUILIN - YANGSHOU

Prima colazione in albergo. Crociera sul Fiume Li, con pranzo a bordo, visita del tipico mercato di Yangshou, piccola cittadina che conta soltanto alcune strade che si dipanano sulla sponda orientale del fiume Li. Intorno a Yangshou si trovano alcuni dei più impressionanti picchi carsici della zona. Rientro a Guilin. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

9° giorno YANGSHOU - GUILIN - SHANGHAI

Prima colazione in albergo. Trasferimento all'aeroporto e partenza per la città di Shanghai. Arrivo in aeroporto, incontro con la guida visita, mezza giornata della città: la Città Vecchia con migliaia di piccoli negozi e il Giardino Mandarin, situato nella vecchia Shan-

ghai, fu fatto costruire da un potente ufficiale sotto la Dinastia dei Ming. Il giardino ricrea magnifici paesaggi nei quali si mescolano pagode, padiglioni, fontane, alberi antichi, fiori preziosi e massi di pietraia gialla. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

10° giorno SHANGHAI

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida per inizio delle visite: si inizierà con il Museo Storico Archeologico, il Tempio del Buddha di Giada, edificato nel 1882 ed è uno dei templi buddhisti più importanti della Cina. È costituito da varie strutture, tra le quali possiamo trovare, la Grande Sala, il Padiglione del Re Celeste, la Sala del Buddha Disteso e il Palazzo del Buddha di Giada. In quest'ultimo ambiente è conservata la statua del Buddha seduto, scolpita da un blocco di giada bianca e alta circa 2 metri, ogni statua del Buddha ha un significato particolare e i fedeli pregano quello che più interessa per la propria condizione: chi ha problemi economici, chi sentimentali, chi di salute, ecc. La statua più grande è quella in giada che dà il nome al tempio, e la Via Nanchino e il quartiere Bund. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

11° giorno SHANGHAI - HONG KONG

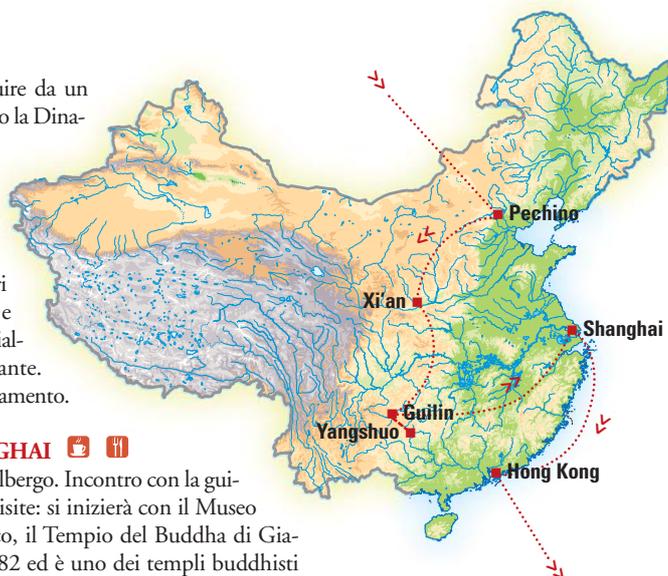
Prima colazione in hotel. Trasferimento in aeroporto e partenza per Hong Kong. Trasferimento in albergo. Formata da una piccola penisola della costa meridionale cinese e da 236 isole nel mar Cinese meridionale, fra cui l'isola di Hong Kong. Importantissimo centro commerciale e finanziario, turistico e aeroportuale. Trasferimento in albergo. Visita guidata di mezza giornata della città: il Tempio Wong Tai Sin, ricostruito in stile Qing nel 1973, è la casa del dio guaritore taoista Wong Tai Sin. Oltre ad essere un guaritore, Wong Tai Sin possiede la virtù di diffondere la buona fortuna: è quindi ovvio che tutti i giocatori vengano a rendergli visita prima di recarsi al casinò, per bruciare incenso e banconote, offrire degli ex-voto e procurarsi un calendario per scegliere la data più favorevole alle scommesse, il Mercato di Giada, è una raccolta di circa 400 bancarelle che vendono una vasta gamma di ciondoli giada, anelli, bracciali, sculture e ornamenti. Una curiosità: l'ideogramma utilizzato per giada è una combinazione di bellezza e purezza. La pietra, in tutte le sue sfumature e colori, è associata a lunga vita e buona salute. È liscia e fredda al tatto. Molte persone indossano un braccialetto di giada per scongiurare ogni sorta di pericoli per la salute. Le nonne di solito comprano un pezzo di giada per i neonati. Infine il colorato e vivace mercato Mercato dei fiori e degli Uccelli. Pasti liberi. Pernottamento.

12° giorno HONG KONG

Prima colazione in hotel. Tempo a disposizione per la visita della città. Pasti liberi. Pernottamento.

13° giorno HONG KONG - ROMA

Prima colazione in albergo. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.



La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Voli in classe economica Pechino/Xi'an/ Guilin/ Shanghai/Hong Kong
- Trasferimenti privati Aeroporto/Hotel/Aeroporto
- 11 notti in albergo 4* con trattamento di pernottamento e prima colazione
- Visite guidate private, in lingua italiana ed ingressi come da programma
- 8 pranzi durante le visite ed escursioni (eccetto Hong Kong)

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica.
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento.
- Tasse aeroportuali.
- Visto di ingresso in Cina
- Bevande ai pasti.
- Spese di carattere personale.
- Mance.
- Extra alberghieri.

- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".
* OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

Vietnam



Il Vietnam, stato della penisola indocinese, confina a settentrione con la Cina, a sud e a est con il Mar Cinese meridionale e a occidente con il Laos e la Cambogia. Il territorio vietnamita, che ha un'estensione di circa 331.000 km², presenta diverse zone morfologiche: i rilievi montuosi meridionali dello Yunnan cinese si ergono nella zona nord-ovest del paese; ad est si estende la piana della foce del Fiume Rosso; la regione centrale è caratterizzata da una pianura costiera; nell'area meridionale, infine, troviamo la foce del Mekong e le distese sedimentarie. Dal punto di vista culturale, è un Paese in piena transizione culturale vista la sua evoluzione da civiltà di tipo tradizionale ad una estremamente moderna.

Hanoi è la capitale del Vietnam. Si tratta di uno dei due punti di ingresso al paese. La prima impressione che si ha è che questa è una città caotica ma con notevoli spunti storico-artistici con le sue pagode, il tempio della Letteratura ed i due laghi. Proprio dalla capitale, è possibile partire per meravigliose escursioni, fra cui quelle verso la **baia di Halong**, luogo di bellezza incantata e sublime, di tale bellezza da essere non solo patrimonio dell'umanità UNESCO dal 1994, ma anche, dall'11 Novembre 2011 "seconda meraviglia della natura del mondo" (si intende propriamente "meraviglia della natura", dunque differente dalle sette meraviglie tradizionali nelle quali si riscontra invece il diretto intervento umano); in lingua vietnamita il termine "Ha Long" significa inoltre "dove il drago scende in mare".

Gli amanti delle escursioni, trekking e natura possono invece fermarsi a **Sapa**, situata a nord-ovest del paese, famosa per le sue terrazze di riso e i suoi paesaggi mozzafiato. Sapa, cittadina di villeggiatura di origine coloniale, è anche centro di una regione abitata da numerose minoranze etniche dagli interessantissimi costumi. Imperdibile per vivere pienamente lo spirito e la cultura dell'entità vietnamita delle montagne il villaggio di **Cat Cat**.

Provenendo da nord, la prima importante città del Vietnam centrale che s'incontra è **Huế**, nel centro del Vietnam, per anni la casa degli imperatori e la capitale dell'Impero del Vietnam: oggi rappresenta la combinazione perfetta tra tradizioni vietnamite e influenze cinesi. Nel cuore di Hue si erge la Cittadella di Hue, un'imponente fortezza dall'anno 1800 che è stato riconosciuta come patrimonio dell'umanità.

Non lontana da Hue in direzione sud, **Hoi An** è una città più piccola e tranquilla rispetto alla sua vivace vicina, ed offre buone opportunità per visite turistiche e shopping. Hoi An, anticamente nota come Faijo, è considerata una delle perle del Vietnam: nel '700 fu il principale porto del Paese e il suo centro storico è perfettamente conservato. L'atmosfera del paese ricorda molto quella di una bohème orientale, con ateliers di artisti, negozi di souvenir, di antiquariato e ristoranti dalla cucina ottima. Bella anche la spiaggia, ancora intatta, ed i villaggi circostanti, facilmente raggiungibili con comode passeggiate in bicicletta.

Qui si può lasciare la costa ed addentrarsi verso ovest ed il Laos, nella zona di Buon Me Thuot e Pleiku, per vedere le piantagioni di caffè ed osservare usi e costumi di altre minoranze etniche, nonché paesaggi diversissimi da quelli sin qui ammirati, con colline, laghi e cascate.



CURIOSITÀ

Fiore Loto



Pianta d'acqua dolce a crescita molto rapida, tipica di stagni e invasi fangosi, il loto indiano (*Nelumbo nucifera*) è il fiore-simbolo del Vietnam, dove è conosciuto anche come "fiore dell'alba". Simbolo di purezza del cuore, della parola e della mente, il loto fiorisce nella stagione estiva. L'eleganza, la bellezza e il profumo di questo fiore, molto amato da tutti i vietnamiti, sono cantati nelle poesie nazionali. Il loto viene utilizzato a scopo ornamentale, per le offerte votive alle divinità, ma anche in cucina: i suoi semi sono consumati sia freschi sia essiccati, nonché nella preparazione di zuppe dolci. Con i suoi stami essiccati si prepara un tè profumato che accompagna la giornata di tutti i vietnamiti, mentre con le sue foglie si avvolge il riso. Semi, foglie e stami sono utilizzati anche come rimedi naturali per la cura di svariati problemi di salute. Da questo fiore si ricava infine un'essenza utilizzata nella meditazione, per facilitare la concentrazione. I fiori di loto fioriscono sul lago di Hanoi, in Vietnam. Il loto è famoso per essere un simbolo del Vietnam. E' però difficile trovare ad Hanoi un luogo dove questi fiori crescono nel loro ambiente naturale, vista la crescente modernizzazione e cementificazione. I fiori sono ornamentali, i semi vengono mangiati. In particolare in Vietnam gli stami vengono essiccati e usati per la preparazione di un tè profumato.

Phan Thiet

Situata sulla costa ad est di Ho Chi Minh, Phan Thiet è una città molto graziosa che ha di fronte acque turchesi ed alle sue spalle ondulate colline fiorite. Molti turisti vanno a Phan Thiet per scappare al caos della vicina Ho Chi Minh, ed i numerosi templi orientali ed i palazzi eleganti contribuiscono a rendere la città ancor più affascinante. I visitatori potranno anche divertirsi nei tanti bar pieni di vita o mangiare in un ristorante per buongustai. La vicina spiaggia di Mui Ne è un'altra grande attrazione della regione, caratterizzata da spiagge tropicali con palme da cocco e grandi dune di sabbia.

Ho Chi Minh

Ho Chi Minh City, da tutti ancora chiamata Saigon, resta la capitale della regione e la città del Vietnam più avanzata nella modernizzazione. Palazzi moderni e grattacieli ne caratterizzano il profilo, mentre le strade sono animate da ogni tipo di commercio ed attività. La città è ricca di vecchi edifici e templi, ed offre anche alcuni musei eccellenti e opportunità di shopping particolarmente buone. A parte l'ovvio fascino di Chinatown, ci sono molte boutique alla moda e negozi tradizionali di antiquariato. Da qui si parte per visitare il tempio Cao Dai ed i tunnel di Cu Chi ma, soprattutto, per itinerari di uno o più giorni nel Delta del Mekong, per effettuare crociere in battello e visitare templi, fattorie, piantagioni di frutta tropicale e mercati galleggianti.

Clima

In Vietnam il clima è subtropicale al nord e tropicale al centro-sud, ed è influenzato dal regime dei monsoni: il monzone di sud-ovest da maggio a ottobre, e quello di nord-est da novembre ad aprile. Il primo porta piogge abbondanti nelle zone esposte, dunque al nord e al sud, mentre lungo la fascia centrale, esposta direttamente ad est, esso porta piogge relativamente scarse e lascia spazio al sole. Il monzone di nord-est è in genere più secco, ma porta piogge abbondanti nei primi mesi (ottobre-dicembre) al centro-sud, e leggere ma frequenti al nord. Nelle zone interne del Vietnam vi sono poi delle alture che rendono più mite il clima nei mesi caldi, ma persino freddo in inverno al nord.

CURIOSITÀ

Villaggio di Cat Cat



Sapa è un paradiso terrestre situato nell'estremo Nord del Vietnam, situato a pochissimi chilometri dal confine con la Cina in cui vivono diverse minoranze etniche. È molto noto in tutto il mondo per sue montagne talvolta circondate dalle nuvole, risaie ben definite lungo le pareti rocciose, e donne vestite con abiti dai colori sgargianti realizzati a mano!

La strada per arrivare a Cat Cat da cui è possibile ammirare il panorama incantevole con le risaie a terrazza, è sempre piena di bancarelle colorate con in vendita prodotti locali: le merci sono svariate, graziose gonne delle ragazze di Hmong, oggetti carini realizzati con corna di bufalo e soprattutto le pietre lavorate ed i gioielli d'argento.





**Partenze sempre garantite con
minimo 2 partecipanti**

Partenze date fisse

Itinerario:

Hanoi	(2)
Halong	(1)
Hoi An	(1)
Hue	(2)
Ho Chi Minh	(2)

Tariffa:

€ 2.290

**Quota di partecipazione
individuale su base doppia**

Supp. camera singola: € 240

Supp. partenza individuale € 147

Date di partenze:

13, 27 Marzo;
10, 24 Aprile;
08, 22 Maggio;
05, 19 Giugno;
03, 17, 31 Luglio;
14, 28 Agosto;
11, 25 Settembre;
09, 23 Ottobre

Sup. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena

Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua italiana

NEL CUORE DEL VIETNAM

● 10 giorni - 8 notti

1° giorno ROMA – HANOI

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Hanoi "Noi Bai" con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno HANOI

Arrivo all'aeroporto di Hanoi. Trasferimento in albergo. Pasti liberi. Pernottamento

3° giorno HANOI

Prima colazione in albergo. Nel primo pomeriggio visita guidata di mezza giornata della città: il lago di Hoan Kiem, situato nel cuore della città, su questo lago si trova un'isoletta con la piccola Pagoda della Tartaruga, con una stella rossa sulla punta. La leggenda narra che nella metà del XV secolo la divinità diede all'imperatore Ly Thai To una spada magica che poteva usare per respingere i cinesi fuori dal Vietnam. Un giorno mentre andava in barca su lago una tartaruga gigante dorata si impadronì della spada. Da allora il lago è conosciuto come il lago della spada ritrovata. Si vedranno i templi Ngoc Son e il ponte del Sole sorgente, il quartiere antico, uno dei quartieri più affascinanti di Hanoi, dai caratteristici stretti vialetti ricchi di mercatini e negozi, alcuni di questi denominati come la merce che vendono. Qua si può trovare di tutto dai tessuti ai manufatti artigianali fino alle medicine e alle pietre tombali. E' conosciuto anche come 36 streets; il Museo di etnologia che raccoglie le testimonianze delle differenze etniche in Vietnam con manufatti e reperti artistici di 54 gruppi etnici che abitano il paese. All'interno del museo vi sono descrizioni dettagliate di

gruppi minoritari con esempi di abiti tradizionali e scene di vita. All'esterno vi sono ricostruzioni fedeli delle longhouses tradizionali, cimiteri e altre strutture (chiuso il lunedì). Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno HANOI – HALONG

Prima colazione in albergo. Trasferimento alla città di Halong. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

5° giorno HALONG BAY – HANOI – DANANG – HOI AN

Prima colazione in albergo. Escursione in barca nella baia di Halong. La crociera verrà effettuata su un'imbarcazione tradizionale in legno. Sulle acque color smeraldo e tra gli inconfondibili faraglioni calcarei si attraverseranno villaggi galleggianti, si vedranno i pescatori impegnati nelle loro attività e ci si fermerà in alcune isole per esplorare le grotte. Trasferimento all'Aeroporto di Hanoi. Partenza per l'aeroporto di Danang. Incontro con la guida e trasferimento ad Hoi an. La ben preservata città mercantile di Hoi an è stata dichiarata patrimonio dell'umanità nel 1999 dall'UNESCO. I templi e negozi colorati riflettono diverse epoche storiche, risalenti al XVI e XVII secolo quando la cittadina era un importante porto per i commercianti giapponesi, cinesi e occidentali. Oggi è un importante centro per l'artigianato tradizionale, un paradiso per lo shopping. Pranzo in ristorante tipico. Cena libera. Pernottamento.

6° giorno HOI AN – DANANG – HUE

Prima colazione in albergo. Visita dell'antica città-

dina di Hoi an. Nel 1999 la città vecchia venne dichiarata patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, come esemplare ben conservato di porto commerciale sud-orientale tra il XV ed il XIX secolo, ed i cui edifici mostrano una fusione unica di tradizione locale ed influenza straniera. Porto commerciale attivo tra il XVII e il XIX secolo, questa città attualmente gode di un'atmosfera tranquilla e rilassante. Potrete percorrere affascinanti stradine strette che ospitano abitazioni in pietra rossa costruite dai cinesi; la città è divisa in due da un fiume, attraversato dal celebre ponte coperto giapponese. Visita al ponte coperto giapponese, costruito dalla comunità giapponese di Hoi An, collega la città con il quartiere cinese al di là del torrente, è dotato di una tettoia che ripara dal sole e dalla pioggia; il museo Sa Huynh, situato vicino al ponte coperto, espone reperti del primo periodo della storia di Hoi An, le Cappelle di Famiglia, costruite da facoltosi mercanti o da importanti famiglie per raccogliersi in preghiera e onorare gli antenati, infine visita di uno dei laboratori delle lanterne di Hoi An dove sarà possibile osservare come vengono realizzati i paralumi di seta. Partenza per la città di Hue. Durante il percorso visita di Danang e della famosa Montagna di Marmo. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

7° giorno HUE

Prima colazione in albergo. Viaggio in barca lungo il Fiume Profumato (qualora l'acqua del fiume fosse troppo alta l'escursione in barca verrà effettuata via terra); visita della Pagoda Thien Mu, simbolo ufficiale della città di Hue, della Città Imperiale, costruita nei primi anni del secolo XIX e modellata ad immagine della Città Proibita di Pechino. Ci sono diversi palazzi e templi all'interno delle mura, oltre a torri, biblioteche e musei, l'ingresso principale è il Ngo Mon di fronte alla Torre con la Bandiera. La passerella centrale con le sue porte gialle era riservata all'imperatore, come il ponte sullo stagno di fiori di loto; il Palazzo Thai Hoa, costruito nel 1803 e spostato qui nel 1833, è un salone spazioso con un tetto decorato da spettacolari intarsi in legno e sorretto da 80 colonne intarsiate e laccate; le Camere Dei Mandarini, strutture nelle quali i mandarini si preparavano per le cerimonie di corte che si tenevano nella Sala dei Ricevimenti Can Chanh, sono state restaurate nel 1977, le nove Urne Dinastiche, nove grosse anfore in bronzo, alte due metri e pesanti circa due tonnellate ciascuna, che celebra-

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Passaggio aereo Hanoi-Danang; Hue-Ho Chi Minh City;
- 8 notti in alberghi 3*/4*
- Trattamento di mezza pensione come da programma
- Trasferimenti, visite, escursioni e pasti come da programma
- Visite guidate di gruppo in lingua italiana con pullman privato ed ingressi come da programma

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
 - Tasse aeroportuali
 - Bevande ai pasti
 - Spese di carattere personale
 - Mance
 - Extra alberghieri
 - Costi per l'ottenimento del visto di ingresso in Vietnam
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

no il potere del regno dei Nguyen. Ognuna dedicata ad un diverso imperatore Nguyen, impressionano per le decorazioni a cesello in un'alternanza di motivi tradizionali cinesi, raffigurazioni naturalistiche quali astri, nuvole, paesaggi e complessi simbolismi. Di seguito visita della tomba dell'Imperatore Tu Duc che regnò sulla città di Hue dal 1848 al 1883 e che fece costruire la sua tomba quando era ancora in vita e la usò per la meditazione, per leggere e per fare teatro. La tomba fu costruita tra il 1864 e il 1867 e di quella dell'Imperatore Khai Dinh. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

8° giorno HUE – HO CHI MINH

Prima colazione in albergo. Trasferimento all'aeroporto di Phubai e partenza per la città di Ho Chi Minh, il più grande centro urbano del sud del Vietnam. Saigon era il suo nome in epoca coloniale e il nome è ancora in uso per indicare una zona del centro cittadino. Incontro con la guida e trasferimento in hotel e visita della città: Dong Khoi Street conosciuta come la Rue Catinet durante la colonizzazione francese è la principale via dello shopping dove si può trovare una vasta gamma di prodotti dell'artigianato locale; il municipio, conosciuto anche col nome di Hôtel de Ville, questo edificio in stile coloniale francese è stato completato nel 1908 (è possibile vederlo solo dall'esterno); il teatro dell'opera, costruito a cavallo del secolo scorso e rinnovata negli anni 40, l'edificio ha ospitato la camera dell'Assemblea Nazionale. Oggi è un Teatro Municipale (può essere visitata solo dall'esterno); la Cattedrale di Notre Dame, fu costruita tra il 1877 e il 1883 e sorge nel quartiere governativo di Ho Chi Minh è di stile neoromanico con due alte torri quadrate. Di fronte alla cattedrale si trova la statua della Vergine Maria; le Poste Centrali, edificio in stile francese con una volta in vetro e ferro. La struttura fu costruita tra il 1886 e il 1891 ed è il più grande Ufficio Postale del Vietnam; il Palazzo della Riunificazione, in origine il Palazzo Presidenziale del Vietnam del Sud è un edificio di 5 piani lasciato nello stato originale da quando Saigon si arrese al Nord. Il 30 aprile del 1975, la guerra si concluse quando il carro armato 843, ancora oggi parcheggiato all'esterno, si schiantò sul cancello. Cholon, la China Town di Ho Chi Minh densamente popolata mantiene un tradizionale sapore asiatico che la differenzia dal moderno centro città, ospita due delle più importanti pagode della città, la Pagoda dell'Imperatore di Giada, un ambiente colorato e misterioso dove si incontravano le società segrete cinesi; e il mercato di Ben Than, il mercato centrale di Ho Chi Minh, probabilmente il più grande, ed è situato in una delle aree più vive e frequentate della città. Si vendono alimentari, vestiti e prodotti di ogni genere. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

9° giorno HO CHI MINH

Prima colazione in albergo. Escursione al mercato galleggiante Cai Be il mercato più attivo nel delta del Mekong. Pranzo in ristorante. Cena libera. Pernottamento.

10° giorno HO CHI MINH - ROMA

Prima colazione in albergo. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.



Laos e Cambogia



Laos

Visitare il Laos è sempre un'avventura. Viaggiare in questo paese è semplice, economico e deliziosamente avventuroso. Definito il "cuore nascosto" del sud-est asiatico, il Laos si propone principalmente come destinazione d'interesse ecoturistico ed artistico-religioso. La natura è splendida e davvero incontaminata: qui si può vedere l'Asia rurale sopravvissuta ai millenni, ammirarne le colline e gli scenari naturali, ma soprattutto assaporarne lo stile di vita dal ritmo lento e tranquillo. Il nord montuoso e popolato da decine di etnie diverse è selvaggio ed isolato a sufficienza da tenere a distanza il turismo di massa che si concentra invece sulle città di **Luang Prabang** e **Vientiane**, lasciando spazio agli amanti della scoperta sia nell'area di Phonsavan e della piana delle Giare che nel sud tranquillo e rilassante. Il cibo è delizioso, sebbene meno vario che in Thailandia, però si trovano piatti con pesce di fiume, riso profumato e verdure per meno di 1 euro. La vita del Paese è profondamente penetrata dal pensiero buddhista, che si manifesta nelle pagode e nei templi, presenti ovunque e riccamente decorati, con capolavori artistici e profusione di ori, legni e pietre preziose.

Vientiane è la capitale del Laos, nell'Asia orientale. È un'antica colonia francese, ma la cultura laotiana rimase praticamente intatta, fattore che spiega l'assenza quasi totale dell'influenza francese rispetto, per esempio, ai paesi del Maghreb. Tra i templi più famosi va assolutamente ricordato il **Wat Si Saket**, tempio buddhista costruito nel XIX secolo, la cui peculiarità è che possiede migliaia di statue del Buddha intorno al suo cortile centrale. Alcune non misurano più di qualche centimetro, altre quasi due metri. **Wat Si Saket** è sopravvissuto alle varie guerre che ebbero luogo in Vientiane, come l'invasione dei Siamesi dell'Impero del Siam, che ha distrutto la maggior parte della città. Ciò che lo ha salvato è stato forse il suo stile simile a quello dei templi buddhisti Siamesi. Il centro di Vientiane è piccolo e gradevole per fare una passeggiata, sulla riva del Mekong. Il fiume Mekong, la stella cometa dei viaggiatori e il punto di riferimento per navigazioni e orientamento, scorre dal nord del Laos, dove nell'area del Triangolo d'oro funge da confine naturale con Thailandia e Myanmar. Proprio dal confine è possibile imbarcarsi per una crociera fino a **Luang Prabang**, la piccola cittadina laotiana patrimonio UNESCO in due giorni, con la sosta di una notte in un piccolo paese adagiato sulle sponde del fiume più famoso d'Asia. Il punto di vista da qui cambia radicalmente e potrete venire a contatto con le realtà meno conosciute e remote della nazione. Il Mekong percorre tutto lo stato laotiano fino al punto più meridionale dove si allarga (nella stagione delle piogge può raggiungere i 14 chilometri di ampiezza!!!) dando vita alle spettacolari 4000 isole. **Le 4000 isole**: il numero è indicativo ma le isole che il Mekong forma al confine meridionale con la Cambogia sono davvero tante e variano a seconda della stagione: durante la stagione secca i banchi di sabbia rispuntano qua e là consentendo ai contadini di coltivare riso e cereali su terreni fertili che nella stagione delle piogge vengono sommersi dal gigantesco fiume (in questo punto, da sponda a sponda, può raggiungere i 14 km di larghezza!). Il balzo che il Mekong fa qui ha costretto i francesi a costruire una ferrovia sulle isole di **Don Khone** e **Don Det** per trasportare le imbarcazioni e consentire loro di proseguire il viaggio verso nord. Oggi questa ferrovia dismessa è divenuta meta di viaggiatori e avventurieri in cerca di relax su queste isole (più a nord anche su **Don Khong** si trovano sistemazioni) tra cui sopravvive una esigua popolazione di delfini dell'Irrawaddy (25-30 esemplari), ormai vicini all'estinzione.

Luang Prabang: forse la meta turistica più frequentata del Laos. Una splendida cittadina che, nonostante la grande mole di turisti che la visitano ogni anno, mantiene il suo fascino



orientale grazie alla presenza di numerosi templi buddhisti costruiti nel tipico stile locale. Patrimonio mondiale dell'Unesco, **Luang Prabang** è situata a 200 metri di altitudine alla confluenza del fiume Mekong con il **Nam Than**. Meta turistica prediletta dai viaggiatori giovani con lo zaino in spalla, ma anche dal turista medio, **Luang Prabang** è il luogo adatto a rilassarsi e a godere di splendidi tramonti sul fiume più importante di tutto il sud-est asiatico. Caratteristiche di questa provincia, sono anche i villaggi dove è possibile vedere al lavoro le donne locali sui loro telai di legno. A **Tat Kuang** 25 km da **Luang Prabang**, si trova un bellissimo parco naturale, caratterizzato da meravigliose cascate.

Il clima

Il clima del Laos è di tipo tropicale in gran parte delle zone di pianura, mentre è subtropicale all'estremo nord e in montagna; inoltre è regolato dai monsoni: quello invernale, che porta bel tempo e un po' di fresco notturno da novembre a febbraio, e quello estivo, che porta aria umida e piogge da maggio all'inizio o alla metà di ottobre. Il monzone è abbastanza irregolare e non arriva sempre nello stesso periodo, né ha sempre la stessa intensità.



Cambogia

La Cambogia è un piccolo regno, all'incirca della stessa dimensione di Inghilterra e Galles. E' tagliata in due dall'imponente fiume Mekong, che scorre per 500 chilometri e divide il paese in nord e sud. La popolazione si aggira sui dodici milioni, e circa un milione e settecentomila vive nella capitale, Phnom Penh. Il 90 per cento della popolazione viene comunemente chiamata Khmer, una fusione di elementi Mongoli e Melanesiani, alla quale si aggiungono altre etnie come Cinesi, Vietnamiti, Cham nonché tribù di montagna chiamati Khmer Loeu. La lingua parlata è Khmer o Cambogiano. La maggior parte dell'arte e architettura Khmer risale al periodo Angkor (tra il XI e il XV secolo). Tutti i monumenti che si possono ammirare ancora oggi sono di pietra o mattone, e tutti sono a carattere religioso. Durante il periodo Angkor l'architettura e le decorazioni erano governate da una serie di credenze mistico-religiose. Motivo comune nella scultura Khmer sono le 'apsaras' (ninfe celesti), che sono diventate il simbolo della cultura Khmer. La danza in Cambogia vanta un'antica tradizione che trae le sue origini dalle danze sacre delle apsaras, le seduttrici mitologiche e ha acquisito inoltre un significato religioso, di benedizione per il re e la popolazione. Angkor significa letteralmente 'città' o 'capitale', Wat significa 'tempio'. **Angkor Wat**, nella città di **Siem Reap**, è il più grande ed il più famoso dei capolavori archeologici della Cambogia, e forse il maggior sito religioso sulla terra. Furono necessari trenta anni per costruirlo ed era adibito a tempio funerario per il re. E' stato sempre abitato dai monaci ed è molto ben conservato. Oltre ad ospitare uno dei maggiori siti archeologici al mondo, Angkor Wat, che costituisce senz'altro la maggior attrazione del paese, la Cambogia ha veramente molto altro da offrire. Nella capitale, **Phnom Penh** vi sono numerose pagoda ed interessanti musei da visitare; sulle coste vi sono numerose spiagge incontaminate. Inoltre l'interno offre panorami naturali assolutamente unici ed opportu-

Piana delle Giare



Piana delle Giare: un mistero ancora non del tutto svelato. Le centinaia, forse migliaia di gigantesche giare che ricoprono la piana di Phonsavan (molti dei siti in cui si trovano le giare non sono tutt'oggi visitabili a causa delle migliaia di mine sparpagliate nella zona durante la guerra Vietnamita) sembra abbiano avuto una funzione funeraria ma non tutti sono d'accordo. Il perchè e il come siano state costruite quindi rimane un mistero che lentamente sta svelandosi, mentre la loro misticità e bellezza

è un dato di fatto inconfutabile. I pochi avventurosi che giungono fin qui non rimarranno delusi da quest'altipiano spesso gelido e sferzato dal vento.

nità di eco-turismo nei suoi remoti parchi nazionali e tra affascinanti tribù di montagna.

Indimenticabile il tramonto sul fiume Mekong. **Kampong Som** (Sihanoukville), sul Golfo della Thailandia a 223 Km da Phnom Penh, è una delle località balneari più famose della Cambogia. Lunghe spiagge di sabbia bianca e mare cristallino la contraddistinguono. Le numerose isolette intorno a Kampong Som offrono la possibilità di effettuare indimenticabili escursioni e i fondali marini, ricchi di pesci tropicali, sono il paradiso per gli amanti dello snorkeling e del diving. La cucina locale, a base di pesce, soddisferà anche i palati più difficili.

Il clima

Il clima in Cambogia è tropicale monsonico, caldo umido con piogge nel periodo agosto-ottobre e temperature più moderate nel periodo novembre-marzo.



Tour individuale

con visite guidate di gruppo in lingua inglese

NEL CUORE DI LAOS E CAMBOGIA

Partenze date fisse
ogni venerdì

Itinerario:

Vientiane (2)
Vang Vieng (1)
Phonsavanh (2)
Luang Prabang (2)
Siem Reap (3)

Tariffa: € 2.118

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA SUPP. GUIDA IN
LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena

● 13 giorni - 11 notti

1° giorno ROMA - VIENTIANE

Partenza dall'Aeroporto di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto di Vientiane con voli di linea. Pasti e pernottamento a bordi.

2° giorno SAIGON - VIENTIANE

Arrivo all'aeroporto di Vientiane. Trasferimento in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

3° giorno VIENTIANE

Prima colazione in hotel. Visita guidata intera giornata della città: Pha That Luang, Grande Stupa o Sacro Reliquario, costruito tra l'XI e il XIII sec., è uno dei più importanti monumenti nazionali del Laos, un simbolo della religione Buddhista e della sovranità Lao, il Ho Pha Keo, ex tempio reale della monarchia Laotiana costruito nel 1565 dal Re Setthathirath ed ora convertito in museo nel quale si trovano alcuni delle più belle sculture Buddhiste trovate in Laos, Wat Si Saket, fatto costruire nel 1818 dal Re Anouvong, questo tempio, il più antico di Vientiane, ospita più di 2000 immagini di Buddha in ceramica e in argento, Wat Si Muang, uno dei templi più famosi e più frequentati della città. È stato costruito nel 1915, dove prima sorgeva un altro tempio del XVI sec., accanto alle tracce di antiche mura cittadine ed è il cuore delle celebrazioni durante il That Luang Festival, Patuxai, un monumento che ricorda l'Arco di Trionfo di Parigi e che fu progettato per commemorare i Laotiani caduti nelle guerre prerivoluzio-

narie, infine il Talaat Sao, il mercato mattutino (ma aperto tutto il giorno) dove è possibile trovare qualsiasi cosa, in particolare elettronica, tessuti e gioielli. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno VIENTIANE - VANG VIENG

Prima colazione in hotel. Trasferimento in auto a Vang Vieng, situata in una vallata incastonata tra le montagne. Visita alle grotte di Tham Chang, usate come bunker per proteggersi dai banditi cinesi all'inizio del XVIII sec. Tham Chang significa Grotta Solida. escursione in barca lungo il fiume Nam Song. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno VANG VIENG - PHONSAVANH

Prima colazione in hotel. Partenza per la cittadina di Phonsavanh. Visita delle grotte Khounlang immerse in una fitta foresta e famose per la loro spettacolare cascata. Pasti liberi. Pernottamento.

6° giorno PHONSAVANH

Prima colazione in hotel. Visita della Piana delle Giare. Rimasta ancora un mistero archeologico è situata su un altipiano a 1200 metri di altitudine i cui scenari ricordano in parte la Svizzera, si tratta di un complesso megalitico di oltre 300 giare ripartite in una quarantina di siti, alte da 1 a 2 metri (di circa 1000 chili l'una) di origine sconosciuta e presentano un enigma ancora in attesa di soluzione. Quest'area offre uno degli scena-



ri più intriganti del Laos. Il Muang Khoun, antica capitale, fu fondata da Chao Noi Muang ed era la roccaforte della famiglia reale Di Xieng Khouang; fu distrutta durante la guerra d'Indocina. La città è stata ricostruita dopo il 1975, ora è formata da file di case di legno laotiane e da un'area di mercato. Ha una posizione solenne ed è circondata da montagne. Pasti liberi. Pernottamento.

7° giorno PHONSAVANH - LUANG PRABANG



Prima colazione in hotel. Trasferimento in auto a Luang Prabang, antica capitale del regno di Lan Xang, è famosa per i suoi templi storici ed i magnifici insediamenti circondati da montagne. Nel 1995 è stata dichiarata dall'UNESCO Patrimonio dell'Umanità. Visita della cittadina di Muang Sui, nota per la ricchezza di siti buddhisti nella zona, templi storici e grotte. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno LUANG PRABANG



Prima colazione in hotel. Visita intera giornata della città: il Wat Wisunalat (Vat Visoun), costruito nel 1513 durante il regno di Chao Wisunalat, è il tempio ancora attivo più antico della città con una collezione di Buddha in legno dorato del XV e XVI secolo; Wat Aham, un antico tempio rinomato per i suoi imponenti alberi di Banyan; il Wat Xieng Thong, costruito nel 1560 sulla riva del fiume Mekong, è il più bel monastero di Luang Prabang e testimonia la tipica arte Lao con antichi manufatti religiosi ed alcuni capolavori di arte Lao; il Wat Sibounheuang, Wat Si Moungkhoun, Wat Sop, Wat Sene, il museo Nazionale di Luang Prabang (l'ex Palazzo Reale, chiuso il martedì), situato sulla riva del Mekong, fu fatto costruire come Palazzo Reale tra il 1904 e il 1909 ed oggi ospita il trono reale del regno di Lan Xang e molti altri tesori reali e religiosi; il Wat Mai, costruito nel 1821 durante il regno del re Manthatourath, è stata la residenza di Phra Sangkharaj (il patriarca del clero Buddista). Infine visita al tramonto del Monte Phousi, una collina di circa 100m nel mezzo della città con in cima un piccolo tempio dal quale si gode una meravigliosa vista sui templi e sul fiume. Pasti liberi. Pernottamento.

9° giorno LUANG PRABANG - SIEM REP



Prima colazione in hotel. Visita del mercato locale. Escursione in barca alle grotte Tham Pak Ou. Lungo il fiume Mekong si raggiungono scogliere calcaree, affacciate sui fiumi Mekong e Nam Ou, dove si trovano le Grotte Tham Pak Ou. Queste grotte straordinarie sono ricche di immagini di Buddha, di ogni forma e materiale. Al ritorno ci si ferma al Villaggio Ban Xang Hai, un villaggio locale noto per la produzione di Lao Lao, whisky locale a base di riso. Trasferimento in aeroporto e partenza per Siem Rep. Trasferimento in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

10° giorno SIEM REP



Prima colazione in hotel. Incontro con la guida, visita di Angkor Thom, una città reale fortificata di 10 Kmq costruita dal Re Jayavarman VII, che regnò dal 1181 al 1201. La città ha 5 cancelli monumentali ed è circondata da un fossato largo 100 metri. Al centro della città ci sono i monumenti più importanti come Bayon, con i suoi colossali volti dal freddo sorriso, il tempio di Baphuon; la Terrazza degli Elefanti, decorata da una parata di pachidermi; la Terrazza del Re lebbroso, piattaforma di 7 metri di altezza sulla quale è collocata quel-



la che viene ritenuta la statua del fondatore di Angkor, secondo la leggenda morto di lebbra. L'ingresso sud di Angkor è costeggiato da numerose statue di demoni e dei, ogni statua porta un serpente gigante (Naga). Baphuon, il tempio a forma di corta piramide che rappresenta il mitico monte Meru e segna il centro della città che sorgeva prima di Angkor Thom; le mura reali; Phimeanakas, situato al centro di quello che un tempo fu il palazzo reale, Phimeanakas significa Palazzo Celestiale, sebbene oggi non è rimasto molto a testimoniare il suo antico splendore e Bayon, un tempio fatto costruire dal re Jayavarman VII che sorge nel centro di Angkor Thom, è uno dei principali monumenti della città. All'interno si trovano stretti corridoi, scale ripidissime ed una stupefacente collezione di torri decorate con oltre 200 facce sorridenti. La visita proseguirà a Ta Prohm dove le radici degli alberi secolari si intrecciano con le rovine del tempio di Ta Prohm una delle maggiori attrazioni di Angkor che la giungla ci ha svelato finora. Pasti liberi. Pernottamento.

11° giorno SIEM REAP



Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita di Angkor Wat (in lingua khmer Tempio della Città), il tempio principale, è simbolo della Cambogia, raffigurato sulla bandiera nazionale) è un tempio khmer, all'interno del sito archeologico di Angkor. La prima co-

struzione del tempio iniziò nella prima metà del XII secolo, durante il regno di Suryavarman II (1113 - 1150 circa) e fu dedicato a Vishnu. Il re ordinò che la costruzione del gigantesco edificio partisse contemporaneamente dai 4 lati, cosicché l'opera fu completata in meno di 40 anni. L'ipotesi più probabile è che si tratti di un mausoleo, un luogo dove il re potesse essere venerato dopo la morte. Infatti, l'entrata principale è situata a ovest, come nei templi funerari, e non a est, come consuetudine per i templi indu. Angkor Wat riassume due principali caratteristiche dell'architettura cambogiana: il tempio-montagna che si erge all'interno di un fossato e che simboleggia il Meru (la montagna degli dei nella religione indu. Il tempio, infatti è consacrato a Vishnu), e i successivi templi a galleria. Visita del Tempio Ta Prohm, costruito nello stile Bayon principalmente nel tardo dodicesimo e agli inizi del tredicesimo secolo, è rimasto nelle stesse condizioni in cui è stato trovato; l'atmosfera creata dalla combinazione di alberi che crescono sulle rovine e la giungla circostante lo hanno reso uno dei templi più popolari di Angkor e del Tempio Bantey Srei, un tempio induista del X secolo d.C., il suo nome significa Fortezza delle Donne ed è dedicato al dio indu Shiva. La maggior parte del tempio è costruito in arenaria rossa e le colonne e le pareti interne presentano un numero incredibile di accuratissime decorazioni ammirabili ancora oggi. Gli edifici stessi sono miniature in scala, molto particolari nell'ottica degli standard delle costruzioni khmer. Queste caratteristiche lo hanno fatto definire "una gemma preziosa" o "il gioiello dell'arte khmer". Pasti liberi. Pernottamento.

12° giorno SIEM REAP - ROMA



Prima colazione in albergo. Trasferimento all'aeroporto. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

La quota comprende:

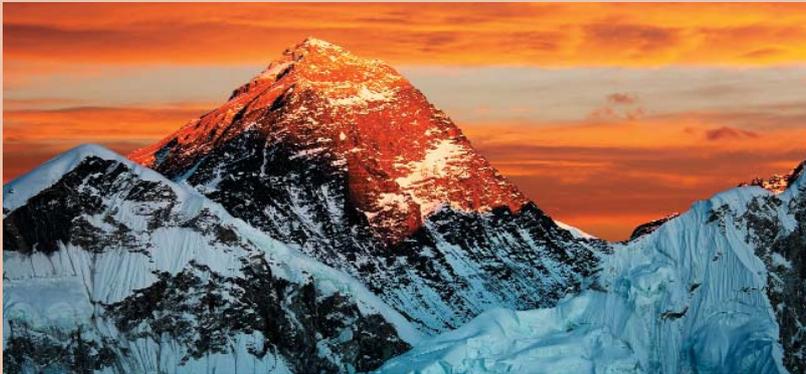
- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Volo di linea in classe economica Luang Prabang - Siem Reap
- Trasferimenti Aeroporto/Hotel/Aeroporto
- 10 notti in alberghi 4* camera doppia pernottamento e prima colazione
- Tutti i trasferimenti, visite ed escursioni con macchina/pulman privato con A/C
- Visite guidate di gruppo in lingua inglese ed ingressi come da programma
- Acqua e rinfrescanti durante i tour

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica.
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento.
- Tasse aeroportuali.
- Visto di ingresso in Laos e Cambogia
- Bevande ai pasti.
- Spese di carattere personale.
- Mance.
- Extra alberghieri.
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ

Giappone e le sue estensioni

Nepal e Bhutan



Nepal

Nepal, stretto geograficamente in un abbraccio da Cina e India, è noto anche come "Valle degli Dei". Nessun'altra immagine potrebbe restituirci meglio l'atmosfera di questa terra di fascinazioni, che respira e si nutre all'ombra di una delle più incredibili meraviglie naturali del mondo: la catena dell'Himalaya.

In Nepal la religione è onnipresente, sia nella vita quotidiana, sia nella cultura artistica. Le manifestazioni artistiche nepalesi sono ispirate alla religione, sia essa induista o buddhista. Situato tra l'India e la Cina, il Nepal è stato segnato sia dalla cultura induista, sia da quella buddhista tibetana. Dopo l'invasione cinese del Tibet, il Nepal ha ospitato numerosi rifugiati tibetani che tramandano ancora le loro tradizioni nei monasteri buddhisti. Una civiltà appassionante da scoprire a Bodnath e Swayambunath, nelle immediate vicinanze di Kathmandu, o nel paese di Jawalakhel vicino a Patan, ma anche nella regione del Khumbu, dove si trovano i due gompas (monasteri tibetani) più famosi: Tyangboche e Pangboche. Patan è una delle città buddhiste più antiche al mondo. Conosciuta anche come Lalitpur, questa gemma della Valle di Kathmandu fu fondata nel III secolo a.C.; uno degli angoli più interessanti della città è la bellissima Piazza Durbar, o Piazza Reale. Fu dichiarata Patrimonio Mondiale dell'Umanità nel 1977 da parte dell'UNESCO, per via dei magnifici edifici Newari (Nepal Bhasa). Si segnalano il Krishna Mandir ed il Hiranya Varna Mahavir, meglio conosciuto come il tempio dorato di Patan. Oltre alla bellezza storico-architettonica, il posto, come tutto il Nepal, si segnala per la bontà della gente, i sorrisi, i colori. A 6 km da Kathmandu, sulle rive del fiume Bagmati, si trova **Pashupatinath**, il più importante centro induista del Nepal e una delle sette città sante più importanti per gli induisti. A Pashupatinath sorge un vasto complesso dedicato al culto di Pashupati, Dio degli animali e forma benevola che adotta Shiva e Pavarti, signora delle montagne. Pashupatinath e il fiume Bagmati sono in Nepal mentre Varanasi e il fiume Gange sono in India, luoghi sacri in cui cremare i morti. I morti vengono cremati, lungo le rive del Bagmati, nella speranza che questo atto li liberi del circolo della reincarnazione, una volta consumato il suo corpo, i resti sono gettati nel fiume. Nel complesso sacro di Pashupatinath troviamo molti templi, sadhu teatrali (santi o uomini santi), ghats della cremazione (Arya Ghats) dove contempliamo pire funebri con corpi consumati e un sacco di scimmie.

Meta da sogno per moltissimi viaggiatori di tutto il mondo, questa terra va respirato a pieni polmoni, esplorato e vissuto come un viaggio soprattutto interiore per i sentieri che portano ai tempi disseminati tra le montagne o semplicemente per le strade di Kathmandu e non solo.

Kathmandu: la città è immersa in una valle piena di siti di interesse storico e religioso, come il famoso Tempio di Swayambhunath, il tempio buddhista più antico del paese, conosciuto anche come Tempio delle Scimmie; nei pressi della città si trova anche l'antico ed affascinante Palazzo della Kumari, costruito in onore della dea Kali. Per quanto riguarda la città vera e propria, da non perdere sono il Palazzo Reale, le sue piazze e i suoi numerosi templi, e Durbar Square, il cuore pulsante di Kathmandu.

Nella valle si trova anche Patan, la cui piazza principale, anch'essa chiamata Durbar Square, è la più bella del Nepal, e dove si possono visitare il Tempio di Jagannarayan, con il tetto a due ordini, e il Golden Temple, presumibilmente il più antico della città, protetto da tartarughe sacre che si aggirano nel cortile. Non lontano, sempre nella valle di Kathmandu, si trova anche la città di **Bhaktapur**, dove potrete visitare il Tempio di Nyatapola, il più alto della valle, la Durbar Square della città, più vasta di quella di Kathmandu, ed osservare i vasai all'opera nella Potter's Square. In queste città dal fascino medievale e dagli antichi templi si sta pian piano facendo strada la modernità, che intanto non ne ha intaccato l'essenza e le tradizioni; anzi, da pochi anni è stato aperto anche in Nepal il turismo alle coppie omosessuali, importante segnale di modernizzazione della società.

Nepal, terra di alte montagne, strade che non hanno un fine ma che sempre ti portano a una destinazione. Con le impressionanti vedute sulla catena himalayana, il massiccio dell'Annapurna rappresenta la regione ideale per il trekking. Passerete dall'esuberanza subtropicale alla sobrietà mineraria delle alte latitudini, incrociando sul vostro cammino le varie etnie del Nepal. Oltre alle interessanti città, in un tour del Nepal non può mancare la visita delle sue imponenti montagne: il paese si trova ai piedi della catena dell'Himalaya e vanta otto delle quattordici vette più alte del mondo, e fare trekking ammirando l'Everest, l'Annapurna, il Lhotse ed il Makalu regala un'emozione davvero unica e irripetibile. Un'altra meraviglia della natura è rappresentata dal Royal Chitwan National Park, dove potrete ammirare rinoceronti indiani, tigri del Bengala, orsi, cervi, leopardi e cocodrilli nel loro habitat naturale. Questo splendido parco si trova nella regione del Terai, dove si possono ammirare panorami mozzafiato fatti di alte montagne innevate, ma anche di dolci pianure subtropicali; qui è possibile visitare anche la vivace città di Janakpur, sempre piena di turisti e di luoghi da visitare tra cui templi, laghi e rifugi per pellegrini.

Il clima

In Nepal il clima varia principalmente a seconda dell'altitudine: si passa dal clima subtropicale con una stagione piovosa nella striscia pianeggiante meridionale, al clima temperato nella bassa montagna, al clima glaciale nelle cime dell'Himalaya. Le piogge sono abbondanti nel periodo del monzone estivo (giugno-inizio ottobre), che però penetra con difficoltà in alcuni valli interne e nei versanti settentrionali. Sui versanti meridionali, a parità di quota la zona orientale è più piovosa di quella occidentale.



Buthan

Il Bhutan (nome completo: Regno del Bhutan) è situato sulla catena Himalayana, ha un'estensione in lunghezza di 300 km e in larghezza di 150 km e una superficie totale di 46.500 kmq, circa come la Svizzera. La sua popolazione conta circa 700.000 individui. A Nord-Ovest confina con il Tibet e per il resto confina con l'India: a Est con l'Arunachal Pradesh, a Sud con l'Assam e il West Bengal e a Ovest con il Sikkim. Poche automobili, nessuna deforestazione selvaggia: ciò che colpisce il visitatore all'arrivo è la purezza dell'aria e la qualità dell'ambiente. Poiché grazie a regole ferree, il regno ha saputo proteggere i suoi paesaggi sontuosi quasi intatti. La foresta copre ancora quasi tre quarti della superficie del paese e gli spazi, modellati dalla mano dell'uomo nelle vallate, si alternano con terre di altitudine isolate, dove le bandiere di preghiera che ondeggiavano nel vento sono gli unici testimoni della civiltà. Le vette innevate dell'Himalaya non sono mai molto lontane, ma la posizione geografica del paese, che si eleva man mano che ci si allontana del confine indiano, gli conferiscono dei paesaggi molto caratteristici.

Quasi l'intera totalità del Bhutan è montuosa e si arriva ad un massimo di altitudine di 7541 m con il maestoso Gangjhar Puensum sul confine tibetano. Il 20% del paese è coperto da nevi perenni. Molte delle montagne del Bhutan non sono mai state attraversate da esseri umani (il Governo infatti vieta lo scalare in quanto potenzialmente pericoloso per la vita degli scalatori) e non hanno neppure un nome. Milioni di anni fa il Bhutan era coperto dall'acqua ed era chiamato il Mare di Tethys e il Tibet, il "retto del mondo" terminava sulle sue rive. Il Bhutan è l'unica nazione al mondo la cui religione di Stato è il Buddismo cosiddetto Vajrayana e ad oggi è l'unica nazione al mondo nella quale si può osservare in azione l'autentico Buddismo tibetano così come è stato trasmesso ininterrottamente da maestro e discepolo dal VII Secolo d.C., secondo la tradizione. Il Buddismo fu infatti introdotto in Bhutan nel VII Secolo d.C., quando il Re tibetano Songtsen Gampo (627-649) ordinò la costruzione di due templi, uno in Bumthang e uno a Kyichu nella Valle di Paro. La vita degli abitanti del Bhutan essendo intrinsecamente legata al buddismo è semplice, pacifica e piena di rispetto. Allo stesso modo, l'artigianato, la musica e le danze sono opere religiose a parte e non hanno, come in occidente, funzioni estetiche. Le numerose feste del calendario lunare sono l'occasione inaspettata per poter osservare la vivacità di questo patrimonio religioso.

Thimphu, la capitale del Paese, sorge a 2250 m in una valle sulla sponda del fiume Wang. La città è situata sul-

le colline occidentali della valle del Wang Chu (fiume Chu). La rapida espansione dovuta all'urbanizzazione ha prodotto la ricostruzione degli edifici del centro e lo sviluppo dei sobborghi. Vicino al fiume si tiene nel fine settimana un variopinto mercato dove si possono acquistare generi alimentari e oggetti tradizionali. La maggior parte delle industrie sono localizzate a sud del ponte principale. I monasteri di Dechenphu, Tango e Cheri e il palazzo di Dechenchoeling, residenza ufficiale del Re (attualmente Jigme Khesar Namgyel Wangchuck) sono ubicati nella parte nord della città. A fine estate a Tashichozedong si svolge una festa di danze di maschere (tsechhu), molto popolare fra i turisti. Thimphu è l'unica capitale del mondo dove non esistono i semafori. Quando, qualche anno fa, le autorità locali hanno provato a installarne alcuni, la popolazione si è lamentata perché erano impersonali e quindi furono tolti.

Paro rappresenta il principale punto di accesso per i turisti a Bhutan. Arrivando da Paro, subito prima di arrivare a Thimbu, si scopre lo dzong di Simtokha (XVII secolo), un altro capolavoro dell'architettura bhutanesa che è stato miracolosamente risparmiato dagli incendi e dalle catastrofi che hanno danneggiato le ricchezze del paese. Attualmente è un centro di studi tradizionali che forma i futuri professori di dzong-ka, la lingua ufficiale del Bhutan. Potrete ammirare la finezza della lavorazione delle statue. Nella vallata di Paro, il complesso dei templi Kyichu Lhakhang è uno dei primi bastioni della religione nel regno. Costruito su un promontorio dal re tibetano Songtsen Gampo, risalirebbe al VII secolo, come il tempio di Songtsen Gampo a Lhasa, in Tibet. Il suo santuario racchiude una delle statue più sacre del paese, quella di Buddha all'età di otto anni. Il tempio-fortezza di Paro, il Rinpung Dzong (XVII secolo), ospita oggi una comunità di 200 monaci oltre all'intero complesso amministrativo del distretto. "La fortezza dei gioielli ammonticchiati" è conosciuta per la qualità della lavorazione del legno, visibile sulla torre centrale, e per i suoi mandala cosmici, rappresentazioni dell'universo che si ispirano ai testi del V e del X secolo.

A un livello inferiore rispetto al tempio-fortezza di Paro, il Dungtse Lhakhang (XV secolo) è uno dei templi del Bhutan costruiti in stile chorten, vale a dire su un piano cilindrico a molti livelli. Le sue mura sono ricoperte da pitture inestimabili, restaurate alla metà del XIX secolo.

Il punto di maggiore attrazione di tutto il paese è certamente il monastero di Taktsang, noto in tutto il mondo come il Nido del Tigre (o la tana della tigre), collocato a più di 3.000 metri. L'eremo di Taktsang s'inerpica a ridosso della roccia nera e domina tutta la val-

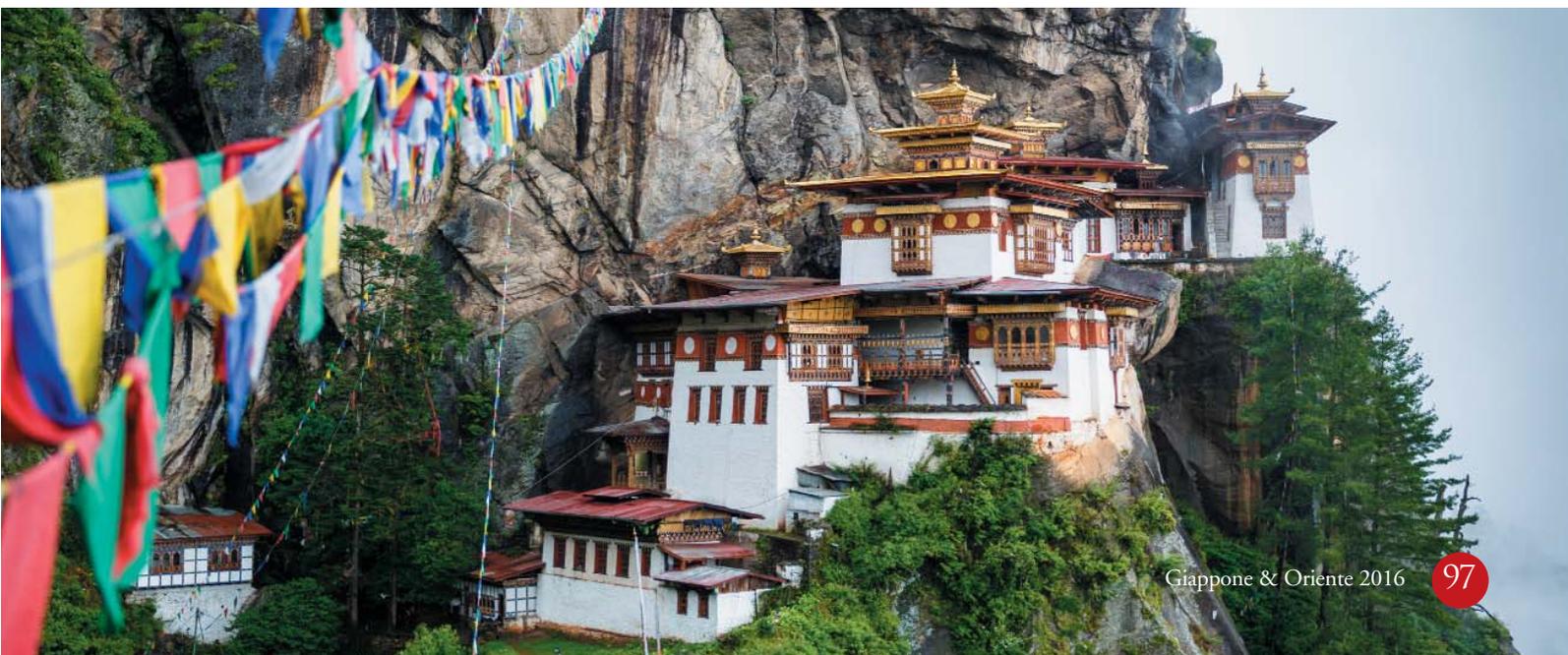
lata di Paro. Ci vogliono molte ore di cammino per raggiungerlo, ma la vista è spettacolare. Luogo di meditazione dal VIII secolo, tale importantissimo sito di pellegrinaggio himalayano comprende, soprattutto, "la tana della tigre" (Taktsang Pelphug), una grotta chiamata così perché Guru Rimpoche, il santo che convertì il paese al buddismo, ci sarebbe arrivato in groppa a una tigre. In parte devastate da un incendio nel 1998, le cappelle costruite intorno risalgono al XIV secolo e ospitano pitture estremamente raffinate e una successione di statue.

Bumthang è il cuore spirituale del Paese e qui si trovano alcuni dei più antichi e rinomati luoghi sacri del buddismo bhutanesa. La bellezza delle sue valli è leggendaria. Bumthang comprende quattro vallate principali: nella più importante, Choshkor, si trovano gli 'dzong' (monasteri-fortezze), i templi e i palazzi principali. Jakar si trova ai piedi della valle di Choshkor ed è lo dzong più grande del Bhutan (la sua circonferenza misura più di 1500 m), risalente al 1549. Costruito nel 1641, lo dzong di Thimbu (il Tashicho Dzong) fu restaurato negli anni '60 per diventare la sede del governo. Il complesso è riccamente decorato, soprattutto il tempio che si trova nel cortile del clero di Stato, che conserva dipinti di mandala cosmici.

Sebbene risalga al 1974, il Memorial Chorten, eretto in onore del terzo re del Bhutan, morto l'anno prima, non è meno impressionante. La popolazione si accalca tutt'intorno per azionare, senza pausa, gli enormi rotoli di preghiera.

Il clima

Nel Bhutan il clima è influenzato dall'altitudine: è subtropicale in pianura, e diventa progressivamente più freddo man mano che si sale sui pendii dell'Himalaya. Inoltre, è influenzato dal monzone estivo, che porta piogge e nuvolosità diffusa per quasi sei mesi all'anno.



Tour individuale

con visite guidate private in lingua italiana in Nepal / in lingua inglese in Bhutan

NEL CUORE DI NEPAL & BHUTAN

● 11 giorni - 9 notti

1° giorno ROMA - KATHMANDU

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Kathmandu con voli di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno KATHMANDU

Arrivo all'Aeroporto di Kathmandu. Incontro con il nostro rappresentante e trasferimento in albergo. Kathmandu è una città sorprendente, ricca di tesori di straordinaria bellezza. Tempo a disposizione per iniziare a conoscere la città. Pranzo libero. Cena e pernottamento

3° giorno KATHMANDU - PATAN - KATHMANDU

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida, visita della città e della sua valle: la centralissima Piazza Durbar, palazzi, mercato, templi e l'imponente, antico santuario di Swayambunath più comunemente conosciuto come il tempio delle scimmie. Il Tempio è arroccato sulla cima di una collina ad ovest di Kathmandu da dove si godono degli splendidi panorami sulla città. La nutrita colonia di scimmie sacre che popola il tempio è la naturale causa del soprannome attribuitogli. Trasferimento alla vicina Patan, sublime città d'arte dai tratti raffinati, campo dei rifugiati tibetani, artigiani abilissimi. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

Itinerario:

Kathmandu	(4)
Paro	(2)
Thimphu	(2)
Punakha	(1)

Tariffa:

€ 2.980

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA SUP. GUIDA IN
LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

 colazione  pranzo  cena

4° giorno KATHMANDU - BHAKTAPUR - PASHUPATINATH - BODNATH - KATHMANDU

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per la cittadina di Bhaktapur "la città dei devoti", un'antica città newari nella parte est della valle di Kathmandu, di seguito visita di Pashupatinath, luogo sacro per le cremazioni sulle rive del fiume Bagnati; si proseguirà con la visita di Bodnath con l'imponente cupola bianca del suo "stupa" (monumento buddhista la cui funzione principale è quella di conservare reliquie), sormontata da una torre sulla quale sono dipinti gli occhi di Buddha, simbolo dell'eternità e dell'immutabilità. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

5° giorno KATHMANDU - PARO

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto e partenza per l'aeroporto di Paro. Trasferimento in albergo. Paro posizionata al centro di una verdissima vallata che è un armonioso insieme di risaie, radure con salici piangenti e casette in legno. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

6° giorno PARO - THIMPHU

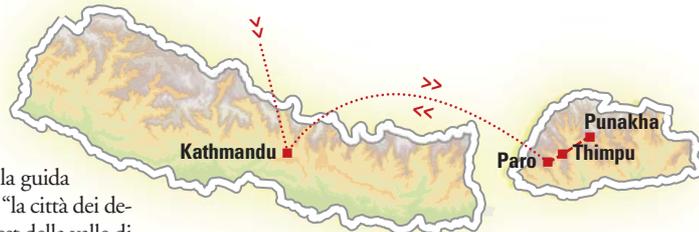
Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita del Drukgyel Dzong, fortezza in rovina dove i guerrieri del Bhutan hanno combattuto gli invasori tibetani secoli fa, di seguito la torre Ta Dzong, trasformata nel 1960 in Museo Nazionale. Partenza per Thimphu, la capitale del Bhutan (2294 m), unica capitale al mondo senza semafori. Nonostante il recente sviluppo, Thimphu conserva il suo fascino ed è piena di facciate colorate e decorate in maniera elaborata che conferiscono alla città un'affascinante atmosfera medievale. Nel pomeriggio visita al National Memorial Chorten, dedicato al re Jigme Dorji Wangchuck, che regnò sul Bhutan dal 1952 al 1972, di seguito arriverete al Buddha Point dal quale si ha una splendida vista su tutta la vallata di Thimphu. Trattamento di pensione completa. Pernottamento.

7° giorno THIMPHU

Prima colazione in hotel. Visita della città: la Biblioteca Nazionale, la Painting School (l'Istituto Nazionale di Zorig Chumsum), il Royal Goldsmith Workshop e il centro dell'artigianato, Handicraft Centers. Nel pomeriggio partenza per Wangdue Phodrang attraversando il valico Dochula a 3100 metri di altezza. Condizioni meteorologiche permettendo, si vedranno le catene dell'Himalaya orientale, tra cui la montagna più alta del Bhutan, Mt. Gangar Punsum a 7520m. Infine, scenderete attraversando le valli più basse di Lobesa. Visita (da fuori) di Wangdue Phodrang Dzong e della zona del mercato. Rientro a Thimphu. Trattamento di pensione completa. Pernottamento.

8° giorno THIMPHU - PUNAKHA

Prima colazione in hotel. Partenza per Punakha attraverso lo splendido scenario naturale del passo di Dochu La, situato a 3140 metri, da dove, tempo permettendo, è possibile godere una bella vista sull'Himalaya orientale. La discesa tra scenari grandiosi porta alla valle di Punakha, una delle più belle valli del paese situata ad un'altitudine di 1250 m con rododendri, cactus, aranci, bam-



bù, magnolie e risaie e dove si trova lo Dzong più bello e storicamente più importante del paese, meravigliosa sede invernale di Je Khepo, Abate del Bhutan. Arrivo a Punakha (1300 metri), l'antica capitale di Bhutan e sistemazione in albergo. Successivamente visita del Punakha Dzong, il secondo più antico del Bhutan, costruito nel 1637-38 e che comprende vari templi. Trattamento di pensione completa. Pernottamento.

9° giorno PUNAKHA - THIMPHU

Prima colazione in hotel. Partenza per Thimphu. Visita del National Memorial Chorten, il Folk Heritage Museum. Trattamento di pensione completa. Pernottamento.

10° giorno THIMPHU - KATHMANDU

Prima colazione in hotel. Trasferimento in aeroporto. Partenza per Kathmandu. Trasferimento in albergo. Pranzo libero. Cena e pernottamento.

11° giorno KATHMANDU - ROMA

Prima colazione in hotel. Incontro con l'assistente e trasferimento in aeroporto. Partenza per l'Italia.

La quota comprende:

- Voli di linea intercontinentali e nazionali in classe economica (partenza da Roma "Fiumicino")

Nepal

- 4 notti in alberghi categoria 4*
- Trattamento di mezza pensione per tutta la durata del viaggio
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, tasse, come indicato nel programma
- Guida parlante lingua italiano durante le visite guidate ed escursioni
- Tutti i trasferimenti da e per gli aeroporti e/o stazioni e le visite guidate con mezzo privato

Bhutan

- Tour privato in lingua italiana 5 notti 6 giorni in hotel 3* con trattamento pensione completa
- Le visite, le escursioni e gli ingressi, tasse, come indicato nel programma

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica
- Assicurazione medico, bagaglio e annullamento
- Tasse aeroportuali
- Bevande ai pasti
- Visto d'ingresso in Nepal e in Bhutan
- Tassa aeroportuale da pagare in aeroporto all'uscita da Kathmandu
- Tasse d'ingresso su macchine fotografie/telecamere che potrebbero essere richieste nei siti monumentali
- Spese di carattere personale
- Extra alberghieri
- Mance
- Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende"

OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE IN BASE ALLE DIPONIBILITÀ

L'ORDINE DI EFFETTUAZIONE DELLE VISITE PUO' SUBIRE VARIAZIONI PER MOTIVI OPERATIVI

LA MODALITÀ DI ESECUZIONE DELL'ITINERARIO POTRÀ SUBIRE VARIAZIONI NON DIPENDENTI DAL T.O. (ES. SOSTITUZIONE VOLO INTERNO CON MACCHINA PRIVATA CAUSA CANCELLAZIONE VOLO STESSO) SENZA ALCUN TIPO DI RIMBORSO DA PARTE DEL T.O.

Birmania - Myanmar



La Birmania, oggi Myanmar, confina a Nord e Est con la Cina, a Ovest con India e Bangladesh ed è circondata dalla Thailandia a Sud-Est oltre che condividere con il Laos il confine Nord-Est. Luogo dal patrimonio artistico sorprendente, da assaporare assaporandone la cultura tradizionale, senza la frenesia della modernità. Il Paese è ancora poco aperto alla tecnologia occidentale e continua a vivere secondo schemi e tempi immutati da secoli, offrendo quindi al visitatore da un lato la possibilità di vivere alcuni giorni secondo modalità e con una naturalezza da noi spesso dimenticate, e dall'altra di vedere la Birmania come è sempre stata, prima che anch'essa cambi in maniera drastica. In questo luogo convivono affascinanti etnie che hanno conservato le proprie tradizioni e consuetudini intatti da secoli e di cui le etnie shan, chin, kachin, karen e naga sono le più conosciute.

Yangon: situata in mezzo al fertile delta del fiume Irrawaddy, madre del Myanmar, e di quello Bago e del golfo di Martaban la capitale della Birmania è una delle città più piacevoli da visitare, lontana dal caos e dal traffico che caratterizza le altre capitali asiatiche. È sede di importanti siti buddhisti come la pagoda dorata di Shwedagon, sorta più di 2500 anni fa, per volere del re di Puttaka (antico toponimo della attuale Yangon) e dei suoi figli, fra i primi discepoli del Siddharta Buddha.

Mandalay, seconda città del Paese fu invece l'ultima capitale del regno birmano prima della conquista britannica; più che la città in sé, sono interessanti i suoi dintorni, dove si trovano:

- le antiche capitali di **Ava** e **Amarapura**;

- il ponte di legno più lungo del mondo, U Bein, un impressionante ponte in teak lungo ben 1,2 km, il più lungo al mondo, costruito 250 anni fa ad Amarapura, a circa 15 km da Mandalay. Si trova ancora in ottime condizioni, sebbene alcuni pilastri siano stati sostituiti da altri in cemento. Come se non ci fosse teak a Myanmar! I momenti migliori per fotografare il ponte sono l'alba e il tramonto. Il ponte funge da ingresso all'antica capitale di Amarapura. L'unica pecca è che è così turistico che molti mendicanti e venditori lo affollano nella speranza di spillare ai turisti qualche centesimo;

- **Mingun** dove si trova il tempio di Myatheindan, o Hsinbyume. Ci si arriva in barca da Mandalay. Doveva essere il tempio più grande del mondo, ma il re che lo commissionò morì e l'opera non fu terminata. Il tempio è abitato oggi da numerosi monaci, la maggioranza sono bambini dei paesi vicini, mandati al tempio dalle famiglie affinché ricevano un'educazione e vengano sfamati. La giornata del piccolo monaco inizia prestissimo, allorché con una pentola in mano comincia a mendicare cibo per tutto il paese, dal momento che un monaco non può toccare denaro e vive unicamente della generosità della gente. La gente offre quindi piatti già pronti, riso e un po' di carne. I monaci mangiano una volta al giorno, quando fanno ritorno al tempio e dividono il cibo donatogli dalla gente. Nel pomeriggio i bambini studiano

Monywa: città a nord di Mandalay che vanta la più grande pagoda buddhista al Mondo dopo la Shwedagon, la splendida Thanbodday con i templi di Than Boke e Bodbi Tataung. Nei suoi dintorni ci si può anche godere una breve ma caratteristica crociera sul fiume Chidwin, il secondo del Myanmar, per raggiungere le grotte di Po Win Taung in cui si sono ritrovati i resti del Uomo di Podaung, risalenti al 6500 a.C.

Bagan: situata a nord del Myanmar a 145 km a sud-ovest di Mandalay e si divide in Città Nuova e Città Vecchia, un gioiello del patrimonio culturale birmano creato nell'XI secolo da re Anawratha. La zona viene considerata un autentico capolavoro della Birmania archeologica: conserva, infatti, bellissimi templi che possono essere raggiunti a piedi, in tuk-tuk (taxi a tre ruote) o noleggiando una bicicletta. La piana di Bagan conta fra le 3500 e le 4120 pagode di diverse dimensioni (e non ancora del tutto catalogate), da quelle minuscole alle imponenti Dammayangi, Thilomilo, Shwezigon, Ananda e molte altre ancora. Nelle vicinanze di Bagan, vale la pena citare il monte Popa, il mistico Daung Kalat e il bellissimo monastero di legno di Yokeson. Non lontano da questa città, possono essere visitati i famosi villaggi chin retti da antichissime società matriarcali delle donne tatuato.

Kyaikhtiyo: una delle visioni più stupefacenti al mondo è questa roccia che sfida le leggi della fi-



sica chiamata Kyaikhtiyo. Completamente ricoperta da foglie dorate ed in equilibrio precario sul bordo di un precipizio la così detta "Roccia Dorata" è anche uno dei luoghi buddhisti più sacri della Birmania, per cui lo scenario è sempre molto bello sulla cima di questo precipizio. La roccia si trova sulla cima del Monte Kyaikto. Secondo la tradizione si tratta di un enorme masso rivestito appunto di oro e sorretto da un capello del Buddha.

Lago Inle: il lago di Inle si trova nell'altopiano di Shan, nella Birmania settentrionale ed è considerata una delle maggiori attrazioni della Birmania. Questo è il luogo dove si trovano i rematori con una gamba sola, i famosi pescatori "volanti" che si muovono velocemente tra villaggi e mercati galleggianti. I visitatori rimarranno meravigliati alla vista dei tradizionali giardini agricoli che galleggiano interamente sul lago. Da non perdere è una visita alla famosa pagoda di Phaung-Daw-Oo, che sembra galleggiare sul lago.

Mrauk U: non lontana dal confine con il Bangladesh, questa zona si è aperta solo di recente al turismo internazionale è raggiungibile solo in battello, non essendo collegata al mondo esterno da nessuna strada. Antica capitale, presenta, così come la vicina Vesali, un complesso archeologico di grande valore, costituito da templi e palazzi non ancora restaurati, circondati dalla foresta ed completamente intatti, fra i quali il palazzo di Kotbaung e diversi siti religiosi risalenti all'epoca della predicazione del Siddharta Buddha come il tempio di Vesali.

Il clima

In Birmania (o Myanmar) il clima è in genere tropicale, con una stagione piovosa da metà maggio a ottobre dovuta al monzone di sud-ovest, una stagione fresca e secca da novembre a metà febbraio, e una stagione calda pre-monsoonica da metà febbraio all'inizio o alla metà di maggio. Vi sono poi zone montuose, dal clima mite o fresco, ma anche una porzione himalayana all'estremo nord, molto fredda. Le piogge nel periodo monsonico sono molto abbondanti lungo la costa, sono in genere abbondanti nei pendii montuosi, mentre alcune valli e pianure interne sono quasi aride.

Tour individuale

con visite guidate private in lingua inglese

NEL CUORE DELLA BIRMANIA

Itinerario:

- Yangon (2)
- Bagan (2)
- Mandalay (3)
- Pindaya (1)
- Inle Lake (1)

Tariffa: € 2.947

Quota di partecipazione individuale su base doppia

Supp. volo alta stagione:
(19/07 - 15/08; 19-30/12) € 150

SU RICHIESTA SUP. PARTENZE
ALTRI AEROPORTI ITALIANI

SU RICHIESTA SUPP. GUIDA IN
LINGUA ITALIANA

POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I
SOLI SERVIZI A TERRA

● 11 giorni - 9 notti

1° giorno ROMA – YANGON

Partenza dall'Aeroporto Internazionale di Roma "Fiumicino" per l'Aeroporto Internazionale di Yangon con volo di linea. Pasti e pernottamento a bordo.

2° giorno YANGON

Arrivo all'Aeroporto di Yangon. Incontro con il nostro incaricato e trasferimento in hotel. Sistemazione in camera. Yangon (più conosciuta come Rangoon) è situata sul fertile delta del maestoso fiume Yangon, nella regione sud di Myanmar. La città è formata da boulevard ombreggiati, dalle cime dei quali spuntano dei luccicanti Stupa (edificio sacro buddhista, adibito alla conservazione delle reliquie del Buddha o dei suoi discepoli). La città è divenuta capitale solamente nel 1885, quando gli inglesi completarono la conquista della parte nord di Myanmar e finì il breve periodo durante l'ultimo regno Burmese nel quale Mandalay era capitale. Pasti liberi. Pernottamento

3° giorno YANGON – BAGAN

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida e visita guidata della città: la Pagoda Sule, un imponente Stupa dorato alto 48 metri di forma ottagonale; sosta al tipico mercato Bogyoke; la Stupa Shwedagon, risalente a 2500 anni è un importante complesso di templi, costruito da una grande pagoda centrale che con i suoi 100 metri di altezza domina l'intera città, circondata da statue, templi, santuari e padiglioni; oggi il complesso è una delle mete più importanti di pellegrinaggio dei fedeli. Secondo la leggenda la pagoda fu edificata per contenere otto capelli del Buddha. Trasferimento in aeroporto e partenza per la città di Bagan. Si

tratta di una pianura spettacolare, che si estende oltre il fiume Ayeyarwaddy, ornata da migliaia di rovine di templi antichi di circa ottocento anni. Sebbene l'insediamento umano a Bagan ebbe inizio con l'era Cristiana, Bagan visse il suo periodo d'oro solo dopo la conquista di Thaton nel 1057. Trasferimento in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

4° giorno BAGAN

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida e visita guidata della città: Shwezigon Paya, il Re Anawrahtha iniziò la costruzione di questa pagoda in omaggio ad alcune reliquie di Buddha. La costruzione finì col suo successore, re Kyansittha tra il 1086 e il 1090. In origine questa pagoda segnava il confine settentrionale della città. La sua forma a campana divenne il prototipo di tutti i successivi stupa del Myanmar; il tempio Gubyaukhyi di Wetkyi-Inn, costruito all'inizio del tredicesimo secolo e poi restaurato nel 1468. I grandi dipinti colorati sulla vita precedente del Buddha e la sua architettura particolare lo rendono un sito degno di una visita. Questo tempio non deve essere confuso con quello di Myinkaba; Ananda Pahto, uno dei templi di Bagan più belli, di grandi dimensioni, tra i meglio conservati e tra i più riveriti. Si ritiene che sia stato fatto costruire intorno al 1105 dal re Kyanzittha, questo tempio perfettamente proporzionato testimonia lo stile artistico tra il primo e l'inizio del periodo Medio Bagan; il tempio Gubyaukgyi di Myinkaba, costruito nel 1113 dal figlio di Kyanzittha, Rajakumar, questo tempio è famoso per gli stucchi esterni del dodicesimo secolo ben conservati. I magnifici dipinti che risalgono alla costruzione originale del tempio sono conside-

 colazione  pranzo  cena

La quota comprende:

- Voli di linea in classe economica (partenza da Roma Fiumicino, con o senza scalo)
- Voli nazionali in classe economica Yangon-Bagan; Mandalay-Heho; Heho - Yangon
- Trasferimenti privati Aeroporto - Hotel - Aeroporto
- 9 notti in alberghi 4* camera doppia pernottamento e prima colazione
- Tutti i trasferimenti, visite ed escursioni con macchina con A/C
- Visite guidate private, in lingua inglese ed ingressi come da programma

La quota non comprende:

- Quota gestione pratica.
 - Assicurazione medico, bagaglio e annullamento.
 - Tasse aeroportuali.
 - Visto di ingresso in Myanmar
 - Bevande ai pasti.
 - Spese di carattere personale.
 - Mance.
 - Extra alberghieri.
 - Tutto quanto non incluso nella voce "La quota comprende".
- * OPERATIVO VOLI SUSCETTIBILE DI VARIAZIONE E QUOTAZIONE SOGGETTA A RICONFERMA IN BASE ALLE DISPONIBILITÀ





rati i più antichi di Bagan; il tempio Manuha, fu costruito nel 1059 dal Re Manuha, sovrano di Thaton, che fu fatto prigioniero qui a Bagan dal re Anawrahta. Racchiude l'insolita combinazione di tre Buddha seduti e uno sdraiato; Shwesandaw Paya nel 1057 Re Anawrahta costruì questa pagoda a seguito della conquista di Thaton. Questo fu il primo monumento di Bagan in cui le scale portano dalla base a terrazzo quadrata fino a quella rotonda dello Stupa. Questa pagoda è ideale per guardare i magnifici tramonti su Bagan; visita di un laboratorio di laccatura, infatti i villaggi intorno a Bagan sono noti per la produzione dei migliori oggetti in legno laccati del paese. Nel laboratorio sarà possibile assistere al processo di verniciatura, laccatura e decorazione; infine dalla terrazza di una pagoda si assisterà al tramonto sui templi di Bagan. Pasti liberi. Pernottamento.

5° giorno BAGAN - MANDALAY

Prima colazione in hotel. Partenza per la città di Mandalay, attraversando i paesaggi del centro Birmania tra coltivazioni e tipici villaggi. Mandalay capitale del Myanmar prima del dominio inglese pertanto ha ancora grande importanza come centro culturale e storicamente, è la città più Burmese tra tutte le grandi città del paese. I monasteri Buddhisti di Mandalay sono tra i più importanti della nazione e circa il 60% dei monaci di Myanmar risiede nell'area di Mandalay. La città prende il suo nome dalla collina di Mandalay, un promontorio alto 236 metri che si erge dalla parte nord est del Forte Mandalay e del Palazzo Reale. Pasti liberi. Pernottamento.

6° giorno MANDALAY

Prima colazione in hotel. Visita guidata della città: il Tempio Mahamuni Paya eretto in origine dal Re Bodawpaya nel 1784 quando fu costruita una strada in mattoni che dal suo palazzo portava all'entrata est del tempio. La parte centrale dell'altare contiene un'immagine molto venerata di Mahamuni che fu trasportata a Myanmar da Mrauk U a Rakhaing nel 1784; sosta per osservare la lavorazione della foglia d'oro, e visita di un negozio di artigianato locale famoso per la lavorazione del bronzo, del marmo del legno e delle marionette. Nel pomeriggio visita a Shwenandaw Kyaung, conosciuto anche come il Monastero del Tek dorato. Un monastero di grande interesse, non solo un fine esempio di monastero in legno tradizionale birmano ma anche un fragile ricordo del vecchio forte Mandalay. Un tempo questo edificio era parte dell'agglomerato del palazzo e fu utilizzato come appartamento dal re Mindon e dalla regina fino alla loro morte. Dopo la scomparsa di re Mindon, il re Thibaw Min fece smantellare l'edificio e lo ricostruì come si presenta oggi nel 1880 con la funzione di monastero; il Tempio Kyauktawgyi Paya, costruito tra il 1853 e il 1878, è interessante soprattutto per la grande statua a immagine del Buddha seduto, scolpita da un singolo blocco di marmo. Il blocco di marmo arriva dalle vicine miniere di Sagyin ed era così grande che furono necessari diecimila uo-

mini al lavoro per tredici giorni per portarlo dal canale al luogo ove si trova oggi; il Kuthodaw Paya, qui lo Stupa centrale fu modellato a Shwezigon Paya a Nyaung U vicino a Bagan. La sua costruzione è iniziata nel 1857, unitamente alla costruzione del palazzo reale. Il tempio Paya è stato soprannominato "il più grande libro del mondo" in quanto intorno allo Stupa centrale vi sono 729 tavolette in marmo sul quale è stato iscritto l'intero Tripitaka (termine sanscrito che significa 'tre canestri' e che indica le tre grandi sezioni in cui è diviso il Canone buddhista). Il primo tratta della disciplina monastica, il secondo sono "i discorsi del Buddha", il terzo è il più antico compendio della psicologia e dell'etica buddhista; visita dell'antico monastero Shwe Kyin. Escursione in barca locale a Mingun, antica città reale. Lungo le rive del fiume si osservano panorami e scene della vita fluviale. Visita alla zona archeologica di Mingun che include l'immensa pagoda incompiuta, la campana più grande del mondo, dal peso di 90 tonnellate. Rientro a Mandalay, sempre in barca. Pasti liberi. Pernottamento.

7° giorno MANDALAY - AMARAPURA - SAGAIGANG - INWA - MANDALAY

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto e partenza per la città di Mandalay. Escursione alle 3 capitali reali di Amarapura, Sagaigang, ed Inwa. Inizierete con la visita di Amarapura, una delle vecchie capitali reali. Sosta al monastero di Mahagandayon, durante la mattinata i monaci e i novizi si dispongono in fila per ricevere l'offerta giornaliera di cibo e elemosina da parte dei fedeli buddhisti. Proseguimento per Sagaing, situata sulla riva destra del fiume Ayeyarwady, è considerata il centro religioso di Myanmar, è popolarmente conosciuta come "La Piccola Paganà" in quanto la sua collina è affollata da circa 600 pagode e monasteri nei quali vivono più di 3000 monaci. Vi sono anche 100 centri di meditazione nell'area; visita del Tempio Tupayon Paya, costruito dal re Narapati di Inwa nel 1444, Tupayon possiede uno stile insolito per Myanmar: è formato da tre piani circolari ognuno dei quali è circondato da nicchie arcuate; del Hsinmyathar Paya, costruito nel 1429, è conosciuta come la "Pagoda dei molti Elefanti", per le statue di elefante posizionate ad ogni entrata. Di seguito si attraverserà il fiume con il traghettone per raggiungere Inwa, situata sulle rive del fiume Irrawaddy, fu in passato capitale reale ed è attualmente una tranquilla oasi rurale. Visita di Inwa: gita in carrozza nella pacifica campagna con breve visita a Bagaya Kyaung, un bel monastero in teak; Maha Aungmye Bozan Kyang e alla torre di Nan Myint. Ci si fermerà poi a visitare gli artigiani locali che lavorano il ferro per le ciotole da questua. Ritorno ad Amarapura per assistere al tramonto sul ponte U Bein, un pittoresco ponte di Tek che si estende per più di un chilometro attraverso il lago Taungthaman, costituisce la principale attrazione di Amarapura. Pasti liberi. Pernottamento.

8° giorno MANDALAY - HEHO - PINDAYA

Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto e



partenza per la città di Heho. Arrivo e trasferimento al villaggio di Pindaya famoso per le sue grotte in roccia calcarea, queste grotte conosciute da più di 2000 anni, sono ritenute sacre dalla popolazione del Myanmar; entrando nella Shwe Oo Min Pagoda, la più spettacolare, si possono vedere più di 8000 statue del Buddha, si rimane letteralmente impressionati dalla quantità di statue di tutte le dimensioni e materiali. Pasti liberi. Pernottamento.

9° giorno PINDAYA - INLE LAKE

Prima colazione in hotel. Trasferimento ad Inle Lake, il lago Inle, situato nello stato di Shan, bellissimo. Le sue acque sono calme e si possono osservare tra le canoe dei pescatori delle macchie di vegetazione galleggianti. Il lago è completamente circondato da montagne e tra le sue coste e le isole sorgono diciassette villaggi su palafitte, la maggior parte dei quali abitati dagli Intha. Qui i pescatori remano con i piedi per spostarsi all'interno del lago. Escursione in barca a Inle Lake. Pasti liberi. Pernottamento.

10° giorno INLE LAKE - HEHO - YANGON

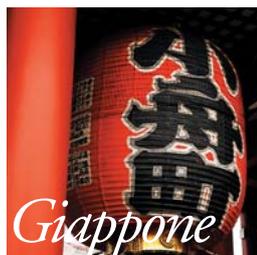
Prima colazione in hotel. Trasferimento in aeroporto ad Heho. Partenza per Yangon. Trasferimento in albergo. Pasti liberi. Pernottamento.

11° giorno YANGON - ROMA

Prima colazione in hotel. Trasferimento in aeroporto. Partenza per Roma "Fiumicino" con voli di linea.

Informazioni utili

Japan National Tourist Office (JNTO): tel. 75-3436655, Kyoto (tutti i giorni con orario 8.30 -19); nel resto del Paese, tel. 120-444800 oppure num. verde 088-224800 (tutti i giorni dalle 9 alle 17 ed è disponibile dalle cabine telefoniche gialle, blu e verdi oltre che dai telefoni privati). The Tourist Information Center (TIC): 10 Fl., Tokyo Kotsu Kaikan Bldg., Yurakucho, Chiyoda-ku, Tokyo, tel. 03-32013331 (orario 9-17), www.jnto.go.jp - www.turismo-giappone.it



DOCUMENTI: Passaporto in corso di validità per soggiorni brevi o comunque inferiori ai 90 giorni con validità residua di almeno 3 mesi al momento dell'ingresso nel Paese. In caso di soggiorno per un periodo superiore ai 90 giorni è invece necessario munirsi di visto (prendere contatto con la Sezione Consolare dell'Ambasciata Giapponese in Italia). Per ogni informazione o problema, una volta in Giappone ci si può rivolgere all'Immigration

Information Center, sito nella capitale presso il Tokyo Regional Immigration Bureau Office (www.moj.go.jp)**.

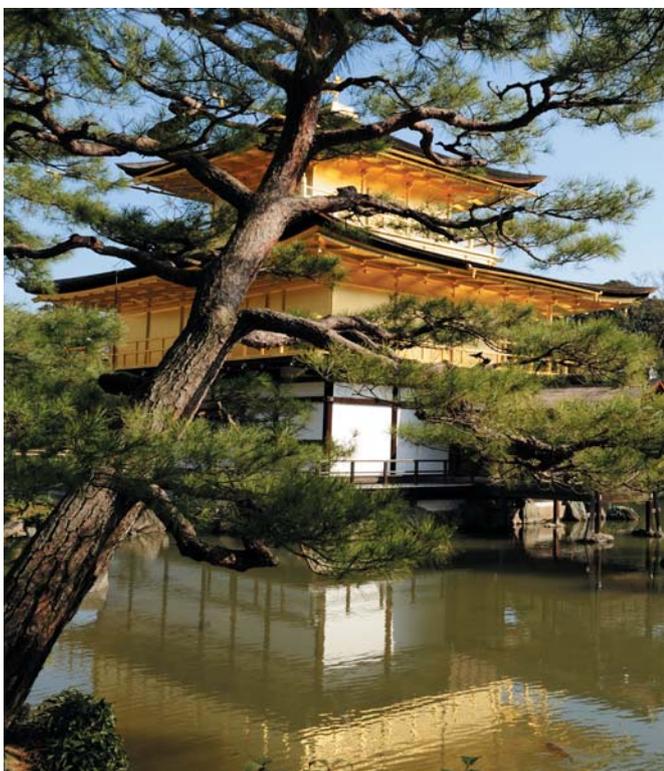
Importante: cittadini di nazionalità diversa da quella italiana devono comunicare la nazionalità al momento della prenotazione per controllare se necessitano di visto di entrata. La Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale. **

VACCINAZIONI: Nessuna vaccinazione è necessaria al momento della stampa del catalogo.*

VALUTA: La moneta ufficiale è lo yen. 1 euro = 130 yen

FUSO ORARIO: Il Giappone è avanti di 8 ore rispetto all'Italia, 7 durante l'ora legale in Italia (in Giappone non esiste l'ora legale).

IL CLIMA: L'ampiezza dell'arcipelago giapponese comporta differenze climatiche di notevole rilevanza tra le diverse regioni che lo compongono: dal clima fresco e temperato dell'isola di Hokkaido a quello sub tropicale dell'estremo sud di Okinawa; tuttavia in gran parte il clima è di tipo mediterraneo-temperato, leggermente sensibile al regime dei monsoni. La stagione migliore è senza dubbio la primavera, con un clima temperato e una temperatura mite ma ottimo è anche l'autunno che presenta una temperatura media di 15-



20° e una piovosità molto limitata. Il mese di Giugno è considerato il mese delle piogge e i mesi di luglio e agosto sono caldi e umidi.

ACQUA POTABILE: L'acqua del rubinetto è potabile in tutto il Giappone.

SISTEMAZIONE ALBERGHIERA: Di norma la camera prenotata viene assegnata dopo le ore 14:00 e deve essere rilasciata entro le 11:00 (è bene controllare all'arrivo in albergo, potrebbe variare). Le camere singole sono sempre su richiesta. Le camere doppie sono comunemente con due letti separati. Non tutti gli alberghi dispongono di camere matrimoniali e spesso sono più piccole rispetto alle camere doppie. La richiesta del letto matrimoniale deve essere segnalata senza aver tuttavia carattere di assoluta garanzia. Le dimensioni delle camere in Giappone sono di solito abbastanza ridotte. Le camere triple e quaduple sono generalmente camere doppie con uno o due letti aggiunti. I bagni nelle camere sono generalmente non molto grandi e spesso privi di bidet.

Importante: i prezzi degli alberghi a partire dal 1° Gennaio 2013 saranno confermati a Novembre 2012.

CARTE DI CREDITO: Maggiori carte di credito diffusamente accettate.

ORARI APERTURA BANCHE: Dal Lunedì al Venerdì dalle 9.00 alle 15.00

ORARI APERTURA NEGOZI: Dalle 10.00 alle 18/19.00 con chiusura infrasettimanale

ORARI RISTORANTI: Dalle 11:00 alle 15:00 e dalle 18:00 alle 22:00. Molti sono aperti tutto il giorno.

LIMITI DI VELOCITÀ: Centri urbani = 40 Km/h; Autostrade = 80-100 Km/h

NUMERI DI EMERGENZA: Ambulanza e Vigili del Fuoco = 119; Polizia = 110

PREFISSI: Per chiamare il Giappone dall'Italia = 0081 seguito dal prefisso senza lo 0 e poi il numero.

Per chiamare l'Italia dal Giappone = digitare il prefisso 010, poi il prefisso dell'Italia 39 seguito dal prefisso della città o del cellulare e poi il numero. Esempio: 010 39/06/9378523 oppure 010 39/347 0068712

VOLTAGGIO: L'erogazione della corrente elettrica è di 100 volts. Le spine usuali sono a forma piatta, e a due poli, secondo il modello americano.

E' necessario munirsi di adattatore prima della partenza.

SISTEMI VIDEO: Il Giappone utilizza il sistema NTSC, non compatibile con il sistema PAL in uso in Italia.

PESI E MISURE: In Giappone è in vigore il sistema metrico decimale.

MANCE: In Giappone non esiste l'abitudine di lasciare le mance. Per dimostrare la gratitudine e preferibile optare per un piccolo dono. Se si decidesse di regalare del denaro è preferibile metterlo prima in una busta.

E PER IL TELEFONO?: I telefoni pubblici prendono monete da 10 ¥ e da 100 ¥. Le carte telefoniche si possono acquistare nei distributori automatici situati nella maggior parte dei luoghi pubblici. Quasi tutti i telefoni accettano anche le carte di credito. Le telefonate nazionali ed internazionali sono meno care la notte e nei week-end e durante le feste nazionali. Le chiamate dirette costano il 40% di meno dalle 23 alle 8 del mattino.

Nota per chiamare l'Italia: si può chiamare dal Giappone in Italia con "Italia in Diretta" della Telecom Italia, con addebito della chiamata al destinatario o con una carta telefonica internazionale prepagata KDDI (o di un altro operatore locale). Introdurre una moneta nei telefoni pubblici e via KDDI digitare 010-39 e il numero di telefono desiderato. Per quanto riguarda l'uso del telefono cellulare rivolgersi al proprio gestore.

E' possibile sfruttare per il vostro soggiorno in Giappone sia una scheda Sim prepagata che un pocket wifi per la durata del soggiorno dei vostri clienti (vi suggeriamo i seguenti link:

Sim: <http://www.bmobile.ne.jp/english/>

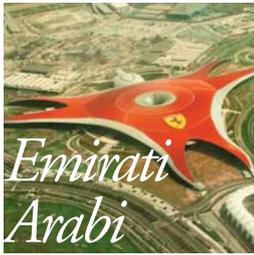
Pocket Wi-Fi:

http://www.wifi-hire.com/en/?cid=real_aff&source=real_aff&medium=affiliate

* Per ulteriori informazioni, consultare il sito del Ministero della Salute: http://www.ministerosalute.it/promozione/malattie/vaccinaz_profil_mondo.jsp

** Per ulteriori informazioni e aggiornamenti consultare il sito DELLA POLIZIA DI STATO: <http://www.poliziadistato.it/articolo/1087-passaporto>

Importante: la Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale. <http://www.viaggiareassicuri.it/>



CAPITALE: ABU DHABI

PASSAPORTO: È necessario, con validità residua di almeno 6 mesi e con almeno due pagine libere.** Sul passaporto non devono comparire visti o timbri di Israele.

VISTO D'INGRESSO: Il visto turistico della validità di 30 giorni (rinnovabile per ulteriori 30) si può ottenere agli aeroporti di arrivo del Paese, è gratuito per i primi 30 giorni.

VACCINAZIONI: Attualmente non viene richiesta alcuna vaccinazione obbligatoria.*

MONETA: L'unità monetaria è il Dirham (AED). 1 euro = 4,015 dirham. Accettate ovunque le maggiori carte di credito. Si consigliano dollari americani per visite verso le zone meno turistiche del Paese.

LINGUA: la lingua ufficiale è l'arabo. Si parla bene anche l'inglese.

ELETTRICITÀ: 220/240 volts. Necessario un adattatore universale.

MANCE: La maggior parte dei bar e dei ristoranti includono il servizio nel conto. In caso contrario, è consigliato lasciare una mancia del 10%.

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 00971 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.



CAPITALE: DOHA

PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi e con almeno due pagine libere.**

VISTO D'INGRESSO: il visto può essere ottenuto direttamente in aeroporto all'arrivo. E' valido due settimane e può essere prolungato in loco. Costa 55 QAR per gli adulti e 25 QAR per i bambini. Si prega di segnalare la presenza sul vostro passaporto del timbro di

Israele.

VACCINAZIONI: Attualmente non viene richiesta alcuna vaccinazione obbligatoria.*

MONETA: Rial del Qatar. 1 euro = 4,17 QAR. Le carte di credito internazionali sono accettate ovunque.

LINGUA: la lingua ufficiale è l'arabo. Si parla bene anche l'inglese.

ELETTRICITÀ: La corrente elettrica viene erogata a 220 volt. Sono però in uso le spine "inglesi", meglio munirsi di un adattatore universale.

MANCE: Nei ristoranti ed al termine delle escursioni, se si è soddisfatti del servizio, è consuetudine lasciare una mancia pari al 10% dell'importo totale.

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 00974 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.



CAPITALE: DUBAI

PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi.**

VISTO D'INGRESSO: Non è richiesto per soggiorni inferiori ai 30 giorni.

VACCINAZIONI: non sono richieste.*

VALUTA: La valuta ufficiale è il Dirham (AED), suddiviso in 100 fils. 1 euro = 4,015 dirham. Le principali carte di credito sono generalmente accettate.

LINGUA: L'arabo è la lingua ufficiale, ma l'inglese è parlato ovunque.

ELETTRICITÀ: 220V, 50Hz. E' consigliabile portare con sé un adattatore per le prese a spina piatta.

MANCE: Sono gradite e si consiglia di lasciarle se si è rimasti soddisfatti del servizio.

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 00971 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Telefonia mobile:** I cellulari funzionano pressoché ovunque consigliamo comunque di rivolgersi al proprio gestore per informazioni più dettagliate e precise.



* Per ulteriori informazioni, consultare il sito del Ministero della Salute: http://www.ministerosalute.it/promozione/malattie/vaccinaz_profil_mondo.jsp

** Per ulteriori informazioni e aggiornamenti consultare il sito DELLA POLIZIA DI STATO: <http://www.poliziadistato.it/articolo/1087-passaporto>

Importante: la Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale.

<http://www.viaggiasesicuri.it/>

Informazioni utili



CAPITALE: BANGKOK
PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi. **
VISTO D'INGRESSO: Non è richiesto per soggiorni inferiori ai 30 giorni.
VACCINAZIONI: Non sono richieste*.
VALUTA: La moneta ufficiale è il baht, suddiviso in 100 Satangs. 1 euro = 37,01 bath (THB). Le principali carte di credito sono accettate.

LINGUA: La lingua ufficiale è il Thai. Ma sono parlate una grande quantità di altre lingue e dialetti. L'inglese è molto diffuso, specie nelle località più turistiche.

ELETTRICITÀ: La corrente elettrica è pari a 220/240 volt, si consiglia di munirsi di adattatori universali

MANCE: Generalmente i conti dei ristoranti sono comprensivi del servizio e quindi sarà facoltativo lasciare una mancia. E' invece buona usanza darla al personale degli hotel che prestano un buon servizio.

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 0066 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.
- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.
- La copertura di rete, per i telefoni cellulari, è abbastanza buona in tutto il paese, ma consigliamo comunque di rivolgersi al proprio gestore per informazioni più dettagliate e precise.



CAPITALE: KUALA LUMPUR
PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi. **
VISTO D'INGRESSO: Non è richiesto per soggiorni inferiori ai 30 giorni.
VACCINAZIONI: non sono richieste*
VALUTA: La valuta ufficiale è il Ringgit malese, chiamato più comunemente dollaro malese. 1 euro = 4,10 Ringgit (MYR). Il Ringgit viene diviso in cento Sen. Le principali

carte di credito sono accettate.

LINGUA: Il Bahasa Malaysia è la lingua nazionale. La lingua inglese è, comunque, parlata pressoché ovunque.

ELETTRICITÀ: La corrente elettrica è pari a 220/240 volt, si consiglia di munirsi di adattatori universali

MANCE: Generalmente i conti dei ristoranti sono comprensivi del servizio e quindi sarà facoltativo lasciare una mancia. Sarà comunque gradita dal personale degli hotel e dei ristoranti che prestano un buon servizio.

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 0060 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.
- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.
- Per i cellulari, il sistema utilizzato in Malesia è il dualband GSM 900/1800 ma consigliamo comunque di rivolgersi al proprio gestore per informazioni più dettagliate e precise. In alternativa si può acquistare una scheda prepagata Sim con un numero telefonico locale (gli operatori locali che offrono una copertura migliore sono Cellcom e Maxis) per ricevere chiamate dall'estero senza pagare il roaming.



CAPITALE: GIACARTA (JAKARTA)
PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi. **
VISTO D'INGRESSO: Il visto è necessario e viene rilasciato direttamente all'aeroporto di arrivo previo pagamento di 25 usd per un visto turistico con validità massima 30 giorni. Non è possibile prorogare in loco il visto oltre i 30 giorni. Per ottenere il visto è necessario presentare un biglietto di andata/ritorno e

compilare una carta di sbarco/imbarco che verrà consegnata in volo o all'aeroporto di arrivo.

VACCINAZIONI: Attualmente non viene richiesta alcuna vaccinazione obbligatoria.*

MONETA: La moneta ufficiale è la Rupia (IDR). Per comodità di calcolo: 1 euro = 14,38 IDR. A Jakarta e nei maggiori centri turistici è possibile effettuare sia il cambio Dollaro USA/Rupia che quello Euro/Rupia, a tassi correnti. Il cambio con l'Euro è invece ancora poco diffuso nelle zone meno turistiche e più remote del Paese. Le principali carte di credito sono accettate negli esercizi turistici.

LINGUA: È il bahasa Indonesiano, sorto dall'esigenza di dare una lingua nazionale ed unitaria al Paese. Insegnata a scuola e utilizzata in uffici e atti ufficiali non è ancora entrata nell'uso comune di tutti i popoli indonesiani che preferiscono parlare i loro dialetti. Molto diffusi sono il giavanese parlato dal 45% della popolazione, il sundanese (14%), il madurese e il malese (7,5%). L'inglese è molto diffuso.

ELETTRICITÀ: Tensione 220 Volts, con una frequenza di 50 Hz, Si consiglia di munirsi di adattatori universali e di una torcia elettrica perchè in campagna l'elettricità viene spesso a mancare.

MANCE: Negli alberghi e ristoranti la mancia è una consuetudine e generalmente è molto apprezzata. È consigliabile offrire una piccola mancia anche ai facchini degli alberghi e degli aeroporti.

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 0062 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.
- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.



* Per ulteriori informazioni, consultare il sito del Ministero della Salute: http://www.ministerosalute.it/promozione/malattie/vaccinaz_profil_mondo.jsp

** Per ulteriori informazioni e aggiornamenti consultare il sito DELLA POLIZIA DI STATO: <http://www.poliziadistato.it/articolo/1087-passaporto>

Importante: la Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale.
<http://www.viaggiasesicuri.it/>



CAPITALE: SINGAPORE

PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi.** e con almeno due pagine libere

VISTO D'INGRESSO: Non è necessario alcun visto turistico per soggiorni di durata inferiore ai 3 mesi.

VACCINAZIONI: Attualmente non viene richiesta alcuna vaccinazione obbligatoria.*

MONETA: La moneta è il dollaro di Singapore

, che si divide in 100 cents. 1 euro = 1,52 SGD. La maggior parte delle carte di credito internazionali sono accettate dai commercianti e nei bancomat. I travellers cheque sono un pratico mezzo di pagamento e sono accettati finanche in alcuni ristoranti e negozi. Per ritirare dei contanti sono da preferire gli agenti di cambio alle banche, dato che non prelevano una commissione di cambio. Le banche sono aperte dalle 9:30 alle 15:00 nei giorni feriali e dalle 9:30 alle 11:30 il sabato.

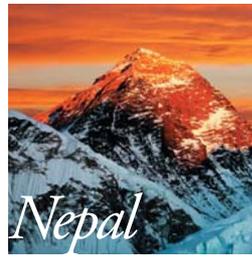
ELETTRICITA': 220 V, 50 hertz. Prese elettriche a tre spine. È necessario un adattatore.

MANCE: Le mance non rientrano nelle abitudini di Singapore, ma come sempre sono ben accette!

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 0065 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.



CAPITALE: KATMANDU

PASSAPORTO: È necessario, con validità residua di almeno 6 mesi e con almeno due pagine libere.**

VISTO D'INGRESSO: Viene richiesto il visto d'ingresso ottenibile direttamente all'arrivo a Kathmandu. Il costo del visto varia secondo la validità e il numero di entrate richieste: (portare un paio di fototessere)

- entrata singola (validità 60 giorni) USD

30 (1 visita nell'arco dell'anno)

- entrata singola (validità 30 giorni) USD 50 (dalla seconda visita in poi)

VACCINAZIONI: Attualmente non viene richiesta alcuna vaccinazione obbligatoria.*

MONETA: La moneta ufficiale è la Rupia nepalese, divisa in 100 Paisa. 1 euro = 113,39 NPR. La conversione Dollari USA/Rupie nepalesi è ottenibile presso banche, uffici di cambio, Hotel della capitale e delle cittadine più importanti. Traveller's Cheques e carte di credito vengono accettate facilmente.

LINGUA: La lingua nazionale è il Nepali, molto diffusi i dialetti minori parlati dai numerosi gruppi etnici presenti nel Paese. Nei grandi centri è generalmente compreso l'inglese.

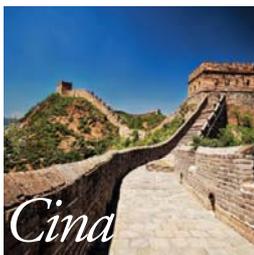
ELETTRICITA': 220V 50Hz. Spine di tipo C (europea a 2 poli) e D (indiana a 3 poli).

MANCE: Le mance vengono generalmente molto apprezzate.

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 00977 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.



CAPITALE: PECHINO

PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi.**

VISTO D'INGRESSO: E' necessario. Le richieste vanno indirizzate, anche attraverso agenzie turistiche, alle Rappresentanze diplomatico-consolari cinesi in Italia. Bisogna presentare: passaporto originale con validità superiore a 6 mesi e pagine bianche disponibili per applicare il visto, modulo per

la domanda del visto, compilato accuratamente, accompagnato da una foto tessera attaccata sopra, la prenotazione del biglietto aereo andata e ritorno o la prenotazione alberghiera in Cina. Se si intende visitare Hong Kong o Macao nell'ambito di un viaggio nella Cina continentale, è necessario richiedere un visto ad ingressi multipli.

VACCINAZIONI: Non sono richieste*.

VALUTA: La moneta ufficiale è il Renminbi, più comunemente Yuan o Kwai. Ad Hong Kong la valuta è ancora il dollaro di Hong Kong che ha lo stesso valore dello yuan. 1 Euro = 7,07 Yuan (CNY). Uno yuan si divide in 10 jiao. E' necessario conservare le ricevute per poter convertire gli yuan rimasti in euro. Euro e dollari vengono accettati e cambiati negli alberghi e nelle banche. Negli alberghi, nei grandi ristoranti e negozi sono accettate le principali carte di credito.

LINGUA: La lingua ufficiale è il cinese Mandarino. La conoscenza dell'inglese è limitata ai grandi centri urbani.

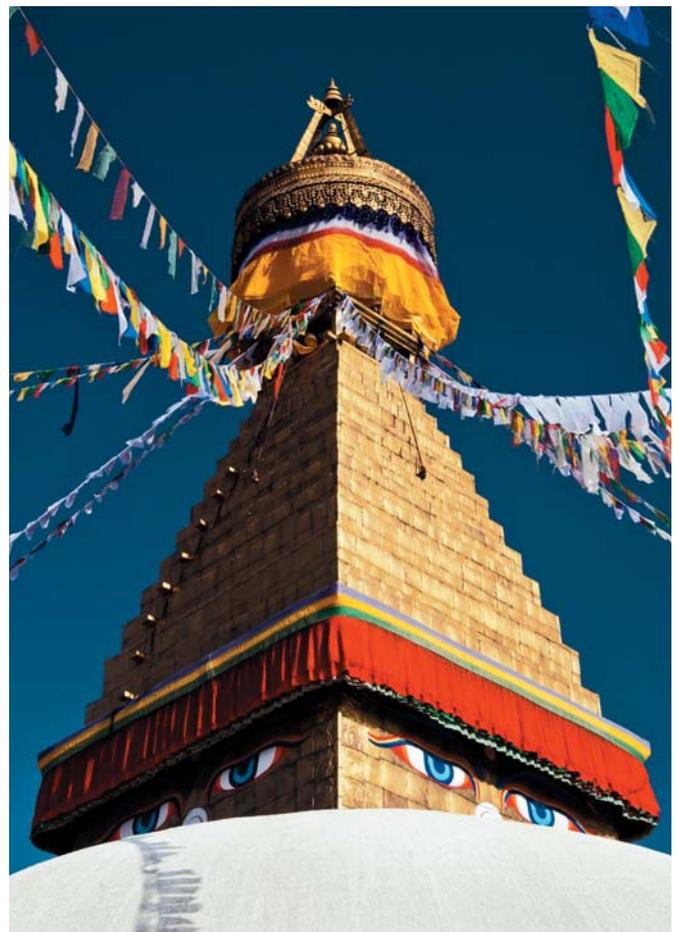
ELETTRICITA': 220V, 50Hz, si consiglia di munirsi di adattatori universali.

MANCE: Sono molto apprezzate!

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 0086 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto. La copertura di rete, per i telefoni cellulari dualband è abbastanza buona in tutto il paese, consigliamo comunque di rivolgersi al proprio gestore per informazioni più dettagliate e precise.



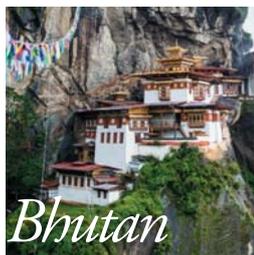
* Per ulteriori informazioni, consultare il sito del Ministero della Salute: http://www.ministerosalute.it/promozione/malattie/vaccinaz_profil_mondo.jsp

** Per ulteriori informazioni e aggiornamenti consultare il sito DELLA POLIZIA DI STATO: <http://www.poliziadistato.it/articolo/1087-passaporto>

Importante: la Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale.

<http://www.viaggiasesicuri.it/>

Informazioni utili



CAPITALE: THIMPHU

PASSAPORTO: È necessario, con validità residua di almeno 6 mesi.**

VISTO D'INGRESSO: Il visto è obbligatorio. Al momento della prenotazione ci dovranno essere inviati i dati del vostro passaporto (riceverete un apposito modulo da compilare) per poter procedere all'emissione dei biglietti Druk Air e per avviare le pratiche di richiesta del visto Bhutan, delle quali si occuperà la nostra agenzia a Kathmandu. Il visto verrà applicato sul passaporto all'arrivo all'aeroporto di Paro. Sono necessarie 3 foto tessere per il visto.

VACCINAZIONI: Non sono richieste*.

MONETA: Ngultrum (BTN); Il cambio è parificato a quello della rupia indiana. 1 euro = 70,73 BTN; 1 dollaro = 61,55 BTN.

LINGUA: Lingua ufficiale il Dzongkha che appartiene alla famiglia delle lingue tibetane. Al di fuori della capitale Thimphu, l'inglese è quasi sconosciuto.

ELETRICITÀ: In Bhutan l'elettricità è a 230 V con una frequenza di 50 Hz. Le interruzioni di corrente sono frequenti nel Bhutan centrale ed orientale, consigliamo quindi di portare con sé una torcia elettrica ed un adattatore universale.

MANCE: Non sono dovute ma, come sempre, sono molto apprezzate!

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 00975 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.
- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto. Si possono fare telefonate internazionali da tutti i maggiori hotel anche se sono pochi quelli che hanno il telefono in camera per chiamate dirette. Non c'è copertura per i telefoni cellulari.



CAPITALE: HANOI

PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi. **

VISTO D'INGRESSO: Il visto è necessario e si ottiene al Consolato di Roma prima di partire dall'Italia, o all'arrivo all'aeroporto di Hanoi o Ho Chi Min City (Saigon), dietro presentazione del modulo (consegnato in aereo o in aeroporto stesso) compilato, passaporto, 2 foto, 25 dollari a persona, lettera di approvazione, agli appositi banchi appena entrati nel salone arrivi (disposizioni e costi soggetti a variazioni senza preavviso).

VACCINAZIONI: Attualmente non viene richiesta alcuna vaccinazione obbligatoria. È sempre consigliabile consumare acqua e bibite non ghiacciate e solo da contenitori sigillati, non mangiare verdura cruda, e mangiare frutta solo se sbucciata. È indispensabile munirsi di disinfettanti intestinali, compresse antinfuenzali ed antibiotici.

MONETA: La moneta ufficiale è il Dong. 1 euro = 24,14 VND. I dollari usa costituiscono una seconda valuta nel paese e vengono accettati ovunque. E' comodo averne anche di piccolo taglio così da evitare problemi di resto. Le carte di credito Visa, MasterCard, American Express e JCB sono accettate in tutte le grandi città e nei luoghi maggiormente turistici. Chi si dirige nelle aree più remote del paese dovrà avere con sé moneta locale.

LINGUA: Il Vietnamita è la lingua nazionale. Nelle città e nelle principali aree turistiche è diffuso anche l'inglese. Tra le persone anziane prevale la conoscenza della lingua francese.

ELETRICITÀ: Tensione 220/240 volts. Si consiglia di munirsi di adattatori universali.

MANCE: Negli alberghi e ristoranti la mancia è una consuetudine e generalmente è molto apprezzata. È consigliabile offrire una piccola mancia anche ai facchini degli alberghi e degli aeroporti.

PER TELEFONARE:

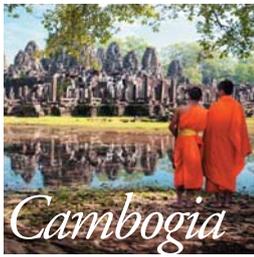
- **Prefisso dall'Italia:** 0084 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.
 - **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.
- La copertura per telefoni cellulari GSM a 900 mhz è buona nelle maggiori città del Paese e nelle zone costiere. E' attivo ma non sempre affidabile, il servizio di roaming internazionale per le utenze dei principali operatori italiani. Per chi desidera disporre di un numero vietnamita, sono reperibili facilmente schede ricaricabili a costi contenuti.
- Internet:** è diffuso in tutto il Paese. In ogni località sono facilmente reperibili Internet Caffè ove è possibile l'uso di terminali a prezzi molto contenuti.



* Per ulteriori informazioni, consultare il sito del Ministero della Salute: http://www.ministerosalute.it/promozione/malattie/vaccinaz_profil_mondo.jsp

** Per ulteriori informazioni e aggiornamenti consultare il sito DELLA POLIZIA DI STATO: <http://www.poliziadistato.it/articolo/1087-passaporto>

Importante: la Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale.
<http://www.viaggiasesicuri.it/>



CAPITALE: PHNOM PENH

PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi. **

VISTO D'INGRESSO: E' necessario. Costa circa 25 USD e si può ottenere all'arrivo: negli aeroporti si trovano i moduli da compilare e occorre essere muniti di fototessera da consegnare all'impiegato. Consigliamo di portare almeno 4 fototessere recenti.

VACCINAZIONI: Non sono richieste*.

MONETA: La moneta ufficiale è il Riel: 1 Euro = 4,59 Riel (KHR). Non esistono monete ma solo banconote. Ovunque si può pagare in dollari, purchè non siano stropicciate, scritte o tagliate. Si consiglia di munirsi di banconote di piccolo taglio. Raccomandiamo di cambiare piccole somme per volta, poiché i Riel eventualmente rimasti non si potranno più riconvertire. Le carte di credito sono utilizzabili solo a Phnom Penh e Siem Reap e solo in alcune banche con commissioni molto dispendiose. Gli sportelli bancomat si trovano in aeroporto e in tutte le principali località turistiche e consentono di prelevare in dollari.

LINGUA: La lingua ufficiale è il Khmer. L'inglese è capito e parlato quasi ovunque.

ELETTRICITA': La corrente elettrica è pari a 220/240 volt, si consiglia di munirsi di adattatori universali

MANCE: Non sono dovute ma, come sempre, sono molto apprezzate!

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 00855 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.

- La copertura di rete, per quanto riguarda i telefoni cellulari, copre l'area di Phnom Penh e delle altre maggiori città. Consigliamo comunque di rivolgersi al proprio gestore per informazioni più dettagliate e precise.



CAPITALE: VIENTIANE

PASSAPORTO: E' necessario, con validità residua di almeno 6 mesi. **

VISTO D'INGRESSO: È necessario il visto d'ingresso che si ottiene direttamente all'aeroporto o al porto di arrivo. Il visto ha un costo di circa 35 dollari americani per persona (60 dollari per ingressi via terra da Cambogia e Vietnam) ed è necessaria una foto formato tessera e la compilazione di un

apposito modulo; la validità è di 30 giorni.

VACCINAZIONI: Non sono richieste*.

MONETA: La moneta ufficiale è il Kip. Si fa presente che in Laos non sussistono affidabili sportelli internazionali ATM. Le principali carte di credito sono accettate nei grandi alberghi e nelle più importanti strutture turistiche. Le transazioni sono condotte principalmente in dollari americani, Thai Bath o Lao Kip. 1 euro = 9,19 LAK. Gli Euro ed i Dollari vengono accettati e cambiati ovunque.

LINGUA: È il laotiano, scritto in caratteri kmer identici a quelli cambogiani. La seconda lingua ufficiale è il francese che viene in gran parte usato per l'insegnamento superiore. Fra tutti gli operatori collegati al settore turistico, sono molto diffuse le lingue francese ed inglese.

ELETTRICITA': La corrente elettrica è pari a 200 volts 50Hz, si consiglia di munirsi di adattatori universali

MANCE: Le mance non sono un'abitudine, a eccezione dei ristoranti di lusso di Vientiane, dove è gradita una mancia pari al 10% del conto, ma soltanto se il prezzo del servizio non è compreso. Non sono dovute ma, come sempre, sono molto apprezzate!

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 00856 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.

I telefoni cellulari funzionano quasi ovunque. Consigliamo comunque di rivolgersi al proprio gestore per informazioni più dettagliate e precise.



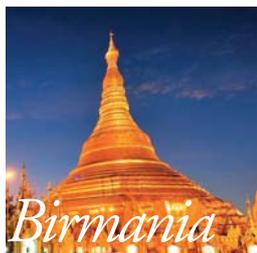
* Per ulteriori informazioni, consultare il sito del Ministero della Salute: http://www.ministerosalute.it/promozione/malattie/vaccinaz_profil_mondo.jsp

** Per ulteriori informazioni e aggiornamenti consultare il sito DELLA POLIZIA DI STATO: <http://www.poliziadistato.it/articolo/1087-passaporto>

Importante: la Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale.

<http://www.viaggiasesicuri.it/>

Informazioni utili



CAPITALE: NAYPYIDAW

PASSAPORTO: È necessario, con validità residua di almeno 6 mesi e con almeno due pagine libere.**

VISTO D'INGRESSO: visto consolare è obbligatorio e viene rilasciato tramite l'Ambasciata di Roma. Il costo per la preparazione della documentazione e l'ottenimento del visto costa € 60, è necessario presentare 3 foto tessera. In caso di arrivo via terra da altri paesi del sud est

asiatico, è necessario il visto consolare rilasciato dall'Ambasciata di Roma. Si devono fornire al nostro ufficio due fotografie, il passaporto e un modulo compilato almeno tre settimane prima della partenza. Importantissimo: per i giornalisti occorre un visto speciale.

VACCINAZIONI: Non sono richieste.*

Consigliate epatite A - antitetanica. E' buona norma bere solo acqua e bevande in bottiglie sigillate, evitare di mangiare verdure o altri alimenti crudi, usare ghiaccio. E' consigliabile portare con se una scorta di medicinali per l'intestino, lo stomaco, le vie respiratorie e per curare piccole ferite.

MONETA: La moneta ufficiale è il Kyat ed è in continuo mutamento. 1 euro = 1,173 MMK. I travel cheques non sono accettati. Le carte di credito autorizzate sono Mastercard, Visa, Visa Electron, Maestro, Cirrus, ma questo servizio è in uso solo a Yangon. Normalmente le carte di credito non sono accettate nel resto del paese. Si consiglia comunque ai viaggiatori di arrivare in Myanmar con sufficiente valuta in contanti, preferibilmente in dollari USA. In que-

sto caso, assicuratevi che siano banconote "nuove" (con la testa di Franklin grande), quelle "vecchie" (con la testa di Franklin piccola), rovinata, scritte, sporche, non sono accettate. Gli uffici cambio sono stati recentemente aperti nelle principali località turistiche.

LINGUA: La lingua ufficiale è il birmano. L'inglese è capito e parlato quasi ovunque.

ELETTRICITA': La corrente elettrica è pari a 220/240 volt, si consiglia di munirsi di adattatori universali

MANCE: Solo alcuni alberghi aggiungono alle tariffe il 10% per il servizio quindi le mance sono un modo tangibile per ringraziare chi ha reso il servizio con cortesia e disponibilità. Non sono dovute ma, come sempre, sono molto apprezzate!

PER TELEFONARE:

- **Prefisso dall'Italia:** 0095 seguito dal numero dell'abbonato richiesto.

- **Prefisso per l'Italia:** 0039 seguito numero dell'abbonato richiesto.

- La rete telefonica locale è obsoleta e spesso i collegamenti con l'interno del Paese sono difficoltosi. Il GSM International Roaming non è attivo nel Paese e tutti i telefoni cellulari provenienti dall'estero sono inutilizzabili. È proibita l'importazione e l'utilizzo di telefoni satellitari.

I costi di una telefonata internazionale sono molto alti. È bene informarsi prima di effettuare una chiamata internazionale o di inviare un messaggio e-mail. Il servizio e-mail è disponibile nei maggiori alberghi ed è sotto lo stretto controllo delle autorità governative. L'uso di Internet e l'accesso ai servizi e-mail internazionali è spesso interdetto. La privacy sulle comunicazioni non è garantita. Ultimamente è possibile acquistare ricariche telefoniche al costo di 20 o 50 USD.



* Per ulteriori informazioni, consultare il sito del Ministero della Salute: http://www.ministerosalute.it/promozione/malattie/vaccinaz_profil_mondo.jsp

** Per ulteriori informazioni e aggiornamenti consultare il sito DELLA POLIZIA DI STATO: <http://www.poliziadistato.it/articolo/1087-passaporto>

Importante: la Prestige Italia non è responsabile per mancata partenza dovuta a non valido documento personale.

<http://www.viaggiasesicuri.it/>

Fusi orari e distanze

<p>Doha Tempo di volo dall'Italia: 5 ore e 30 minuti da Roma circa Fuso orario rispetto all'Italia: + 2 ore</p>	<p>Cina (Pechino) Tempo di volo dall'Italia: 10 ore e 15 minuti da Roma circa Fuso orario rispetto all'Italia: + 7 ore</p>
<p>Abu Dhabi Tempo di volo dall'Italia: 5 ore e 40 minuti da Roma circa Fuso orario rispetto all'Italia: + 3 ore</p>	<p>Nepal (Kathmandu) Tempo di volo dall'Italia: 14 ore e 30 minuti da Roma circa (via Delhi) Fuso orario rispetto all'Italia: + 4 ore e 45 minuti</p>
<p>Dubai Tempo di volo dall'Italia: 5 ore e 45 minuti da Roma circa Fuso orario rispetto all'Italia: + 3 ore</p>	<p>Bhutan (Paro) Tempo di volo dall'Italia: 15 ore da Roma circa (via Delhi) Fuso orario rispetto all'Italia: + 5 ore</p>
<p>Thailandia (Bangkok) Tempo di volo dall'Italia: 10 ore e 30 minuti da Roma circa Fuso orario rispetto all'Italia: + 6 ore</p>	<p>Vietnam (Hanoi) Tempo di volo dall'Italia: 14 ore da Roma circa (via Bangkok) Fuso orario rispetto all'Italia: + 6 ore</p>
<p>Malesia (Kuala Lumpur) Tempo di volo dall'Italia: 14 ore e 10 minuti da Roma circa (via Dubai) Fuso orario rispetto all'Italia: + 7 ore</p>	<p>Cambogia (Phnom Penh) Tempo di volo dall'Italia: 17 ore e 30 minuti da Roma circa (via Doha) Fuso orario rispetto all'Italia: + 6 ore</p>
<p>Indonesia (Denpasar) Tempo di volo dall'Italia: 16 ore e 50 minuti da Roma circa (via Singapore) Fuso orario rispetto all'Italia: + 7 ore</p>	<p>Laos (Vientiane) Tempo di volo dall'Italia: 17 ore e 35 minuti da Roma circa (via Bangkok) Fuso orario rispetto all'Italia: + 6 ore</p>
<p>Singapore Tempo di volo dall'Italia: 12 ore da Roma circa Fuso orario rispetto all'Italia: + 7 ore</p>	<p>Birmania (Yangon) Tempo di volo dall'Italia: 14 ore e 40 minuti da Roma circa (via Doha) Fuso orario rispetto all'Italia: + 5 ore e 30 minuti</p>
<p>* Fuso orario rispetto all'Italia considerato con ora solare!</p>	



Riportiamo un estratto delle coperture assicurative previste nella polizza da noi sottoscritta con Ami Assistance SpA Agenzia generale di Filo diretto Assicurazioni Spa specializzata nelle coperture assicurative riservate ai Tour Operators.

La polizza è depositata presso PRESTIGE ITALIA SRL e le condizioni di assicurazione integrali sono contenute in dettaglio nel documento informativo che verrà consegnato a tutti coloro che acquisteranno la polizza e pagheranno il relativo premio unitamente agli altri documenti di viaggio.

INFORTUNI E MALATTIA PRIMA DELLA PARTENZA

Art 1.1 Inabilità temporanea da infortunio o malattia
Qualora, in seguito ad infortunio avvenuto successivamente alla prenotazione del viaggio, l'Assicurato sia in condizioni di inabilità temporanea tale da impedirne la partecipazione al viaggio, l'Impresa gli rimborserà le spese mediche sostenute, per la diagnosi e la cura dell'infortunio, fino ad un massimale di Euro 600,00 e per la diagnosi e la cura della malattia, fino ad un massimale di Euro 500,00. In assenza di spese sostenute o di idonea documentazione e, comunque, in alternativa, riconoscerà un indennizzo forfetario pari ad € 200,00.

DURANTE IL VIAGGIO

Art. 1.2 – Rimborso spese mediche da infortunio o malattia

Nel limite dei massimali per Assicurato pari ad € 1.000,00 in Italia, ad € 6.000,00 in Europa e ad € 6.000,00 nel Mondo verranno rimborsate le spese mediche accertate e documentate sostenute dall'Assicurato, durante il viaggio, per cure o interventi urgenti e non procrastinabili, conseguenti a infortunio o malattia, occorsi durante il periodo di validità della garanzia.

La garanzia comprende le:

- spese di ricovero in istituto di cura;
- spese di intervento chirurgico e gli onorari medici in conseguenza di infortunio;
- spese per le visite mediche ambulatoriali, gli accertamenti diagnostici ed esami di laboratorio (purché pertinenti all' infortunio denunciato);
- spese per i medicinali prescritti dal medico curante in loco (purché pertinenti all' infortunio denunciato);
- spese per cure dentarie urgenti, solo a seguito di infortunio, fino a € 200,00 per Assicurato;

In caso di ricovero ospedaliero a seguito di infortunio indennizzabile a termini di polizza; la Centrale Operativa, su richiesta dell'Assicurato, provvederà al pagamento diretto delle spese mediche.

Resta comunque a carico dell'Assicurato, che dovrà provvedere a pagarle direttamente sul posto, l'eventuale eccedenza ai massimali previsti in polizza e le relative franchigie. Per gli importi superiori a € 1.000,00 l'Assicurato deve richiedere preventiva autorizzazione da parte della Centrale Operativa.

DOPO IL VIAGGIO

Art. 1.3 – Rimborso spese mediche da infortunio dopo il viaggio

Le spese mediche sostenute in Italia per i soli casi di infortuni verificatisi durante il viaggio saranno rimborsate nel limite di € 1.000,00, purché sostenute entro 60 giorni dalla data di rientro.

ASSISTENZA ALLA PERSONA

Art. 3.1 - Oggetto dell'assicurazione

La Impresa si obbliga entro i limiti convenuti in polizza, a mettere ad immediata disposizione dell'Assicurato, mediante l'utilizzazione di personale ed attrezzature della Centrale Operativa, la prestazione assicurata nel caso in cui l'As-

sicurato venga a trovarsi in difficoltà a seguito del verificarsi di malattia, infortunio o di un evento fortuito. L'aiuto potrà consistere in prestazioni in denaro od in natura.

- Consulenza medica telefonica
- Invio di un medico in Italia in casi di urgenza
- Segnalazione di un medico all'estero
- Monitoraggio del ricovero ospedaliero
- Trasporto sanitario organizzato
- Rientro dei familiari o del compagno di viaggio
- Trasporto della salma
- Viaggio di un familiare in caso di ospedalizzazione
- Assistenza ai minori
- Rientro del viaggiatore convalescente
- Prolungamento del soggiorno
- Invio urgente di medicinali all'estero
- Interprete a disposizione all'estero
- Anticipo spese di prima necessità
- Rientro anticipato
- Spese telefoniche/telegrafiche
- Trasmissione messaggi urgenti
- Spese di soccorso ricerca e di recupero
- Anticipo cauzione penale all'estero

IL SERVIZIO DI TELECONSULTO MEDICO DI ASSISTENZA ALL'ESTERO "TRAVEL CARE"

Descrizione del servizio

L'Assicurato, in viaggio all'estero che incorra in infortunio o malattia, ha la possibilità di ricevere un teleconsulto medico-specialistico on line direttamente da medici appartenenti a primarie strutture sanitarie italiane e internazionali.

La consulenza specialistica verrà erogata, in via principale e ove possibile, con modalità telematica attraverso il sistema di telemedicina Net for Care.

Net for Care è la piattaforma tecnologica che, attraverso le più innovative soluzioni telematiche, unisce in rete medici altamente specializzati in Italia e nel mondo convenzionati con la Centrale Operativa dell'Impresa permettendo all'Assicurato di accedere a servizi di consulenza medico-specialistica on line.

BAGAGLIO

Art. 4.1 - Oggetto dell'assicurazione

L'Impresa garantisce entro i massimali pari ad € 500,00 in Italia, ad € 750,00 in Europa e ad € 750,00 nel Mondo:

il bagaglio dell'Assicurato contro i rischi di incendio, furto, scippo, rapina nonché smarrimento ed avarie, e mancata riconsegna da parte del vettore.

entro i predetti massimali, ma comunque con il limite di € 300,00 a persona, il rimborso delle spese per rifacimento/duplicazione del passaporto, della carta d'identità e della patente di guida di autoveicoli e/o patente nautica in conseguenza degli eventi sopradescritti; entro i predetti massimali ma comunque con il limite di € 300,00 a persona, il rimborso delle spese documentate per l'acquisto di indumenti di prima necessità e generi di uso personale sostenute dall'Assicurato a seguito di furto totale del bagaglio o di consegna da parte del vettore dopo più di 12 ore dall'arrivo a destinazione dell'Assicurato stesso.

ANNULLAMENTO VIAGGIO

Art. 5.1 - Oggetto dell'assicurazione

L'Impresa indennizzerà, in base alle condizioni della presente polizza, l'Assicurato ed un solo compagno di viaggio purché assicurato ed iscritto allo stesso viaggio, il corrispettivo di recesso derivante dall'annullamento dei servizi turistici, determinato ai sensi delle Condizioni Generali di contratto, che sia conseguenza di circostanze imprevedibili al momento della prenotazione del viaggio o dei servizi turistici determinate da:

decesso, malattia o infortunio dell'Assicurato o del Com-

pagno di viaggio del loro coniuge/convivente more uxorio, genitori, fratelli, sorelle, figli, suoceri, generi, nuore, nonni, zii e nipoti sino al 3° grado di parentela, cognati, Socio contitolare della Ditta dell'Assicurato o del diretto superiore, di gravità tale da indurre l'Assicurato a non intraprendere il viaggio a causa delle sue condizioni di salute o della necessità di prestare assistenza alle persone sopra citate malate o infortunate.

Si intendono incluse in garanzia le malattie preesistenti. Sono altresì comprese le patologie della gravidanza purché insorte successivamente alla data di decorrenza della garanzia

- danni materiali all'abitazione, allo studio od all'impresa dell'Assicurato o dei suoi familiari che ne rendano indispensabile e indifferibile la sua presenza;
- impossibilità dell'Assicurato a raggiungere il luogo di partenza a seguito di gravi calamità naturali dichiarate dalle competenti Autorità;
- guasto o incidente al mezzo di trasporto utilizzato dall'Assicurato che gli impedisca di raggiungere il luogo di partenza del viaggio;
- citazione in Tribunale o convocazione a Giudice Popolare dell'Assicurato, avvenute successivamente alla prenotazione;
- furto dei documenti dell'Assicurato necessari all'espatrio, quando sia comprovata l'impossibilità materiale del loro rifacimento in tempo utile per la partenza
- impossibilità di usufruire da parte dell'Assicurato delle ferie già pianificate a seguito di nuova assunzione o licenziamento da parte del datore di lavoro;
- impossibilità di raggiungere la destinazione prescelta a seguito di dirottamento causato da atti di pirateria aerea;
- impossibilità ad intraprendere il viaggio a seguito della variazione della data: della sessione di esami scolastici o di abilitazione all'esercizio dell'attività professionale o di partecipazione ad un concorso pubblico;
- impossibilità ad intraprendere il viaggio nel caso in cui, nei 7 giorni precedenti la partenza dell'Assicurato stesso, si verifici lo smarrimento od il furto del proprio animale (cane e gatto regolarmente registrato) o un intervento chirurgico salvavita per infortunio o malattia subito dall'animale.

In caso di sinistro che coinvolga più Assicurati iscritti allo stesso viaggio, la Impresa rimborserà tutti i familiari aventi diritto e uno solo dei compagni di viaggio alla condizione che anch'essi siano assicurati.

Art 5.2 – Massimale, Scoperto, Franchigie

L'assicurazione è prestata fino al massimale pari ad € 8.000,00.

La polizza non copre le quote di iscrizione, le spese di apertura/gestione pratica e i premi assicurativi.

Per tutti gli eventi non conseguenti a malattia o infortunio dell'Assicurato lo scoperto è pari al 10%.

In caso di annullamento da infortunio o malattia dell'Assicurato verrà applicata una franchigia come da tabella seguente:

Giorni tra evento e data partenza	Franchigia
Giorni	Euro
da 0 a 10	200,00
da 10 a 30	180,00
oltre 30	150,00

Art 5.3 - Obblighi dell'assicurato in caso di sinistro

L'Assicurato o chi per esso è obbligato, entro le ore 24 del giorno successivo al giorno dell'evento (intendendosi per tale il manifestarsi delle cause che determinano l'annullamento del viaggio), a fare immediata denuncia telefonica contattando il numero verde 800335747 oppure al numero 039/65546646 attivo 24 ore su 24

o ad effettuare la Denuncia On-Line mezzo internet sul sito www.filodiretto.it sezione "Denuncia On-Line" seguendo le relative istruzioni.

L'Assicurato è altresì obbligato a comunicare l'annullamento del viaggio o dei servizi turistici acquistati al Tour Operator organizzatore e/o all'Agenzia di Viaggio presso la quale si è conclusa la prenotazione.

Nel caso in cui l'Assicurato si trovi nelle condizioni di rinunciare al viaggio per malattia o infortunio, senza ricovero ospedaliero, la Centrale Operativa provvederà, con il consenso dell'Assicurato, ad inviare gratuitamente il proprio medico fiduciario al fine di certificare che le condizioni dell'Assicurato siano tali da impedire la sua partecipazione al viaggio e per consentire l'apertura del sinistro attraverso il rilascio da parte del medico dell'apposito certificato. In questo caso il rimborso verrà effettuato applicando la franchigia indicata nell'articolo 5.2.

L'impresa, a fronte della sopracitata richiesta da parte dell'Assicurato, si riserva il diritto eventualmente di non inviare il proprio medico fiduciario; in questo caso l'apertura del sinistro verrà effettuata direttamente dal medico della Centrale Operativa. Anche in questo caso il rimborso verrà effettuato con l'applicazione della franchigia indicata nell'articolo 5.2.

Qualora l'Assicurato non consenta all'Impresa di inviare gratuitamente il proprio medico fiduciario al fine di certificare che le condizioni dell'Assicurato siano tali da impedire la sua partecipazione al viaggio e/o non denunci il sinistro entro le ore 24.00 del giorno successivo al giorno dell'evento (mezzo internet o telefonicamente), lo scoperto a suo carico sarà pari al 20% tranne nei casi di morte o ricovero ospedaliero.

In ogni caso verrà applicata, dopo aver dedotto lo scoperto, la franchigia come da tabella indicata nell'articolo 5.2. L'Assicurato deve consentire all'Impresa le indagini e gli accertamenti necessari alla definizione del sinistro nonché produrre alla stessa, tutta la documentazione relativa al caso specifico liberando, a tal fine, dal segreto professionale i Medici che lo hanno visitato e curato eventualmente investiti dall'esame del sinistro stesso.

L'inadempimento di tali obblighi e/o qualora il medico fiduciario dell'Impresa verifichi che le condizioni dell'Assicurato non siano tali da impedire la sua partecipazione al viaggio e/o in caso di mancata produzione da parte dell'Assicurato dei documenti necessari all'Impresa per la corretta valutazione della richiesta di rimborso possono comportare la perdita totale o parziale del diritto all'indennizzo.

IMPORTANTE: L'indennizzo spettante all'Assicurato è pari al corrispettivo di recesso (cioè alla penale prevista dal contratto di viaggio, nel caso di cancellazione dello stesso), calcolato alla data in cui si è manifestato l'evento, ovvero il verificarsi delle circostanze che hanno determinato l'impossibilità ad intraprendere il viaggio. L'eventuale maggior corrispettivo di recesso, addebitato dal Tour Operator in conseguenza di un ritardo da parte dell'Assicurato nel segnalare l'annullamento del viaggio al Tour Operator resterà a carico dell'Assicurato.

Art. 5.4 - Impegno dell'impresa

L'Impresa, qualora l'Assicurato denunci telefonicamente il sinistro entro le ore 24 del giorno successivo al giorno dell'evento, si impegna a liquidare il sinistro entro 45 giorni dalla data di denuncia a condizione che la documentazione completa arrivi entro il 15° giorno dalla data di denuncia stessa.

Qualora per ragioni imputabili a Filo diretto Assicurazioni la suddetta liquidazione avvenga dopo 45 giorni, sarà riconosciuto all'Assicurato l'interesse legale (composto) calcolato sull'importo da liquidare.

art. 5.5 - Diritto di Subentro

Per ogni annullamento viaggio di cui all'articolo 5.1 - Oggetto dell'assicurazione, soggetto a corrispettivo di recesso superiore al 50%, l'Assicurato riconosce espressamente che

la proprietà ed ogni diritto connesso allo stesso si intendono trasferiti all'Impresa che ne potrà disporre liberamente sul mercato acquistandone in via definitiva e senza richiesta alcuna di risarcimento da parte dell'Assicurato, gli eventuali corrispettivi che ne dovessero derivare.

RIPETIZIONE VIAGGIO

Art. 6.1 - Oggetto dell'assicurazione

L'Impresa mette a disposizione dell'Assicurato e dei familiari che viaggiano con lui, purché assicurati, un importo pari al valore in pro - rata del soggiorno non usufruito dall'Assicurato a causa dei seguenti eventi:

- Utilizzo delle prestazioni "Trasporto Sanitario Organizzato", "Trasporto della salma" e "Rientro Anticipato" che determini il rientro alla residenza dell'Assicurato;
- Decesso o ricovero ospedaliero superiore a 5 giorni di un familiare dell'Assicurato;
- Decesso o ricovero ospedaliero superiore alle 24 ore dell'Assicurato.

L'importo verrà messo a disposizione dell'Assicurato esclusivamente per l'acquisto di un viaggio organizzato dal Contraente. L'importo in pro - rata, non cedibile e non rimborsabile dovrà essere utilizzato entro 12 mesi dalla data di rientro.

NORME COMUNI A TUTTE LE GARANZIE

Art. 1 - Esclusioni e limiti validi per tutte le garanzie

Tutte le prestazioni non sono dovute per sinistri avvenuti durante e per effetto di:

- stato di guerra, rivoluzione, sommosse o movimenti popolari, saccheggi, atti di terrorismo o vandalismo, scioperi;
- terremoti, inondazioni ed altri fenomeni atmosferici dichiarati calamità naturali nonché fenomeni verificatisi in connessione con trasformazione od assestamenti energetici dell'atomo, naturali o provocati artificialmente. Tale esclusione non è operante nei casi isolati cioè quando non si è in presenza di calamità naturali dichiarate o situazioni di emergenza sociale evidenti;
- dolo del Contraente o dell'Assicurato;
- viaggio intrapreso contro il parere medico o, in ogni caso, con patologie in fase acuta od allo scopo di sottoporsi a trattamenti medico/chirurgici;
- malattie che siano l'espressione o la conseguenza diretta di situazioni patologiche croniche o preesistenti, già note all'Assicurato alla sottoscrizione della polizza. Sono invece comprese le riacutizzazioni imprevedibili di patologie croniche, alla prenotazione dei servizi turistici o del viaggio
- patologie riconducibili a complicazioni dello stato di gravidanza oltre la 24ma settimana;
- interruzione volontaria di gravidanza, espanto e/o trapianto di organi;
- uso non terapeutico di farmaci o sostanze stupefacenti, tossicodipendenze da alcool e droghe, a, patologie HIV correlate, AIDS, disturbi mentali e sindromi organiche cerebrali;
- pratica di sport quali: alpinismo con scalate superiori al terzo grado, arrampicata libera (free climbing), salti dal trampolino con sci o idrosci, sci acrobatico ed estremo, sci fuori pista, bob, canoa fluviale oltre il terzo grado, discesa di rapide di corsi d'acqua (rafting), kite-surfing, hidrospeed, salti nel vuoto (bungee jumping), paracadutismo, deltaplano, sport aerei in genere, pugilato, lotta, football americano, rugby, hockey su ghiaccio, immersione con autorespiratore, atletica pesante; Si ritiene compreso l'esercizio delle seguenti attività sportive se svolte unicamente a carattere ricreativo: immersioni con autorespiratore, sci fuori pista autorizzati dalle competenti autorità, bob, discesa di rapide di corsi d'acqua (rafting), kite-surfing;
- atti di temerarietà;
- attività sportive svolte a titolo professionale; partecipazio-

ne a gare o competizioni sportive, compresi prove ed allenamenti svolte sotto l'egida di federazioni. A deroga della presente esclusione si intendono assicurate le gare sportive svolte a livello ludico e o ricreativo;

- gare automobilistiche motociclistiche, motonautiche comprese moto d'acqua, di guidoslitte e relative prove ed allenamenti; se non di carattere ludico o in alternativa svolte sotto legida delle federazioni;
- le malattie infettive qualora l'intervento d'assistenza sia impedito da norme sanitarie nazionali o internazionali;
- svolgimento di attività che implicino l'utilizzo diretto di esplosivi o armi da fuoco;
- eventi che verificandosi in Paesi in stato di belligeranza rendano impossibile prestare Assistenza.

Art. 2 - Esclusione di compensazioni alternative

Qualora l'Assicurato non fruisca di una o più prestazioni, l'Impresa non è tenuta a fornire indennizzi o prestazioni alternative a titolo di compensazione.

Art. 3 - Validità Decorrenza e durata delle garanzie

La garanzia Annullamento Viaggio decorre dalla data d'iscrizione al viaggio o dal momento dell'adesione alla polizza mediante il pagamento del premio assicurativo da parte dell'Assicurato e/o del contraente e termina il giorno della partenza al momento in cui l'Assicurato inizia a fruire del primo servizio turistico fornito dal Contraente.

Le altre garanzie decorrono dalla data di inizio del viaggio (ovvero dalla data di inizio dei servizi turistici acquistati) e cessano al termine degli stessi, comunque al sessantesimo giorno dalla data inizio viaggio ad eccezione di quelle garanzie che seguono la specifica normativa indicata nelle singole sezioni.

Art. 4 - Obblighi dell'Assicurato in caso di sinistro

In caso di sinistro, l'Assicurato deve darne avviso telefonico e scritto alla Impresa secondo le modalità previste alle singole garanzie. L'inadempimento di tale obbligo può comportare la perdita totale o parziale del diritto all'indennizzo ai sensi dell'articolo 1915 del Codice Civile.

Art. 5 - Estensione territoriale

L'assicurazione ha validità nel Paese o nel gruppo di Paesi dove si effettua il viaggio e dove l'Assicurato ha subito il sinistro che ha originato il diritto alla prestazione. Nel caso di viaggi in aereo, treno, pullman o nave, l'assicurazione è valida dalla stazione di partenza (aerportuale, ferroviaria, ecc. del viaggio organizzato) a quella di arrivo alla conclusione del viaggio.

Nel caso di viaggio in auto o altro mezzo non sopracitato, l'assicurazione è valida ad oltre 50 Km dal luogo di residenza.

COSA FARE PER RICHIEDERE ASSISTENZA

Assistenza

In caso di sinistro contattare IMMEDIATAMENTE la Centrale Operativa dell'Impresa che è in funzione 24 ore su 24 e per 365 giorni all'anno, telefonando al seguente numero verde: **800.279745**

COSA FARE IN CASO DI SINISTRO

Altre garanzie

Tutti i sinistri devono essere denunciati attraverso una delle seguenti modalità:

- **via internet** (sul sito www.filodiretto.it sezione "Denuncia On-Line") seguendo le relative istruzioni.

- **via telefono al numero 039/65546644 e per la garanzia Annullamento Viaggio al numero verde 800335747.**

La corrispondenza o la documentazione andrà inviata a:

FILO DIRETTO ASSICURAZIONI S.P.A.
UFFICIO SINISTRI
Via Parcelso, 14 - Centro Colleoni 20864 AGRATE
BRIANZA (MB)

Condizioni generali di contratto di vendita di pacchetti turistici

CONDIZIONI GENERALI DI CONTRATTO DI VENDITA DI PACCHETTI TURISTICI

1. PREMessa. NOZIONE DI PACCHETTO TURISTICO

Premesso che:

a) il d. lgs 111/95 (di attuazione della Dir. 90/314/CE) dispone a protezione del consumatore che l'organizzatore ed il venditore del pacchetto turistico, cui il consumatore si rivolge, debbano essere in possesso dell'autorizzazione amministrativa all'espletamento delle loro attività (art. 3/1 lett. a d.lgs. 111/95).

b) il consumatore ha diritto di ricevere copia del contratto di vendita di pacchetto turistico (ai sensi dell'art. 6 del d. lgs. 111/95), che è documento indispensabile per accedere eventualmente al Fondo di Garanzia di cui all'art. 18 delle presenti Condizioni generali di contratto. La nozione di 'pacchetto turistico' (art.2/1 d.lgs. 111/95) è la seguente: i pacchetti turistici hanno ad oggetto i viaggi, le vacanze ed i circuiti "tutto compreso, risultanti dalla prefissata combinazione di almeno due degli elementi di seguito indicati, venduti od offerti in vendita ad un prezzo forfettario, e di durata superiore alle 24 ore ovvero estendentesi per un periodo di tempo comprendente almeno una notte:

a) trasporto;

b) alloggio;

c) servizi turistici non accessori al trasporto o all'alloggio (omissis) che costituiscano parte significativa del "pacchetto turistico".

2. FONTI LEGISLATIVE

La compravendita di pacchetto turistico, sia che abbia ad oggetto servizi da fornire in territorio nazionale che estero, sarà disciplinato dalla L. 27/12/1977 n°1084 di ratifica ed esecuzione della Convenzione Internazionale relativa al contratto di viaggio (CCV) firmata a Bruxelles il 23.4.1970 in quanto applicabile nonché dal D. Lgs. 111/95.

3. INFORMAZIONE OBBLIGATORIA - SCHEDA TECNICA

- Organizzazione tecnica Prestige Italia SRL via di Portonaccio 41/b 00159 Roma
- Autorizzazione amministrativa N°8656 del 17/12/2004 in conformità di quanto disposto dalla Legge Regionale n.10 del 27.10.2000.
- Polizza assicurativa responsabilità civile N°065/45174951 della UNIPOL Assicurazione in conformità con quanto previsto dagli articoli 15 e 16 del d.lgs 111/95.

Il presente catalogo è valido per il periodo 01/04/2016 - 31/03/2017

4. PRENOTAZIONI

La domanda di prenotazione dovrà essere redatta su apposito modulo contrattuale, se del caso elettronico, compilato in ogni sua parte e sottoscritto dal cliente, che ne riceverà copia. L'accettazione delle prenotazioni si intende perfezionata, con conseguente conclusione del contratto, solo nel momento in cui l'organizzatore invierà relativa conferma, anche a mezzo sistema telematico, al cliente presso l'agenzia di viaggi venditrice.

Le indicazioni relative al pacchetto turistico non contenute nei documenti contrattuali, negli opuscoli ovvero in altri mezzi di comunicazione scritta, saranno fornite dall'organizzatore in regolare adempimento degli obblighi previsti a proprio carico dal Decr. Leg. 111/95 in tempo utile prima dell'inizio del viaggio.

5. PAGAMENTI

La misura dell'acconto, fino ad un massimo del 25% del prezzo del pacchetto turistico, da versare all'atto della prenotazione ovvero all'atto della richiesta impegnativa il saldo dovrà essere versato almeno 30 giorni prima della partenza, oppure in concomitanza con la prenotazione, se questa è effettuata nei 30 giorni antecedenti la partenza.

Il mancato pagamento delle somme di cui sopra alle date stabilite costituisce clausola risolutiva espressa tale da determinarne, da parte dell'agenzia intermediaria e/o dell'organizzatore la risoluzione di diritto.

6. PREZZO

Il prezzo del pacchetto turistico è determinato nel contratto, con riferimento a quanto indicato in catalogo o programma fuori catalogo ed agli eventuali aggiornamenti degli stessi cataloghi o programmi fuori catalogo successivamente intervenuti. Esso potrà essere variato fino a 20 giorni precedenti la partenza e soltanto in conseguenza alle variazioni di:

- costi di trasporto, incluso il costo del carburante e delle coperture assicurative.

- diritti e tasse su alcune tipologie di servizi turistici quali imposte, tasse di atterraggio, di sbarco o di imbarco nei porti e negli aeroporti;

- tassi di cambio applicati al pacchetto in questione.

Per tali variazioni si farà riferimento al corso dei cambi ed ai costi di cui sopra in vigore alla data di inizio validità del programma come riportata nella scheda tecnica del catalogo ovvero alla data riportata negli eventuali aggiornamenti di cui sopra.

Le oscillazioni incideranno sul prezzo forfettario del pacchetto turistico nella percentuale massima dell'80% Le quote non subiranno variazioni per oscillazione del cambio al di sotto del 3%. Qualora l'oscillazione dovesse essere superiore l'adeguamento verrà applicato per intero.

7. MODIFICA O ANNULLAMENTO DEL PACCHETTO TURISTICO PRIMA DELLA PARTENZA

Prima della partenza l'organizzatore o il venditore che abbia necessità di modificare in modo significativo uno o più elementi del contratto, ne dà immediato avviso in forma scritta al consumatore, indicando il tipo di modifica e la variazione del prezzo che ne consegue.

Ove non accetti la proposta di modifica di cui al comma 1, il consumatore potrà esercitare alternativamente il diritto di riacquisire la somma già pagata o di godere dell'offerta di un pacchetto turistico sostitutivo ai sensi del 2° e 3° comma dell'articolo 8.

Il consumatore può esercitare i diritti sopra previsti anche quando l'annullamento dipenda dal mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti previsto nel Catalogo o nel Programma fuori catalogo, o da casi di forza maggiore e caso fortuito, relativi al pacchetto turistico acquistato. Per gli annullamenti diversi da quelli causati da forza maggiore, da caso fortuito e da mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti, nonché per quelli diversi dalla mancata accettazione da parte del consumatore del pacchetto turistico alternativo offerto, l'organizzatore che annulla (ex art. 1469 bis n. 5 Cod. Civ.), restituirà al consumatore il doppio di quanto dallo stesso pagato e incassato dall'organizzatore, tramite l'agente di viaggio.

La somma oggetto della restituzione non sarà mai superiore al doppio degli importi di cui il consumatore sarebbe in pari data debitore secondo quanto previsto

dall'art. 8, 4° comma qualora fosse egli ad annullare.

8. RECESSO DEL CONSUMATORE

Il consumatore può recedere dal contratto, senza pagare penali, nelle seguenti ipotesi:

- aumento del prezzo di cui al precedente art. 6 in misura eccedente il 10%;

- modifica in modo significativo di uno o più elementi del contratto oggettivamente configurabili come fondamentali ai fini della fruizione del pacchetto turistico complessivamente considerato e proposta dall'organizzatore dopo la conclusione del contratto stesso ma prima della partenza e non accettata dal consumatore. Nei casi di cui sopra, il consumatore ha alternativamente diritto:

- ad usufruire di un pacchetto turistico alternativo, senza supplemento di prezzo o con la restituzione dell'eccedenza di prezzo, qualora il secondo pacchetto turistico abbia valore inferiore al primo;

- alla restituzione della sola parte di prezzo già corrisposta. Tale restituzione dovrà essere effettuata entro sette giorni lavorativi dal momento del ricevimento della richiesta di rimborso.

Il consumatore dovrà dare comunicazione della propria decisione (di accettare la modifica o di recedere) entro e non oltre due giorni lavorativi dal momento in cui ha ricevuto l'avviso di aumento o di modifica. In difetto di espressa comunicazione entro il termine suddetto, la proposta formulata dall'organizzatore si intende accettata.

Al consumatore che receda dal contratto prima della partenza al di fuori delle ipotesi elencate al primo comma, saranno addebitati - indipendentemente dal pagamento dell'acconto di cui all'art. 5/1° comma, le quote di iscrizione, i premi assicurativi e le seguenti percentuali della quota di partecipazione, calcolate in base a quanti giorni prima dell'inizio del viaggio è avvenuto l'annullamento (il calcolo dei giorni non include quello del recesso. Sono esclusi dal calcolo i giorni festivi)

- da 59 a 30 gg 10% di penale per tutti i viaggi e soggiorni

- da 29 a 20 gg 25% di penale per tutti i viaggi e soggiorni

- da 19 a 10 gg 50% di penale per tutti i viaggi e soggiorni

- da 9 a 3 gg 75% di penale per tutti i viaggi e soggiorni

Nessun rimborso dopo tale termine.

Oltre alle penalità relative alla biglietteria aerea (tariffe speciali, instant purchase, low cost e voli di linea.

Nel caso di gruppi precostituiti tali somme verranno concordate di volta in volta alla firma del contratto.

9. MODIFICHE DOPO LA PARTENZA

L'organizzatore, qualora dopo la partenza si trovi nell'impossibilità di fornire per qualsiasi ragione, tranne che per un fatto proprio del consumatore, una parte essenziale dei servizi contemplati in contratto, dovrà predisporre soluzioni alternative, senza supplementi di prezzo a carico del contraente e qualora le prestazioni fornite siano di valore inferiore rispetto a quelle previste, rimborsarlo in misura pari a tale differenza.

Qualora non risulti possibile alcuna soluzione alternativa, ovvero la soluzione predisposta dall'organizzatore venga rifiutata dal consumatore per seri e giustificati motivi, l'organizzatore fornirà senza supplemento di prezzo, un mezzo di trasporto equivalente a quello originario previsto per il ritorno al luogo di partenza o al diverso luogo eventualmente pattuito, compatibilmente alle disponibilità del mezzo e di posti e lo rimborserà

nella misura della differenza tra il costo delle prestazioni previste e quello delle prestazioni effettuate fino al momento del rientro anticipato.

10. SOSTITUZIONI

Il cliente rinunciatario può farsi sostituire da altra persona sempre che:

- l'organizzatore ne sia informato per iscritto almeno 4 giorni lavorativi prima della data fissata per la partenza, ricevendo contestualmente comunicazione circa le generalità del cessionario;
- il sostituto soddisfi tutte le condizioni per la fruizione del servizio (ex art. 10 d.lgs. 111/95) ed in particolare i requisiti relativi al passaporto, ai visti, ai certificati sanitari;
- il soggetto subentrante rimborsi all'organizzatore tutte le spese aggiuntive sostenute per procedere alla sostituzione nella misura che gli verrà quantificata prima della cessione. Il cedente ed il cessionario sono solidalmente responsabili per il pagamento del saldo del prezzo nonché degli importi di cui alla lettera c) del presente articolo.

In relazione ad alcune tipologie di servizi, può verificarsi che un terzo

fornitore di servizi non accetti la modifica del nominativo del cessionario, anche se effettuata entro il termine di cui al precedente punto a). L'organizzazione non sarà quindi responsabile dell'eventuale mancata accettazione della modifica da parte dei terzi fornitori di servizi. Tale mancata accettazione sarà tempestivamente comunicata dall'organizzatore alle parti interessate prima della partenza. Le ulteriori modalità e condizioni di sostituzione sono indicate in scheda tecnica.

11. OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI

I partecipanti dovranno essere muniti di passaporto individuale o di altro documento valido per tutti i paesi toccati dall'itinerario, nonché dei visti di soggiorno e di transito e dei certificati sanitari che fossero eventualmente richiesti. Essi inoltre dovranno attenersi all'osservanza della regola di normale prudenza e diligenza ed a quelle specifiche in vigore nei paesi destinazione del viaggio, a tutte le informazioni fornite loro dall'organizzatore, nonché ai regolamenti ed alle disposizioni amministrative o legislative relative al pacchetto turistico. I partecipanti saranno chiamati a rispondere di tutti i danni che l'organizzatore dovesse subire a causa della loro inadempienza alle sopra esaminate obbligazioni.

Il consumatore è tenuto a fornire all'organizzatore tutti i documenti, le informazioni e gli elementi in suo possesso utili per l'esercizio del diritto di surroga di quest'ultimo nei confronti dei terzi responsabili del danno ed è responsabile verso l'organizzatore del pregiudizio arrecato al diritto di surrogazione. Il consumatore comunicherà altresì per iscritto all'organizzatore, all'atto della prenotazione, le particolari richieste personali che potranno formare oggetto di accordi specifici sulle modalità del viaggio, sempre che ne risulti possibile l'attuazione.

12. CLASSIFICAZIONE ALBERGHIERA

La classificazione ufficiale delle strutture alberghiere viene fornita in catalogo od in altro materiale informa-

tivo soltanto in base alle espresse e formali indicazioni delle competenti autorità del paese in cui il servizio è erogato. In assenza di classificazioni ufficiali riconosciute dalle competenti Pubbliche Autorità dei paesi anche membri della UE cui il servizio si riferisce, l'organizzatore si riserva la facoltà di fornire in catalogo o depliant una propria descrizione della struttura ricettiva, tale da permettere una valutazione e conseguente accettazione della stessa da parte del consumatore.

13. REGIME DI RESPONSABILITÀ

L'organizzatore risponde dei danni arrecati al consumatore a motivo dell'inadempimento totale o parziale delle prestazioni contrattualmente dovute, sia che le stesse vengano effettuate da lui personalmente che da terzi fornitori dei servizi, a meno che provi che l'evento è derivato da fatto del consumatore (ivi comprese iniziative autonomamente assunte da quest'ultimo nel corso dell'esecuzione dei servizi turistici) o da circostanze estranee alla fornitura delle prestazioni previste in contratto, da caso fortuito, da forza maggiore, ovvero da circostanze che lo stesso organizzatore non poteva, secondo la diligenza professionale, ragionevolmente prevedere o risolvere. Il venditore presso il quale sia stata effettuata la prenotazione del pacchetto turistico non risponde in alcun caso delle obbligazioni nascenti dall'organizzazione del viaggio, ma è responsabile esclusivamente delle obbligazioni nascenti dalla sua qualità di intermediario e comunque nei limiti per tale responsabilità previsti dalle norme vigenti in materia.

14. LIMITI DEL RISARCIMENTO

Il risarcimento per danni alla persona non può in ogni caso essere superiore ai limiti previsti dalle convenzioni internazionali cui prendono parte Italia e Unione Europea in riferimento alle prestazioni il cui inadempimento ne ha determinato la responsabilità. In ogni caso il limite risarcitorio non può superare l'importo di 50.000 Franchi oro Germinal per danni alle persone, 2.000 Franchi oro Germinal per danno alle cose, 5000 Franchi oro Germinal per qualsiasi altro danno (art. 13 n°2 CCV).

15. OBBLIGO DI ASSISTENZA

L'organizzatore è tenuto a prestare le misure di assistenza al consumatore imposte dal criterio di diligenza professionale esclusivamente in riferimento agli obblighi a proprio carico per disposizione di legge o di contratto. L'organizzatore ed il venditore sono esonerati dalle rispettive responsabilità (art. 13 e 14), quando la mancata od inesatta esecuzione del contratto è imputabile al consumatore o è dipesa dal fatto di un terzo a carattere imprevedibile o inevitabile, ovvero da un caso fortuito o di forza maggiore.

16. RECLAMI E DENUNCE

Ogni mancanza nell'esecuzione del contratto deve essere contestata dal consumatore senza ritardo durante lo svolgimento del viaggio o del soggiorno affinché l'organizzatore, il suo rappresentante locale o l'accompagnatore vi pongano tempestivamente rimedio. Il consumatore dovrà, se non è stato possibile porre rimedio in loco al reclamo, - pena di decadenza - altresì denunciare quanto lamentato mediante l'invio di una raccomandata, con avviso di ricevimento, all'organizzatore

o al venditore, entro e non oltre sette giorni lavorativi dalla data del rientro presso la località di partenza.

17. ASSICURAZIONE CONTRO LE SPESE DI ANNULLAMENTO E DI RIMPATRIO

Se non espressamente comprese nel prezzo, è possibile, ed anzi consigliabile, stipulare al momento della prenotazione presso gli uffici dell'organizzatore o del venditore speciali polizze assicurative contro le spese derivanti dall'annullamento del pacchetto, infortuni e bagagli. Sarà altresì possibile stipulare un contratto di assistenza che copra le spese di rimpatrio in caso di incidenti e malattie. I dettagli relativi ai premi assicurativi e alle condizioni generali di polizza sono riportate nella pagina relativa.

18. FONDO DI GARANZIA

È istituito presso la Direzione Generale per il Turismo del Ministero delle Attività Produttive il Fondo Nazionale di Garanzia cui il consumatore può rivolgersi (ai sensi dell'art. 21 D. lgs. 111/95), in caso di insolvenza o di fallimento dichiarato del venditore o dell'organizzatore, per la tutela delle seguenti esigenze:

a) rimborso del prezzo versato;

b) suo rimpatrio nel caso di viaggi all'estero

Il fondo deve altresì fornire un'immediata disponibilità economica in caso di rientro forzato di turisti da Paesi extracomunitari in occasione di emergenze imputabili o meno al comportamento dell'organizzatore.

Le modalità di intervento del Fondo sono stabilite con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 23/07/99, n. 349 G.U. n. 249 del 12/10/1999 (ai sensi dell'art. 21 n. 5 D. Lgs. 111/95).

ADDENDUM: CONDIZIONI GENERALI DI CONTRATTO DI VENDITA DI SINGOLI SERVIZI TURISTICI

A) DISPOSIZIONI NORMATIVE

I contratti aventi ad oggetto l'offerta del solo servizio di trasporto, di soggiorno, ovvero di qualunque altro separato servizio turistico, non potendosi configurare come fattispecie negoziale di organizzazione di viaggio ovvero di pacchetto turistico, sono disciplinati dalle seguenti disposizioni della CCV: art. 1, n.3 e n.6; art. da 17 a 23; art. da 24 a 31, per quanto concerne le previsioni diverse da quelle relative al contratto di organizzazione nonché dalle altre pattuizioni specificamente riferite alla vendita del singolo servizio oggetto di contratto.

B) CONDIZIONI DI CONTRATTO

A tali contratti sono altresì applicabili le seguenti clausole delle condizioni generali di contratto di vendita di pacchetti turistici sopra riportate: art. 41° comma; art. 5; art. 7; art.8; art.9; art. 10 1° comma; art. 11; art. 15; art. 17. L'applicazione di dette clausole non determina assolutamente la configurazione dei relativi contratti come fattispecie di pacchetto turistico. La terminologia delle citate clausole relativa al contratto di pacchetto turistico (organizzatore, viaggio ecc.) va pertanto intesa con riferimento alle corrispondenti figure del contratto di vendita di singoli servizi turistici (venditore, soggiorno ecc.).

Approvate da Assotravel, Assoviaggi, Astoi e Fiavet

Comunicazione ai sensi dell'art. 16 della L. 269/98:

La legge italiana punisce con la pena della reclusione i reati inerenti alla prostituzione e alla pornografia minorile anche se gli stessi sono commessi all'estero. Il rispetto per i diritti dei bambini non conosce frontiere

QUOTA GESTIONE PRATICA

Adulti	Bambini 0/2 anni	Bambini 2/12 anni
50,00 euro	gratuiti	25,00 euro

Non è comprensiva della Polizza Sanitaria ed Annullamento
Le quote d'iscrizione non sono mai rimborsabili
Cambio applicato: 1 euro = 130 Yen
1 euro = 1,11 USD

Organizzazione tecnica: PRESTIGE ITALIA Srl

Direzione e Redazione tecnica:

Maura Massari

Archivio fotografico:

Shutterstock.com

Progetto grafico ed impaginazione:

pubblimania.it

Stampa:

Unofin Srl - Via Genzano 84 - 00179 Roma

www.prestigeitalygold.it



PrestigeItaly

GOLD